

муниципальное дошкольное образовательное учреждение
Волжский детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
физического развития воспитанников

Согласовано
на Педагогическом совете
от 30.08.2022г. Протокол № 1



Утверждаю
Заведующий
Шестиперова И.В.

Приказ от 30.08.2022г. № 21/2-ОД

Основная общеобразовательная программа -
образовательная программа дошкольного образования
муниципального дошкольного образовательного учреждения
Волжского детского сада с приоритетным осуществлением
физического развития воспитанников

п. Волга, 2022 г

муниципальное дошкольное образовательное учреждение
Волжский детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
физического развития воспитанников

Согласовано
на Педагогическом совете
от 30.08.2022г. Протокол № 1

Утверждаю
Заведующий
_____ Шестиперова И.В.
Приказ от 30.08.2022г. № 21/2-ОД

Основная общеобразовательная программа -
образовательная программа дошкольного образования
муниципального дошкольного образовательного учреждения
Волжского детского сада с приоритетным осуществлением
физического развития воспитанников

п. Волга, 2022 г

Содержание программы

I. Обязательная часть

1. Целевой раздел	5
1.1. Пояснительная записка	5
1.1.1. Цели и задачи Программы.....	6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	7
1.1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....	11
1.2. Планируемые результаты освоения Программы, выраженные целевыми ориентирами.....	38
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	40
2. Содержательный раздел	45
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями	45
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	45
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	46
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	47
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	48
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	49
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	51
2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	55
2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	62
2.2.3. Особенности взаимодействия всех участников образовательной деятельности.....	66
2.2.4. Организация инклюзивного образования в детском саду.....	72
3. Организационный раздел	78
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	78
3.2. Материально-технического обеспечения Программы	79
3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	82
3.4. Дидактическое обеспечение Программы	92
3.5. Финансовое обеспечение Программы.....	96
3.6. Кадровое обеспечение Программы.....	97
3.7. Организация режима пребывания детей в дошкольном учреждении	99
3.8. Календарный график образовательной деятельности.....	99

3.9. Планирование образовательной деятельности	106
3.10. Система мониторинга и диагностики	108
3.11. Организация двигательного режима	113
3.12. Организации развивающей предметно-пространственной среды	114
3.13. Особенности традиционных событий и мероприятий	119
3.14. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих её реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.....	121
3.15. Перечень нормативных и нормативно-методических документов.....	122
3.16. Перечень литературных источников.....	124
II часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	126
1. Целевой раздел	126
2. Содержательный раздел	127
2.1. Организация образовательной деятельности по парциальным программам.....	127
2.1.1. Парциальные образовательные программы, методики и формы организации образовательной работы	127
2.2. Территориальные, национальные и социокультурные особенности условий осуществления образовательной деятельности	131
2.3. Использование современных образовательных технологий в работе с воспитанниками.....	132
3. Организационный раздел	135
3.1. Адаптационный режим	135
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для реализации парциальных образовательных программ	136
III. Краткая презентация. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована программа. Программно - методическое обеспечение. Характеристика взаимодействия коллектива с семьями воспитанников.....	138
Глоссарий -Амплификация.....	173
Приложения	180

1. Обязательная часть

Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Полное официальное наименование учреждения (в соответствии с Уставом) – муниципальное дошкольное образовательное учреждение Волжский детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением физического развития воспитанников

Сокращенное наименование учреждения: МДОУ Волжский детский сад ОВ

Место нахождения (юридический, фактический адрес) учреждения: Российская Федерация, 152750 Ярославская область, Некоузский район, п.Волга, ул. Ленина, д.22а

Статус учреждения:

тип учреждения: бюджетное

тип образовательной организации: дошкольная образовательная организация.

Заведующий: Шестиперова Ирина Валерьевна

Контактные телефоны: тел./факс (48547)26-4-04

E-mail: volga-ds-sad2011@yandex.ru

Основная общеобразовательная программа - Образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения Волжского детского сада общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением физического развития воспитанников разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с концептуальными положениями Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) и методических материалов образовательной программы дошкольного образования «Детство», разработанной коллективом авторов: руководители авторского коллектива и научные редакторы программы: кандидат педагогических наук, профессор Т.И.Бабаева, доктор педагогических наук, профессор А.Г. Гогоберидзе, кандидат педагогических наук, доцент О.В. Солнцева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014.-352с.

Основная общеобразовательная программа – Образовательная программа МДОУ Волжского детского сада ОВ разработана в соответствии с:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24 июля 1998 года № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;

- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155 «об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Письмо Минобрнауки России от 28.02.2014г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» с изменениями, внесенными Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 августа 2015 года № 41;
- Навигатор образовательных программ дошкольного образования (<http://navigator.firo.ru>)
- Конвенция о правах ребенка от 13.12.1989 г;
- Устав, утвержденный Постановлением администрации Некоузского муниципального района от 7 декабря 2021г. № 402
- Лицензией на ведение образовательной деятельности: №197/16 от 25 марта 2016г.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.

Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Детский сад выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех эта-

пов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка - освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия*: родителей (законных представителей) – педагогов - узких специалистов дошкольного учреждения - детей. Такое взаимодействие ориентирует на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений*. Это активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Организации с семьей*. Педагоги знают об условиях жизни ребенка в семье, понимают проблемы, уважают ценности и традиции семей воспитанников. Программа предлагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном разделе.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Дошкольное учреждение устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые способствуют обогащению социального или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействует проведению совместных проектов, экскурсий,

праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* – это построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Реализация этого принципа строится методом наблюдения за развитием ребенка, сбором данных о нем, анализа его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Педагог подбирает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей, и использует все виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Педагог учитывает индивидуальные интересы, особенности и склонности ребенка.

10. *Развивающее вариативное образование.* Образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предлагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа направлена на всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей программы.* Программа предусматривает выбор образовательных программ и мето-

дических пособий, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов педагогов. Кроме того, при разработке Программы учитывались подходы, базирующиеся на достижениях отечественной науки и следующие принципы:

1. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики)
3. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Этот принцип связан с возрастными особенностями детей дошкольного возраста, когда:
 - поведение и деятельность дошкольника представляют собой «еще недостаточно дифференцированное целое» (Выготский Л.С.);
 - «схватывание» целого раньше частей, позволяет индивиду (в детском возрасте) «сразу», интегрально видеть предметы глазами всех людей...» (Давыдов В.В.);
 - «прежде чем знание о целостности мира будет оформлено в системе теоритических понятий ребенка, он должен воссоздать подвижный интегральный образ действительности на уровне воображения» (Давыдов В.В., Кудрявцев В.Т.)
 - принцип ориентации на зону ближайшего развития – обучение является движущей силой развития ребенка, или «обучение ведет за собой развитие», где обучение понимается в контексте понятия «зона ближайшего развития». Состояние развития никогда не определяется только его созревшей частью, или актуальным уровнем развития; необходимо учитывать и созревающие функции, или *зону ближайшего развития*, причем последней отводится главенствующая роль в процессе обучения, т.к. сегодняшняя зона ближайшего развития завтра станет для ребенка уровнем его актуального развития.
4. Фундаментальное положение Л.С. Выготского о ведущей роли обучения в развитии.
5. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса:
 - объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы»;
 - виды «тем»: «организующие моменты», «тематические недели», «события», «сезонные явления в природе, «праздники», «традиции»;

-тесная взаимосвязь и взаимозависимость с интеграцией детских деятельностей

1.1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Характеристика детского сада

МДОУ Волжский детский сад ОБ реализует конституционные права родителей на получение общественного дошкольного воспитания, социальный запрос родителей, а также осуществляет образовательную деятельность с детьми от 1,5 до 7 лет.

Здание детского сада построено по типовому проекту, двухэтажное, кирпичное, функционирует с 1965г. Территория обнесена забором и занимает площадь 954 кв.м. Участок озеленен, оформлен цветником. Каждая возрастная группа имеет свой участок для проведения прогулок. Игровые площадки оснащены необходимым оборудованием. На территории имеется спортивная площадка, оборудованная спортивным инвентарем, имеется мини площадка дорожного движения с встроенными знаками.

В дошкольном учреждении работают:

- музыкально-физкультурный зал;
- кабинет музыкального руководителя;
- кабинет инструктора по физкультуре;
- кабинет логопеда;
- кабинет старшего воспитателя;
- групповая комната для развивающих игр и познавательно-исследовательской деятельности.

Все помещения оборудованы в соответствии с санитарными нормами и их назначением.

В детском саду функционирует 6 групп общеразвивающей направленности с 7.30 ч. до 17.30 ч., в которые принимаются дети в возрасте 1,5 – 7 лет. Отдельных спальных комнат в учреждении нет. В группах созданы условия для разнообразных видов деятельности. Помещения эстетично оформлены, создана домашняя обстановка, которая обеспечивает психологически комфортное пребывание детей в детском саду.

По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПина

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп	Количество детей		
			2020-2021	2021-2022	2022-2023
01,5 до 2 лет	Общеразвивающая	1	15	12	11
От 2 до 3 лет	Общеразвивающая	1	17	14	12

От 3 до 4 лет	Общеразвивающая	1	17	17	14
От 4 до 5 лет	Общеразвивающая	1	16	15	17
От 5 до 6 лет	Общеразвивающая	1	17	18	19
От 6 до 7 лет	Общеразвивающая	1	19	20	18
			101	96	91

Все группы общеразвивающей направленности однородны по возрастному составу детей.

Образовательный процесс осуществляется со всеми детьми по направлениям:

- физическое развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Работа с родителями (законными представителями) воспитанников отвечает современным требованиям, используются активные формы взаимодействия с родителями, родители (законные представители) – участники образовательного процесса.

Преимственность со школой осуществляется по плану, что способствует систематической, планомерной работе по формированию у детей школьной мотивации, педагогическому просвещению родителей (законных представителей).

Особенности осуществления образовательной деятельности

Педагогический состав	количество	группы
Заведующий	1	
Старший воспитатель	1	Все группы
Музыкальный руководитель	-	
Инструктор по физкультуре	1	группы дошкольного возраста
Учитель-логопед	-	
Педагог-психолог	-	
Воспитатели	9	Все группы

Наличие узких специалистов. В штатном расписании детского сада имеются узкие специалисты: инструктор по физкультуре, логопед, музыкальный руководитель, педагог – психолог.

Медицинское сопровождение образовательного процесса в МДОУ Волжском детском саду ОБ обеспечивает медицинская сестра – по совместительству.

К особенностям осуществления образовательного процесса в МДОУ Волжском детском саду ОБ относятся:

- наличие групп детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет;

- образовательная деятельность осуществляется по двум режимам в каждой возрастной группе, с учетом теплого и холодного периода года;
- детский сад функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели, в условиях 10-часового пребывания детей.

В детском саду созданы все условия для разностороннего развития детей с 1,5 до 7 лет. Детский сад имеет необходимую материально-техническую базу и развивающую предметно-пространственную среду для создания комфортных условий и гармоничного развития детей.

Характеристики особенности развития детей раннего и дошкольного возраста

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Ранний возраст (с 1года до 3-х лет).

1-2года

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250г, а в росте 1см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3-4часа, у детей 2-х лет – 4-5,5часа. На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Постепенно совершенствуется ходьба, исчезает шаркающая походка. В начале второго года жизни дети много лазают: взбираются на горку, на диван, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. Дети действуют с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками. Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится

доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушки (кукла) на другие (мишки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). На втором году жизни ребенка из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству - сюжетно-ролевая игра.

Второй год жизни – период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6 - 10 раз быстрее, чем в конце первого. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово начинает ассоциироваться не с одним предметом, а с предметами, относящимися к этой группе (кукла большая и маленькая, голышом и одетая). Способность к обобщению позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несуществующие признаки. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8 -10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (там, тут, туда и т.д.), а также предлоги. Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п,б,м), передние небоязычные (т,д) и задние небоязычные (г,х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко. Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Слово «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других – что он сам упал и ушибся. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех, четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» - то есть

«Ира кушала?». Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Это что?».

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». Совершенствуется самостоятельность детей в предметно - игровой деятельности и самообслуживании. Ребенок овладевает умением есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется потребность общения с взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры. Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом. Необходимо формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для продолжения игры. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях. Основными приобретениями второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода до-

школьного детства. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой – он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и не сложно).

2-3года

На третьем году жизни дети становятся самостоятельными. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате общения взрослых и ребенка, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни проявляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий:

осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, цвету и величине; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух.

К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большим искажением. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляется чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ «Я». Кризис сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может проявляться от нескольких месяцев до двух лет.

От 3 до 4 лет

В три года или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам». Ребенок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого – характерная черта кризиса трех лет. Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости - сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, он может стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребенок четвертого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. Большим эмоциональным благополучием характеризуются девочки. Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребенок не представляет, нормально развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребенка быть независимым от взрослого и действовать, как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения.

3–4-летние дети усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а

он дерется»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребенку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребенок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В три года ребенок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, прическа и т.д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

У нормально развивающегося 3-летнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания – самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). 3-4 года – также благоприятный возраст для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий). Если перед ребенком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет 3–4 цвета по названию и 2–3 из них самостоятельно назовет. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может еще путать овал и круг, квадрат и прямоуголь-

ник. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать «самый большой» или «самый меньший» из 3-5 предметов (более пяти предметов детям трехлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растет дерево, за домом – гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлогами и наречиями).

В этом возрасте ребенок еще плохо ориентируется во времени. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребенка определенным образом реагирует: в одно время хочется спать, в другое – завтракать, гулять.

Представления ребенка четвертого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой, его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает 2–3 вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни произвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10–15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него.

Память трехлеток непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребенок из 5–7 специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух–трех). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление 3-летнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребенок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В три года воображение только начинает развиваться, и прежде всего, в игре. Малыш действует с одним предметом и воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камушек вместе мыла, стул – машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка - носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребенок 3-4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребенка первой половины 4-го года жизни - скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместным со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие 1-2 роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использует речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых задействовано 2-3 подруги.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трехлетки характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнером открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы. Умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения. Высказывается в 2-3 предложениях об эмоционально значимых событиях. Начинает исполь-

зовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по всем показателям развития превосходят мальчиков: артикуляция речи, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребенок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослым рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т.е. соотносит картинку и прочитанный текст. Начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы. Уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие трудовой деятельности в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют - трудно догадаться, что изображено ребенком. В лепке дети могут создавать изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В аппликации - располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, менять сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из 2 - 3 частей. Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в «синтезе искусств» при организации «практической деятельности» (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко-тихо, высоко-низко и пр.). Может осуществить элементарный музыкальный анализ (заметить изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинают проявляться интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

От 4 до 5 лет

4–5-летними детьми социальные нормы и правила поведения все еще не осознаются, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести». Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым – дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребенок «хорошо себя ведет» только в отношении наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как «положено» вести себя девочкам, и как – мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только поведение другого, но и своего собственного и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение 4– 5-летнего ребенка не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ребенку все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днем рождения, элементы группового жаргона и т. п.).

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло, полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своем самочувствии, ребенка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4-5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. 4-5-летние дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я – мальчик, я ношу брючки, у меня короткая прическа», «Я – девочка, у меня косички, я ношу платьице»). Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик - сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка – дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки матери», «Модель», «Балерина»,

они больше тяготеют к «красивым» действиям. К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. В этом возрасте умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4–5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствуют реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб, и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем возрасте и в самом начале дошкольного последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре ребята называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий. В процессе игры роли могут меняться. В 4–5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от 2 до 5 детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15–20 минут, в отдельных случаях может достигать и 40–50 минут. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребенок еще не относится к другому ребенку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети все чаще стараются договориться с партнером, объяснить свои желания, а не настоять на своем.

Развивается моторика дошкольников. Так, в 4–5 лет ребята умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе. Подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее 3–4 раз подряд в удобном для ребенка темпе). Нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жестким наконечником). Ребенок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4–5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребенку предложить план части групповой комнаты, то он поймет, что на нем изображено. При этом возможна небольшая помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам внимание становится все более устойчивым в отличие от трехлетнего малыша (если он пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребенка появляется действие по правилу – первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет ребенок может запомнить уже 5–6 предметов (из 10–15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению. Это проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации «чистого общения».

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные из-

менения. В большинстве своем дети этого возраста уже четко произносят все звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («у лысого голова босиком», «смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные. Пятилетки умеют согласовывать слова в предложении и способны элементарно обобщать, объединяя предметы в родовые категории: одежда, мебель, посуда. Речь становится более связной и последовательной. Дети могут пересказать литературное произведение, рассказать по картинке, описать характерные особенности той или иной игрушки, передавать своими словами впечатления из личного опыта и вообще самостоятельно рассказывать.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с «анализом» произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о ее содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребенку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике. С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка, становится возможным решение более сложных задачи в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении пятилетнего ребенка.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкальнохудожественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлеченно говорят о нем (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности), соотнося их с жизненным опытом. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок.). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых. Важным показателем развития ребенка дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластиковые материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции – располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

От 5 до 6 лет

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном пове-

дении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане)

Несмотря на то, что, как и в 4-5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки «хороший» - «плохой», «добрый» - «злой», значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий – «вежливый», «честный», «заботливый» и др.

Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников – формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре («с ним интересно играть» и т.п.) или его положительными качествами («она хорошая», «он не дерется» и пр.).

В 5-6 лет у ребенка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различ-

ных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и др. видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки – на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом, если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются «мальчишеским» обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5-6 лет дети имеют представление о внешней и внутренней красоте мужчин и женщин. Устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

При распределении детьми ролей для игры в этом возрасте можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются «Сцена» и «Гриммерная»). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативными. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упраж-

нениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые дети могут обращаться со шнурками – продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и темно-красный). Дети шестого года могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложечек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кроватку, на которой спит. Освоение времени все еще не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым (отобрать несколько фигур определенной формы и цвета, отыскать на картинке изображение предметов и заштриховать их определенным образом).

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания детьми уже могут использоваться несложные приемы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки). На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими тру-

довые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно «чтение с продолжением». Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика «анализа» текстов, работа с иллюстрациями способствует углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей. Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5-6 и 6-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и сужде-

ния, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и налепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники. Создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

От 6 до 7 лет

В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную – слова «жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены;

определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо». Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения – ребенок не только может отказаться от нежелательных действий или вести себя «хорошо», но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого, ребенок при этом стремится как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкрет-

ного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п. Развитие общения детей со взрослыми к концу 7-го года жизни создает отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся, в первую очередь, проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер, и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениям (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументированно обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин. Осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка стойки переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. Мальчики хотят пойти в школу и стать учениками: их привлекает новый социальный статус практически взрослого человека. Девочки хотят идти в школу с одобрения семьи и взрослых и появляются желание продемонстрировать

свои достижения. В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В этом возрасте происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник 6-7 лет не только может различать основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы – ребенок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность де-

тельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков мене устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им произвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребенок начинает относительно успешно использовать новое средство - слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства – картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака. Например, упорядочивание изображений видов транспорта, в зависимости от скорости их передвижения. Классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам. Например, по родовидовой принадлежности («мебель», «посуда», «Дикие животные»). Возможность успешно совершать действия, сериации и классификации во многом связана с тем, что на 7 году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлеченными, теоретическими, они сохраняют еще тесную связь с его непосредственным опытом. Часто первые свои понятийные обобщения ребенок делает,

исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будет объединены, «потому что она его носит».

Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Причем детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте высказывания детей все больше теряют черты ситуативной речи. С тем, чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружаю-

щем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребенок знаком и ориентируется в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками

К концу дошкольного детства ребенок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в его жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста ребенка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множе-

ство деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет.

В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше. Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

1.2. Планируемые результаты освоения программы, выраженные целевыми ориентирами.

Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой детским садом по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой детским садом, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых детским садом, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д.. Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
- разнообразием вариантов образовательной среды,
- разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по программе;
- внутренняя оценка, самооценка детского сада;
- внешняя оценка детского сада, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации программы решает **задачи**:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого- педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на **оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы** в Организации в **пяти образовательных областях**, определенных Стандартом;
- учитывает **образовательные предпочтения и удовлетворенность** дошкольным образованием со стороны **семьи ребенка**;
- **исключает** использование **оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации**;
- исключает унификацию и **поддерживает вариативность** программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует **открытости** по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как **оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку** условий образовательной деятельности в дошкольной организации;

– использует единые *инструменты, оценивающие условия реализации программы* в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Осуществление образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представлены в пяти образовательных областях:

1. Социально-коммуникативное развитие;
2. Познавательное развитие;
3. Речевое развитие;
4. Художественно-эстетическое развитие;
5. Физическое развитие.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Цель: Освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания безопасности окружающего мира; формирование положительного отношения к труду через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома.

Задачи:

- формировать нормы и правила взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, воспитание доброжелательного отношения, уважения прав сверстников и умения сотрудничать с ними;
- приобщать детей к общечеловеческим ценностям;
- формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежность, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- создавать условия для формирования нравственной основы патриотических чувств;

- формировать положительное отношение к себе;
- развивать игровую деятельность детей;
- развивать умения работать по правилу и по образцу, точно выполнять словесную инструкцию; развивать трудовую деятельность;
- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека;
- формировать представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- формировать у детей основы безопасного поведения на дорогах в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» смотри: - ранний возраст - страницы 51-56; примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство»/ Т.И.Бабаева, А.Г.

Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014.-352с; - дошкольный возраст - страницы 96-115; примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство»/ Т.И.Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие направлено на развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях

и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Цель: Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей. Формирование начал экологической культуры.

Задачи:

- развивать познавательно-исследовательскую деятельность;
- формировать сенсорные эталоны, элементарные математические представления;
- формировать целостную картину мира, систематизировать накопленные и полученные представления о мире;
- расширять кругозор детей;
- формировать позитивное отношение к миру, включающее бережное, созидательное и познавательное отношения;
- становление знаково-символической функции;
- развивать логическое мышление детей, воображение и образное мышление;
- развивать конструктивные навыки;
- развивать первичные представления о моделировании.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательной области «Познавательное развитие» смотри: - ранний возраст - страницы 56-62; примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство»/ Т.И.Бабаева, А.Г.

Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014.-352с; - дошкольный возраст - страницы 115-130; примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство»/ Т.И.Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014.-352с;

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Цель: Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми; формирование интереса и потребности в чтении книг.

Задачи:

- Развивать свободное общение со взрослыми и сверстниками;
- формировать компоненты устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической) в различных формах и видах детской деятельности;
- способствовать овладению воспитанниками нормами речи;
- формировать целостную картину мира;
- развивать литературную речь;
- приобщать к словесному искусству, развивая художественное восприятие и эстетический вкус.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательной области «Речевое развитие» смотри: - ранний возраст - страницы 62-67; примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство»/ Т.И.Бабаева, А.Г.

Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014.-352с; - дошкольный возраст - страницы 130-142; примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство»/ Т.И.Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие направлено на развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Цель: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении; развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- развивать продуктивную деятельность детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- способствовать развитию детского творчества;

- приобщать к изобразительному искусству;
- развивать музыкально-художественную деятельность;
- приобщать к музыкальному искусству;
- знакомить с музыкальными произведениями, накопление музыкальных впечатлений;
- развивать музыкальные способности и навыки;
- формировать музыкальный вкус.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» смотри: - ранний возраст - страницы 68-72; примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство»/ Т.И.Бабаева, А.Г.

Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014.-352с; - дошкольный возраст - страницы 143-172; примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство»/ Т.И.Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014.-352с;

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие; охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья.

Задачи:

- Развивать физические качества (скорость, силу, гибкость, выносливость и координацию);
- обогащать двигательный опыт детей (овладение основными движениями);

- формировать у воспитанников потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании;
- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей;
- воспитывать культурно-гигиенические навыки;
- формировать начальные представления о здоровом образе жизни.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательной области «Физическое развитие» смотри: - ранний возраст - страницы 72-76; примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство»/ Т.И.Бабаева, А.Г.

Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014.-352с; - дошкольный возраст - страницы 172-185; примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство»/ Т.И.Бабаева, А.Г.

Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014.-352с;

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Особенности организации образовательной деятельности в детском саду:

- детский сад работает в условиях 10-часового пребывания детей в дошкольном учреждении;
- соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса (с учетом приоритетной деятельности образовательного учреждения) определено в общем, как 60% и 40%.

Особенности организации образовательной деятельности в группах раннего возраста.

Образовательную деятельность в группах раннего возраста осуществляют воспитатели. В этом возрасте большой акцент делается на физическое, сенсорное и речевое развитие ребенка, не в ущерб социально – эмоциональному, эстетическому, познавательному. Прежде всего, надо обеспечить ребенку соответствующее возрастным показателям психомоторное развитие, достаточность словарного запаса для контактов со сверстниками, проложить путь к становлению интеллектуально – познавательной деятельности через совершенствование сенсорных способностей.

Задачи воспитания:

1. Создать условия для охраны и укрепления здоровья детей, облегчения периода адаптации к условиям дошкольного учреждения.
2. Формировать у детей навыки здорового образа жизни, содействовать полноценному физическому развитию детей:
 - организовывать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий каждому ребёнку физический и психический комфорт;
 - формировать у детей привычку к аккуратности и чистоте, прививать простейшие навыки самообслуживания;
 - обеспечить понимание детьми смысла выполнения режимных процессов;
 - воспитывать у детей потребность в самостоятельной двигательной деятельности.
3. Закладывать основы будущей личности:
 - воспитывать у детей уверенность в самих себе и своих возможностях, развивать активность, инициативность, самостоятельность;
 - закладывать основы доверительного отношения детей к взрослым, формируя доверие и привязанность к воспитателю;
 - закладывать основы доброжелательного отношения детей друг к другу;

- поддерживать у детей интерес к окружающей действительности;
- пробуждать у детей эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности (природа, окружающие предметы, картины, иллюстрации, музыка).

Развитие и обучение малышей происходит в специально организованных играх занятиях, в процессе которых детьми приобретаются знания и умения, без которых невозможно их нормальное развитие. Игры – занятия с детьми ясельного возраста проводятся воспитателями в группах.

Методика образовательной деятельности с детьми раннего возраста имеет свою специфику. Она связана с особенностями развития и поведения малышей:

- 1) Образовательная деятельность проводится в игровой форме, с учетом решающего значения эмоционального фактора детей;
- 2) Строго по подгруппам: число участников 3-5 детей второго года жизни и 6-8 детей третьего года жизни.
- 3) Длительность занятия не должна превышать 8-10 минут, обязательно с включением двигательного задания;
- 4) Важно повторение занятий, действия умения, знания приобретенные ребенком становятся устойчивыми не сразу и легко разрушаются.
- 5) Тема повторяется, но с разным материалом; либо один и тот же материал, но меняется задание.

Развитие детей раннего возраста систематически контролируется воспитателем группы, старшей медицинской сестрой, заведующей. Цель контроля – определить фактический уровень развития ребенка и возрастной группы в целом; выявить правильность медико-педагогических воздействий, условий воспитания качество воспитательной работы. На основе критериев развития детей раннего возраста воспитателем заполняется индивидуальная карта сопровождения развития ребенка, позволяющая обнаружить первоначальные отклонения в его развитии, поведении, своевременно скорректировать воспитательные воздействия.

Особенности организации образовательной деятельности в группах детей дошкольного возраста.

Учебный год начинается 1 сентября, продолжительностью до 31 мая.

Содержание образовательного процесса определяется основной общеобразовательной программой – Образовательной программой МДОУ Волжского детского ОВ и строится на основе баланса свободной самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности взрослого с детьми.

Ведущей, в образовательном процессе, является диалогическая форма общения взрослого с детьми, детей между собой, что обеспечивает развитие речевой активности.

Организация образовательного процесса строится на основе ведущего вида деятельности –

игры, с учетом индивидуальных способностей, возможностей и интересов каждого ребенка.

При работе с детьми широко используются разнообразные дидактические, развивающие игры, занимательные упражнения, игры экспериментирования, игровые и проблемные ситуации, элементы моделирования и проектирования.

Формирование познавательной деятельности осуществляется как в процессе организованной образовательной деятельности, так и в повседневной жизни, в процессе других видов деятельности детей (совместная деятельность педагога и детей; самостоятельная деятельность детей).

Организованная образовательная деятельность состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта ребенка; в освоении новых сложных способов познавательной деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневных делах и требуют для освоения специальных условий и управления со стороны педагога.

Образовательная деятельность организуется по инициативе педагога, он ставит перед детьми задачи, задает необходимые средства, оценивает правильность решения. Используя строгую последовательность учебных задач, варьирует конкретный материал, опираясь в отборе на склонности своих обучающихся и уровень их развития. Воспитатель сам вызывает активность детей, вовлекая их в ту или иную деятельность, демонстрируя собственную увлеченность. В этом контексте ребенок выступает в качестве субъекта деятельности.

При организации организованной образовательной деятельности используется деятельностный метод: знания не даются в готовом виде, а постигаются путем самостоятельного анализа, сопоставления существенных признаков. Ребенок выступает в роли исследователя «открывающего» основополагающие свойства и отношения. Педагог подводит детей к этому «открытию», организуя и направляя их учебные действия. Обучение строится как увлекательная проблемно – игровая деятельность, обеспечивающая субъектную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества. С этой целью в обучение вводятся элементы проблемного изложения учебного материала, эвристической беседы, организуется коллективный или индивидуальный самостоятельный поиск, экспериментальная и проектная деятельность.

Мероприятия с детьми проводятся в самой различной форме: свободной игры, бесед и слушания чтения. За это время часто происходит смена форм и видов деятельности детей. Каждое занятие целостно обращено к наиболее существенным потребностям детей дошкольного возраста: познавательной и игровой деятельности, общении и творчестве.

Подгруппы составляются на разных основаниях:

- «сильная» и «слабая» подгруппы по разным видам занятий;
- смешанные подгруппы, где «слабые» дети имеют возможность видеть особенности выполнения

заданий «сильными» детьми;

- переменные подгруппы, когда дети объединяются на отдельные занятия по разным признакам.

Это позволяет педагогу варьировать задания адекватно составу подгрупп, обеспечивая тем самым комфортные условия для каждого ребенка. Комплектование подгрупп не носит статичного характера: каждый ребенок всегда имеет потенциальную возможность перейти в другую подгруппу на основании динамики его развития и смены интересов.

Эффективным приемом является взаимное «пронизывание» различных видов предметности в разных видах детской деятельности: развитие математических представлений в процессе рисования или при наблюдении на прогулке за червячком, исследование физических свойств тел при лепке, в процессе конструирования из кубиков или вырезания ножницами из различных материалов; художественное творчество в процессе восприятия музыки; приобретение навыков чтения, письма и счета в процессе игры в магазин или в больницу и т.п.

Интегрирующим направлением планирования познавательной деятельности являются мероприятия по развитию речи и театрализованной деятельности. Обязательными для всех групп являются мероприятия по ознакомлению с окружающим и социальной действительностью, математическому развитию, изобразительной деятельности, музыке и физической культуре.

Между различными направлениями деятельности детей осуществляется внутренняя интеграция. Каждое из них имеет свой тезаурус познавательной деятельности, свои специфические особенности и цели, которые требуют погружения или сосредоточения внимания в рамках одной образовательной области. Тематика образовательных ситуаций удобна при планировании индивидуальной работы и деятельности воспитателя по развитию познавательных способностей детей в свободной деятельности.

В течение дня детям предоставляется возможность вернуться к своим работам — аппликации, конструкции, рисунку, а также сделать нужные атрибуты для игр. Для этого в каждой группе создаются маленькие «мастерские» — место, где находятся бумага, клей, ножницы, краски, разный бросовый материал для поделок. Обеспечивается взаимосвязь непосредственно образовательной деятельности с повседневной жизнью, праздником, игрой.

Такое обучение носит личностно – ориентированный характер, поскольку в его процессе складываются условия для формирования не только знаний, но и основных базисных характеристик личности, содержательно соответствующих возрасту: самостоятельности, инициативности, компетентности (интеллектуальной, языковой, социальной), творческого отношения к делу, произвольности, свободы поведения, самооценки.

Создание в группах и помещениях детского сада содержательно-насыщенной, трансформи-

руемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивает ребенку возможность осуществлять выбор деятельности в соответствии с его интересами. Кроме того, в некоторых помещениях детского сада (в помещении музыкально-физкультурном зале и так далее) используются специальные технические средства, позволяющие усиливать эффект «погружения» в воображаемую ситуацию с помощью проекций виртуальной реальности, использования мультимедийных презентаций.

2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребёнка во время образовательной деятельности в детском саду осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. Культурные практики в дошкольном образовании – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослыми, сверстниками или самим ребенком приобретение и повторение различного культурного опыта общения и взаимодействия со взрослыми, сверстниками, младшими или старшими детьми.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик детей раннего возраста

В раннем возрасте содержанием совместной деятельности ребёнка и взрослого становится усвоение культурных способов употребления предметов. Взрослый становится для ребёнка не только источником внимания и доброжелательности, не только "поставщиком" самих предметов, но и образцом человеческих действий с предметами. Такое сотрудничество уже не сводится к прямой помощи или к демонстрации предметов. Необходимо соучастие взрослого, одновременная практическая деятельность вместе с ним, выполнение одного и того же дела. В ходе такого сотрудничества ребёнок одновременно получает и внимание взрослого, и его участие в действиях ребёнка и, главное - новые, адекватные способы действия с предметами. Взрослый не только даёт ребёнку в руки предметы, но вместе с предметом передаёт способ действия с ним.

Выделяют следующие виды культурных практик в дошкольном образовании: исследовательские, коммуникативные, художественные, организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребенка.

В совместной деятельности с ребёнком взрослый выполняет сразу несколько функций:

- во-первых, взрослый даёт ребёнку смысл действий с предметом, его общественную функцию;
- во-вторых, он организует действия и движения ребёнка, передаёт ему технические приёмы осуществления действия;

- в-третьих, он через поощрения и порицания контролирует ход выполнения действий ребёнка.

Ранний возраст является периодом наиболее интенсивного усвоения способов действий с предметами. К концу этого периода, благодаря сотрудничеству со взрослым, ребёнок в основном умеет пользоваться бытовыми предметами и играть с игрушками.

В раннем возрасте в соответствии с ФГОС ДО выделяют следующие виды деятельности для детей раннего возраста (ФГОС ДО п.2.7.):

- Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- Игровая деятельность;
- Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)
- Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)
- Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;
- Двигательная активность.

В раннем возрасте доступны следующие культурные практики:

1. Исследовательские (Экспериментирование с материалами и веществами)
2. Коммуникативные (Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого).
3. Социально-ориентированные (Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями).

Данные культурные практики доступны для детей раннего возраста, так как направлены на усвоение культурных способов употребления предметов. В качестве ведущей культурной практики выступает игровая практика, позволяющая создать событийно организованное пространство образовательной деятельности детей и взрослых. К концу этого периода, благодаря сотрудничеству со взрослым, ребёнок в основном умеет пользоваться бытовыми предметами и играть с игрушками.

До школы культурные практики ребёнка вырастают на основе взаимодействия со взрослыми, а также на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования). Чтобы воспитание и обучение стали результативными, необходимо создавать условия для развертывания системы многообразных свободных практик ребёнка, которые обеспечивают его самостоятельное, ответственное самовыражение. При разви-

той системе культурных практик ребенку необходимо не столько воспитание, как педагогическая поддержка, сотрудничество, общий душевный настрой (забота) взрослого и ребенка, их взаимное доверие, озабоченность общим делом (интересом).

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик детей дошкольного возраста

Главная особенность организации образовательной деятельности в детском саду на современном этапе - это уход от учебной деятельности (занятий), повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно - обучающих ситуаций.

Процесс обучения в детском саду через организацию детских видов деятельности имеет следующие особенности:

1. Ребенок и взрослый – оба субъекты взаимодействия. Они равны по значимости. Каждый в равной степени ценен. Хотя взрослый, конечно, и старше, и опытнее.

2. Активность ребенка, по крайней мере, не меньше, чем активность взрослого.

3. Основная деятельность – это так называемые детские виды деятельности.

Цель- подлинная активность (деятельность) детей, а освоение знаний, умений и навыков – побочный эффект этой активности.

4. Основная модель организации образовательного процесса – совместная деятельность взрослого и ребенка.

5. Основные формы работы с детьми – рассматривание, наблюдения, беседы, разговоры, экспериментирование исследования, коллекционирование, чтение, реализация проектов, мастерская и т.д.

6. Применяются в основном так называемые опосредованные методы обучения (при частичном использовании прямых методов).

7. Мотивы обучения, осуществляемого как организация детских видов деятельности, связаны в первую очередь с интересом детей к этим видам деятельности.

8. Допускаются так называемые свободные «вход» и «выход» детей. Уважая ребенка, его состояние, настроение, предпочтение и интересы, взрослый обязан предоставить ему возможность выбора – участвовать или не участвовать вместе с другими детьми в совместном деле, но при этом вправе потребовать такого же уважения и к участникам этого совместного дела.

9. Образовательный процесс предполагает внесение изменений (корректив) в планы, программы с учетом потребностей и интересов детей, конспекты могут использоваться частично, для заимствования фактического материала (например, интересных сведений о композиторах, писате-

лях, художниках и их произведениях), отдельных методов и приемов и др., но не как «готовый образец» образовательного процесса.

Модель образовательного процесса предусматривает две составляющие:

- совместная деятельность взрослого и детей (НОД и режимные моменты);
- самостоятельная деятельность дошкольников.

Когда речь идет о совместной деятельности взрослого и детей в процессе непосредственно образовательной деятельности и режимных моментов, необходимо помнить основные тезисы организации партнерской деятельности взрослого с детьми, на которые указывает Н.А.Короткова:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение дошкольников к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец деятельности (каждый работает в своем темпе).

Рекомендации к подготовке непосредственной образовательной деятельности:

- Разработка гибкого плана включает в себя: определение общей цели и ее конкретизацию в зависимости от разных этапов.
- Подбор и организацию такого дидактического материала, который позволяет выявлять индивидуальную избирательность детей к содержанию, в виду и форме познания.
- Планирование разных форм организации работы (соотношение фронтальной, индивидуальной, самостоятельной работы).
- Выбор критериев оценки продуктивности работы с учетом характера заданий (дословный пересказ, изложение своими словами, выполнение творческих заданий).
- Планирование характера общения и межличностных взаимодействий в процессе непосредственной образовательной деятельности:
 - Использование разных форм общения (монолога, диалога) с учетом их личностных особенностей и требований к межгрупповому взаимодействию;
 - Проектирование характера взаимодействий детей на занятии с учетом их личностных особенностей и требований к межгрупповому взаимодействию;
 - Использование содержания субъектного опыта всех участников занятия в диалоге «ребенок – педагог» и «ребенок – дети».

Планирование результативности образовательных ситуаций предусматривает: обобщение полученных знаний и умений, оценку их усвоенности, анализ результатов групповой и индивиду-

альной работы внимание к процессу выполнения заданий, а не только к результату.

Формы организации непосредственной образовательной деятельности

Детская деятельность	Формы работы
Двигательная	Подвижные игры с правилами. Подвижные дидактические игры. Игровые упражнения. Соревнования. Игровые ситуации. Досуг. Ритмика.
Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами. Создание игровых ситуаций по режимным моментам, с использованием литературного произведения. Игры с речевым сопровождением. Пальчиковые игры. Театрализованные игры.
Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация проектов. Создание творческой группы. Детский дизайн. Опытно-экспериментальная деятельность. Выставки. Мини коллекции.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение. Обсуждение. Заучивание, рассказывание. Беседа. Театрализованная деятельность. Самостоятельная художественная речевая деятельность. Викторина. Вопросы и ответы. Презентация книжек. Выставки в книжном уголке. Литературные праздники, досуг.
Познавательно-исследовательская	Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Исследование. Реализация проекта. Игры (сюжетные, с правилами). Интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады). Конструирование.
Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Игры (сюжетные, с правилами, театрализованные). Игровые ситуации, постановки.
Самообслуживание и элементарный труд	Дежурство. Поручения. Задания. Самообслуживание. Совместные действия. Экскурсия.
Музыкальная	Слушание музыкальных произведений. Пение. Музыкально – ритмические движения. Игра на детских музыкальных инструментах. Подвижные игры с музыкальным сопровождением. Музыкально – дидактические игры.
Конструирование из различного материала	Моделирование. Детский дизайн. Опытно-экспериментальная деятельность. Выставки.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к зав-

траку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Социализация

Воспитание и обучение ребенка в дошкольном возрасте выступает новым шагом вхождения в окружающий мир. Изучение характера процесса социальной адаптации дошкольников, анализа внешних и внутренних факторов, ее затрудняющих - это возможность ответить на основной вопрос психолого-педагогической практики: как подготовить детей к полноценной интеграции в обществе.

Дошкольный возраст - яркая, неповторимая страница жизни каждого человека. Именно в

этот период начинается процесс социализации, становление связи ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общим людским ценностям. Дошкольное детство - время первоначального становления личности, формирования, основ самосознания и индивидуальности ребенка.

Влияние институтов социализации выступает внешним фактором, подает содержание и формы социализации ребенка, направления формирования его социальной компетентности. В специальных социальных институтах, одной из важнейших функций которых является социализация личности, относятся дошкольные учебные заведения, школа, профессиональные учебные заведения, детские и молодежные организации и объединения, семья. К внутренним факторам социализации можно отнести возрастные и индивидуальные особенности самого ребенка, которые воплощаются в субъективной системе переживаний социальных отношений и формировании картины мира.

Социализация - это процесс формирования и развития личности, происходящее под влиянием воспитательной и учебной деятельности.

Степень социализации личности является важным критерием ее адаптации к жизни в обществе. Л.С. Выготский в теории культурно-исторического развития психики обращал внимание на то, что «Социальная ситуация развития представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение определенного периода. Она определяет те формы и тот путь, следуя по которому ребенок приобретает новые свойства личности, черпая их из действительности, как из основного источника развития, тот путь, по которому социальное развитие становится индивидуальным».

Понятие «социализация» характеризует в обобщенном виде процесс усвоения индивидом определенной системы знаний, норм, ценностей, установок, образцов поведения, которые входят в понятие культуры, присущей социальной группе и обществу в целом. Это позволяет функционировать индивиду как активному субъекту общественных отношений. Социализация личности осуществляется под влиянием совокупности многих условий, как социально-контролируемых, и направленно-организуемых, так и стихийных, возникающих спонтанно. Непременным условием социализации является культурная самоактуализация личности, ее активная работа над своим социальным совершенствованием.

Программа дошкольного учреждения направлена на формирование у обучающихся умения следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.

2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

— поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

В детском саду педагоги активно используют метод проектов, он позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес. Ребенок приобретает опыт деятельности, который соединяет в себе знания, умения, компетенции и ценности.

Проектная деятельность поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи:

- помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию.
- возрастающая динамичность внутри общественных взаимоотношений, требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления.
- проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом. Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта.

Проектная деятельность, как педагогов, так и дошкольников существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности.

Проект как способ организации жизнедеятельности детей обладает потенциальной интегративностью, соответствием технологии развивающего обучения, обеспечением активности детей в образовательном процессе.

Приоритетные сферы инициативы в раннем и дошкольном возрасте

Ранний возраст 1-3 года

Приоритетная сфера инициативы – предметно - манипулятивная деятельность.

Деятельность воспитателя по поддержке инициативы:

– Постепенное расширение круга предметов, осваиваемых ребенком. Обеспечение богатства, разнообразия и изменчивости предметной среды.

- Поддержка ребенка в его действиях посредством совместной игры, экспериментальных бесед. Проявление радости действиям малыша.
- Учет опыта ребенка. Сначала нужно понаблюдать за ребенком и определить какая помощь, и в какой мере ему нужна.
- «Озвучивание» чувств и эмоций самого ребенка, которые он переживает.

Дошкольный возраст – 3-7 лет

3-4 года

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность.

Деятельность воспитателя по поддержке инициативы:

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. – Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу
- Помочь ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей
- Поддерживать стремление к деятельности и радостное ощущение возрастающей умелости
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече.

4-5 лет

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира.

Деятельность воспитателя по поддержке инициативы:

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду
- Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»)
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку
- Создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.

- Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
- Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

5-7 лет

Приоритетная сфера инициативы - взаимодействие друг с другом.

Деятельность воспитателя по поддержке инициативы:

- Развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений.
- Создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте.
- Постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу.
- Тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца.
- Ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу.
- «Дозировать» помощь детям.
- Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка.
- Побуждать к проявлению инициативы и творчества.
- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.

- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т. п.
- Создавать ситуации позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности по интересам

2.2.3. Особенности взаимодействия всех участников образовательной деятельности

Реализация концептуальных целей деятельности детского сада требует тесного взаимодействия сотрудников детского сада с родителями (законными представителями) воспитанников, что обуславливает необходимость конструирования воспитателями открытого педагогического процесса детского сада.

Задачи взаимодействия педагога с семьями воспитанников в разных возрастных группах:

Младшая группа (3-4 года):

- Познакомить родителей (законных представителей) с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации к условиям дошкольного учреждения;
- Помочь родителям (законным представителям) в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице;
- Познакомить родителей (законных представителей) с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым, и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах;
- Совместно с родителями (законными представителями) способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

- Помочь родителям (законным представителям) в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
- Развивать у родителей (законных представителей) интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Средняя группа (4-5 лет)

- Познакомить родителей (законных представителей) с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития;
- Поддерживать интерес родителей (законных представителей) к развитию собственного ребенка, умение оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность;
- Ориентировать родителей (законных представителей) на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе;
- Побуждать родителей (законных представителей) развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения;
- Показать родителям (законным представителям) возможности речевого развития в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора;
- Включать родителей (законных представителей) в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям (законным представителям) развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности;
- Совместно с родителями (законными представителями) развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

Старшая группа (5-6 лет)

- Ориентировать родителей (законных представителей) на изменения в личностном развитии старших дошкольников – развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности; помочь родителям (законным представителям) учитывать эти изменения в своей педагогической практике;

- Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия на лыжах, коньках, роликах), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема;
- Побуждать родителей (законных представителей) к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремления детей проявлять внимание взрослых и сверстниках;
- Познакомить родителей (законных представителей) с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье; поддерживать стремления родителей (законных представителей) развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника;
- Помочь родителям (законным представителям) создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщение детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству), художественной литературе.

Подготовительная группа (6-7 лет)

- Познакомить родителей (законных представителей) с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказывать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях;
- Познакомить родителей (законных представителей) с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка;
- Ориентировать родителей (законных представителей) на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности;
- Помочь родителям (законным представителям) создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности;
- Способствовать развитию партнерской позиции родителей (законных представителей) со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

ДОО осуществляет координацию в воспитании и обучении детей с их родителями (законными представителями):

- родители участвуют в работе совета педагогов, органов самоуправления;
- функционирует родительский комитет;

родители могут присутствовать в ДООУ (на занятиях и др.), помогать в организации и проведении мероприятий, режимных моментов; педагоги организуют работу с коллективом родителей (проводят общие и групповые собрания, беседы, тематические выставки, семинары и пр.);

- педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям (проводят консультации, мастер-классы, совместные выставки и др.);
- организуются совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей (тематические вечера, семейные праздники и др.);
- используются новые формы обучения родителей педагогическим знаниям (деловые игры, семинары);
- используются различные средства информации (выпускается печатный орган для родителей, проводятся тематические выставки, оформляются специальные стенды, демонстрируются видеофильмы, действует сайт ДООУ, созданы группы в соц.сетях.

Основные блоки по работе с родителями (законными представителями)

Блоки	Задачи	Форма работы
Информационно- аналитический	<p>1.Сбор и анализ сведений о родителях (законных представителях) и детях, изучение семей, их трудностей и запросов, выявление готовности семьи ответить на запросы ДООУ.</p> <p>2.Повышение педагогической грамотности родителей (законных представителей).</p> <p>3. Повышение правовой культуры родителей (законных представителей).</p>	<p>Опрос, анкетирование, наблюдение.</p> <p>Семинары, открытые занятия, конференции, родительские собрания, консультации, информационные листки, Дни семьи, посещение семей.</p> <p>Анкетирование, консультации, лектории (с привлечением юристов, соц.педагогов, инспекторов по опеке), педагогические гостиные.</p>
Практический	<p>1. Решение конкретных задач, связанных со здоровьем и развитием детей.</p> <p>2. Создание условий для включения родителей (законных представителей) в планирование, организацию и контроль за деятельностью ДООУ</p>	<p>Досуговые мероприятия с родителями (законными представителями), Дни открытых дверей, участие в конкурсах, выставках, праздниках разного уровня.</p>
Конструктивно- оценочный	<p>1. Определение эффективных усилий, затраченных на взаимодействие с родителями (за-</p>	<p>Опросные листы, самоанализ педагогов, учет активности родителей (законных представи-</p>

	конными представителями). Опросные листы, самоанализ педагогов, учет активности родителей (законных представителей).	телей)
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------

Во всех группах уголки наглядной информации оформлены в едином сюжете с использованием разнообразных материалов и цветовых решений.

вливается индивидуальный режим для каждого поступающего малыша, с постепенным привыканием к общему режиму.

Родительские собрания во всех возрастных группах посещают заведующий детским садом, старший воспитатель, инструктор по физкультуре, на них оказывается консультационная помощь семье.

Формы взаимодействия с родителями (законными представителями)

- деятельность Совета родителей (законных представителей);
- деятельность Управляющего совета;
- общие родительские собрания;
- групповые родительские собрания;
- анкетирование родителей (законных представителей);
- консультации специалистов по вопросам образования детей;
- индивидуальные беседы;
- образовательные события с детьми по разным видам детской деятельности;
- участие в подготовке и проведении детских праздников и развлечений, образовательных событиях;
- совместное создание развивающей предметно - пространственной среды для детей;
- совместное проведение субботников по благоустройству территории;
- проведение Дня открытых дверей;
- выставки, на которых отражается совместное творчество взрослых и детей.

В образовательном учреждении ежегодно составляется план сотрудничества с семьей. Педагоги возрастных групп составляют свои планы с учетом плана детского сада и особенностей коллектива родителей (законных представителей).

Традиционно проводятся в праздники и развлечения, спортивные соревнования: «Семейные старты», «Папа, мама я - спортивная семья» участникам которых являются и дети, и родители (законные представители).

Модель взаимодействия с социальными институтами

Направление	Общественные организации, учреждения	Формы сотрудничества
Образование	ИРО Ярославской области	Курсы повышения квалификации и переподготовки, участие в смотрах, семинарах, конференциях, обмен опытом, посещение выставок
	Информационно-методический центр Некоузского района	Организация методической поддержки, консультации. Проведение методических встреч, конкурсов, семинаров, обмен опытом, мастер-класс.
	Дошкольные учреждения города и района	Проведение методических объединений, консультаций, мастер – классов, обмен опытом
	МОУ Волжская СОШ	Посещение занятий в ДОО и первом классе, экскурсий в школу, консультаций, проведение родительских собраний с участием педагогов школы
Медицина	Детская поликлиника	Проведение медицинского обследования. Связь медицинских работников по заболеваемости и профилактики (консультирование)
	Аптека	Приобретение лекарств. Экскурсии с детьми
Культура	Детская библиотека, Волжский ДК	Коллективные посещения, литературные вечера, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей, создание семейной библиотеки
Безопасность	ГИБДД	Проведение бесед с детьми по Правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах конкурсах.

Модель образовательного процесса и педагогической деятельности

Тип образовательной ситуации		Предметно-игровая	Сюжетно-игровая
Содержание образовательного процесса		Многообразная предметная среда, определяющая исследовательскую активность ребенка, его предметно-игровые действия.	Адекватные дошкольному возрасту культурные практики при ведущей роли игровой деятельности, формирующие представления о целостной деятельности, нормах совместной деятельности, об окружающем мире
Содержание деятельности дошкольника	Позиция	«Я есть МЫ»	«Я как ТЫ»
	Действия дошкольника	Изображает роль действием с предметами. Исследует новые предметы в действии. Подражает взрослому, сотрудничает с ним, выполняет его задания.	Моделирует в сюжетной игре деятельность и отношения взрослых. Исследует природный и социальный мир. Сотрудничает со сверстниками.
	Смысл действий	Реализация собственных по-	Стремление войти в мир

	дошкольника	буждений к действиям, стремление действовать «как взрослый», заслужить одобрение близкого взрослого.	взрослых, проникнуть в смысл и мотивы деятельности взрослых, познать окружающий мир.
Содержание совместной образовательной деятельности		Свободная деятельность детей и совместная партнерская деятельность взрослого с ребенком при ведущей роли совместной партнерской деятельности	Свободная деятельность ребенка и совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли самостоятельной деятельности детей
Содержание деятельности педагога	Позиция. Действия педагога	Создает насыщенную предметную среду. Направляет активность детей на культурные практики. Иницирует совместные действия и занятия по освоению культурных средств – способов действия	Проявляет заинтересованность в деятельности детей и совместной деятельности, включается во взаимодействие с детьми в культурных практиках, в обсуждение результатов действий.
	Смысл действий педагога	Перевод ненаправленной активности детей в русло культурных практик, вовлечение детей в основные формы совместной деятельности	Актуализация творчества детей, оснащение образовательным содержанием основных форм совместной деятельности

2.2.4. Организация инклюзивного образования в детском саду

Организация инклюзивного образования направлена на:

- обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении программы;
- освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

Цель: включение «особого» ребенка в среду обычных сверстников; способствование социальной адаптации ребенка посредством развития эмоциональной сферы и формирования коммуникативных навыков.

Задачи:

- разнообразить и обогатить переживаниями эмоциональный мир ребенка;
- учить дифференцировать свои эмоциональные состояния;
- развивать способность к децентрации, помочь осваивать способы выражения чувств.

В детском саду создан **психолого-медико-педагогический консилиум (далее - ПМПк)**

Целями деятельности ПМПк являются коллективная разработка и планирование системы комплексного сопровождения каждого воспитанника с ОВЗ в рамках дошкольного образовательного процесса.

Функции ПМПК:

- Проведение углубленной психолого-медико-педагогической деятельности ребенка на протяжении всего периода его нахождения в дошкольном образовательном учреждении;
- диагностика индивидуальных особенностей личности, программирование возможностей ее коррекции;
- обеспечение общей и индивидуальной коррекционно-развивающей направленности воспитательно-образовательного процесса;
- создание климата психологического комфорта для всех участников образовательного процесса.

Принципы построения индивидуального образовательного маршрута:

- Ступенчатая диагностика.
- Индивидуальный подбор педагогических технологий.
- Систематический контроль и корректировка.
- Наблюдение.
- Пошаговая фиксация.

Специальные условия для активизации и коррекции развития ребенка:

- Создание социально-психологических условий для эффективного психического развития в группе сверстников;
- Систематическая психологическая помощь детям с ОВЗ в виде консультирования, бесед, обсуждений;
- Организация жизнедеятельности ребенка в группе дошкольного учреждения с учетом его психических и физических возможностей.

Основные этапы процесса психологического сопровождения:

1 этап

- Диагностическое сопровождение ребенка и его семьи;
- Установление контакта со всеми участниками сопровождения ребенка.
- Психолого-педагогическая диагностика особенностей развития ребенка, профилактика вторичных отклонений психического развития;
- Определение модели воспитания, используемой родителями, диагностика их личностных характеристик (составление социально-психологической карты семьи).

2 этап

- Реализация индивидуальной программы и групповых занятий.

- Оказание необходимой помощи родителям ребенка с ограниченными возможностями (консультирование, беседы, обсуждения).
- Просвещение и консультирование педагогов, работающих с детьми.
- Психологические занятия, включающие в себя комплексы на развитие внимания, памяти, мышления, эмоционально-волевой сферы.
- Проведение совместных мероприятий с родителями и детьми («Праздник семьи», «Новый год», «8 марта», «Дни рождения», «День матери», «Осенний праздник»).
- Разработка рекомендаций, определение для каждого ребенка оптимальной индивидуальной нагрузки с учетом психофизических особенностей.

3 этап

- Анализ эффективности процесса и результатов сопровождения

Методы и формы работы с детьми ОВЗ

Игротерапия – занятия могут быть организованы незаметно для ребенка, посредством включения педагога в процесс игровой деятельности. Игра – это естественная форма жизнедеятельности ребенка. В процессе игры формируется активное взаимодействие ребенка с окружающим миром, развиваются его интеллектуальные, эмоционально-волевые, нравственные качества, формируется его личность в целом.

Сюжетно-ролевые игры способствуют коррекции самооценки ребенка, формированию у него позитивных отношений со сверстниками и взрослыми.

Основной задачей игр-драматизаций также является коррекция эмоциональной сферы ребенка.

Арт-терапия – это форма работы, основанная на изобразительном искусстве.

Основная задача состоит в развитии самовыражения и самопознания ребенка.

Рисунки детей не только отражают уровень умственного развития и индивидуальные личностные особенности, но и являются своеобразной проекцией личности. Каракули, представляя собой исходную стадию детского рисунка, так и индивидуально-личностные особенности.

Планируемые результаты социализации детей с ОВЗ:

- Ребенок с ОВЗ имеет навык социально приемлемого поведения;
- У ребенка развито позитивное отношение к окружающим людям;
- Ребенок адекватно реагирует на неудачи, умеет исправить допущенные ошибки, принять помощь и поддержку;
- У ребенка расширен словарный запас и речевая активность;

- Ребенок может следовать правилам коммуникативной культуры общения со сверстниками и взрослыми.

Взаимодействие с родителями (законными представителями)

Цель: психологическая поддержка и помощь в установлении в семьях адекватных родительско - детских отношений.

Задачи:

- снижать эмоциональный дискомфорт в связи с состоянием ребенка;
- укреплять уверенность родителей в возможностях ребенка;
- формировать адекватное отношение к диагнозу ребенка;
- привлекать родителей к проблеме развития коммуникативной культуры общения с ребенком ОВЗ;
- стимулировать творческую активность родителей (законных представителей) через участие в мероприятиях;
- способствовать установлению партнерских отношений родителей (законных представителей) и педагогов в вопросах воспитания и образования детей.

Формы и методы взаимодействия с семьями воспитанников:

- Консультирование – дифференцированный подход к каждой семье, имеющей «особого» ребенка. Главное, чтобы родители верили в своих детей и были помощниками для педагогов.
- Проведение совместных праздников, где родитель может видеть достижения ребенка, участвовать совместно с ребенком (мама рядом).

Программно-методическое обеспечение

Автор	Название	Издательство	Примечание
Князева О.Л.	Я,ты,мы: Социально-эмоциональное развитие детей от 3до 6	М.:Просвещение, 2005	Учебно-методическое пособие
Пазухина И.Л.	Давайте познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет	СПб.: "Детство - Пресс" ,2004г	Пособие для практических работников детских садов
Пазухина И.Л.	Давайте поиграем! Тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений детей 3-4 лет.	СПб.: "Детство - Пресс" ,2005г	Пособие для практических работников детских садов
Семенака С.И	Учимся сочувствовать, сопереживать. Коррекционно - развивающие занятия для	М.: Аркти, 2005г	Развитие и воспитание дошкольника

	детей 5 -8 лет.		
Монина Г.Б., Лютова-Робертс Е.К.	Коммуникативный тренинг (педагоги, психологи, роди- тели)	СПб.: Речь,2005	
Авторы – соста- вители: Татар- никова Г.М., Ведрева И.И., Кириченко Т.Т.	Индивидуальное сопро- вождение детей «группы риска»: экспериментально- исследовательская деятель- ность, коррекционно- развивающие занятия , кар- тотека игр	Волгоград: Учитель, 2015	Учебно- методическое по- сobie

Работа с «особыми» детьми проводится в совместной деятельности в первой и второй половине дня 1-2 раза в неделю.

Направление работы:

Дети: диагностика (начальная и итоговая), индивидуальные занятия, беседы, творческие работы

Родители (законные представители): индивидуальное консультирование, круглые столы

Педагоги: участие в работе ПМПк, составление индивидуального образовательного маршрута, семинары-практикумы, консультации.

Организация деятельности ПМПк

Целью ПМПк является обеспечение диагностико-коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации, исходя из реальных возможностей образовательного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья дошкольников.

В задачи ПМПк дошкольного образовательного учреждения МДОУ Волжского детского сада ОВ входит:

- выявление и ранняя диагностика отклонений в развитии детей;
- выявление актуальных и резервных возможностей ребенка;
- подготовка необходимых документов для детей, нуждающихся в специальном коррекционном учреждении;
- выявление детей, нуждающихся в дополнительной помощи со стороны психолога и других специалистов;
- анализ развития тех детей, которые, несмотря на запрос к консилиуму со стороны педагогов или родителей, не нуждаются в дополнительной специализированной помощи,

- формирование рекомендаций для родителей, педагогов и педсовета по организации помощи детям методами и способами доступными педагогическому коллективу для обеспечения индивидуального подхода в процессе коррекционно-развивающего сопровождения;
- отслеживание динамики развития и эффективности индивидуализированных коррекционно-развивающих программ;
- определение готовности к школьному обучению детей старшего дошкольного возраста, поступающих в школу, с целью выявления «группы риска»;
- решение вопроса о создании в рамках образовательного учреждения условий, адекватных индивидуальным особенностям развития ребенка;
- профилактика физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок и срывов, организация оздоровительных мероприятий и психологически адекватной образовательной среды;
- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, перспективное планирование коррекционно-развивающей работы, оценку ее эффективности;
- организация взаимодействия между педагогическим коллективом образовательного учреждения и специалистами, участвующими в работе психолого-медико-педагогического консилиума, при возникновении конфликтных ситуаций, трудностей диагностики, а также при отсутствии положительной динамики в процессе реализации рекомендаций ПМПк.

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

Программа направлена на создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

Психолого-педагогические условия развития детей раннего возраста заключаются: в поддержке внутренней чувствительности (сенситивности) ребенка от 0 до 3 лет, развитии умения ориентироваться в своем окружении и владеть своей моторной системой; в характере взаимодействия взрослого с ребенком, в совместной деятельности, в создании развивающей образовательной среды, побуждающей детей к исследованию, проявлению инициативы, помогающая формировать первичный социальный опыт на основе личного опыта и непосредственного взаимодействия с предметами, вещами и явлениями окружающего мира.

Психолого-педагогические условия развития детей дошкольного возраста заключаются:

- 1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
- 2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
- 3. Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.
- 4. Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
- 5. Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
- 6. Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
- 7. Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а

также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по программе.

3.2. Материально-техническое обеспечение Программы

Детский сад построен по типовому проекту, сдан в эксплуатацию в 1965 г., рассчитан на 7 групп. В 2008 году была проведена реконструкция здания детского сада, (добавлена группа, пристроен музыкально-физкультурный зал), сделан капитальный ремонт всего детского сада.

В детском саду создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведется систематически работа по созданию развивающей предметно-пространственной среды. Здание детского сада кирпичное, двухэтажное, имеется центральное отопление, вода, канализация, сантехническое оборудование в удовлетворительном состоянии. Спальных комнат нет. Согласно реализуемой Программе все базисные компоненты развивающей предметной среды включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и личностного развития детей.

В детском саду имеются:

- групповые помещения – 6
- одна групповая комната для развивающего обучения и познавательно-исследовательской деятельности;
- кабинет заведующего - 1;
- кабинет учителя-логопеда - 1;
- кабинет инструктора по физкультуре - 1;
- методический кабинет - 1;
- медицинский кабинет - 1;
- музыкально-физкультурный зал - 1;
- пищеблок – 1;
- прачечная – 1;

Все помещения оборудованы в соответствии с их функциональными назначениями и отвечают санитарно-гигиеническим требованиям.

Развивающая среда в детском саду строится с учетом следующих требований: вариативность, полифункциональность, трансформируемость, насыщенность, доступность, безопасность. Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положи-

тельного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

Территория участка ограждена металлическим забором. Имеются игровые площадки для каждой возрастной группы, на каждой площадке установлено стационарное игровое оборудование – малые формы соответствующие возрасту детей. Игровое оборудование и постройки безопасные, с приспособлениями, дающими возможность ребенку двигаться, играть. На территории детского сада имеются: автогородок, с встроенными знаками дорожного движения, оборудованная спортивная площадка для проведения физкультурных занятий, гимнастики в теплое время года, спортивных праздников, эстафет, а также для самостоятельной двигательной деятельности детей.

Групповые помещения оснащены новейшей, современной мебелью отвечающей гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников. При создании развивающей предметной пространственной среды воспитатели учитывают возрастные, индивидуальные особенности детей своей группы. Оборудованы групповые комнаты, включающие игровую, познавательную, обеденную зоны. Группы постоянно пополняются современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. Развивающая предметно-пространственная среда всех помещений оптимально насыщена, мобильна, выдержана «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, представляет собой «поисковое поле» для ребенка, стимулирующее процесс его развития и саморазвития, социализации и коррекции. Каждая возрастная группа детского сада оснащена необходимой методической литературой и литературными произведениями различных фольклорных жанров для использования в работе с дошкольниками.

Методический кабинет оборудован: инструктивно-методические материалы; методическая литература по разным разделам дошкольной педагоги и психологии, пополняется поступлениями новой литературы, методик и технологий, имеется переодика. Вся литература размещена по разделам. Особое место занимают материалы, отражающие педагогический опыт. В методическом кабинете хранятся наглядные и дидактические пособия, используемые на занятиях во всех возрастных группах. Собран банк информационных ресурсов: электронные книги, видеотека, галерея, подборка обучающих презентаций для педагогов и детей, тесты, опросники, цифровые фотографии. В методическом кабинете находится компьютер-1 шт., сканер – 1 шт., цифровой фотоаппарат – 1 шт., видео камера – 1шт., документ камера – 1 шт, цветной и черно-белый принтеры – 2 шт.

Музыкально-физкультурный зал предназначен для проведения утренней гимнастики, физкультурных и музыкальных занятий для всех возрастов.

Музыкальная зона оборудована: музыкальными инструментами (фортепьяно -1 шт., синтезатор – 1шт., детские музыкальные инструменты, аудиоаппаратура (музыкальный центр – 1шт.). Имеются

пособия для занятий, изготовленные музыкальным руководителем. Детский сад располагает достаточным количеством костюмов для проведения праздников.

Физкультурная зона: разнообразный спортивный инвентарь, спортивные атрибуты. Все оборудование поддерживается в хорошем состоянии.

В своей работе инструктор по физкультуре используют проектор – 1 шт., ноутбук – 1 шт., микрофон – 2 шт., интерактивный пол.

Групповая комната развивающих игр и познавательно-исследовательской деятельности наполнена мягкими модулями, играми, пособиями по сенсорному развитию, математическому развитию и развитию логического мышления для детей дошкольного возраста и индивидуальной работе с детьми с ОВЗ. В работе используется ноутбук – 1 шт., магнитная доска – 2 шт., аудио-аппаратура (магнитофон) – 1 шт., пособия для сенсорного, умственного, эмоционального развития. Группа эстетично оформлена.

Кабинет учителя – логопеда.

Занимает отдельное помещение, имеет необходимое оборудование и методические пособия для проведения индивидуальных и подгрупповых занятий по исправлению дефектов речи у детей. В кабине учителя-логопеда находится ноутбук – 1

Медицинский кабинет. Одной из главных задач детского сада является сохранение и укрепление здоровья детей. Решению этой задачи подчинена вся деятельность детского сада и её сотрудников.

Медсестра контролирует выполнение режима, карантинных мероприятий, проводит лечебно-профилактическую работу с детьми, и с детьми ОВЗ по индивидуальному плану. Ведется постоянный контроль за освещением, температурным режимом в детском саду, за питанием.

Медицинский кабинет состоит: кабинет медсестры и изолятор. Создана необходимая картотека, медицинская документация. Оборудование медицинского кабинета и документация соответствует требованиям СанПин.

Пищеблок.

Рациональное питание является одним из основных факторов внешней среды. Оно оказывает самое непосредственное влияние на жизнедеятельность, рост, состояние здоровья ребенка. Правильное, сбалансированное питание, отвечающее физиологическим потребностям растущего организма, повышает устойчивость к различным неблагоприятным воздействиям.

Детский сад обеспечивает детей 3-х разовым сбалансированным питанием, необходимым для их нормального роста и развития в соответствии с действующими санитарными нормами и правилами. Для этого детский сад имеет перспективное 10-и дневное меню и специально разрабо-

танную картотеку блюд, где указаны раскладка, калорийность, содержание белков, жиров, углеводов и витаминов и минеральных веществ. Для родителей ежедневно вывешивается меню.

3.3. Программно-методическое обеспечение Программы

Программно-методическое обеспечение образовательной деятельности с детьми раннего возраста 1,5 до 2 лет

Автор	Название	Издательство
Смирнова Е.О.	Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги»	М.: ООО «Русское слово - учебник», 2019. – 168 с.
Смирнова Е.О., Ермолова Т.В.	Развитие предметной деятельности и познавательных способностей. Игры и занятия с детьми раннего возраста.	Мозаика-Синтез, 2008 г.
Стефанко А.В.	Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего возраста	«Детство-Пресс», 2014
Рузская А.Г., Менцерякова С.Ю.	Развитие речи. Игры и занятия с детьми раннего возраста	Мозаика-Синтез, 2007 г
Галигузова Л.Н.	Развитие игровой деятельности. Игры занятия с детьми раннего возраста	Мозаика-Синтез, 2008г.
Галигузова Л.Н., Мещерякова С.Ю.	Физическое развитие. Игры занятия с детьми раннего возраста	Мозаика-Синтез, 2008г.
Ганошенко Н.И., Мещерякова С.Ю.	Приобщение детей к художественно-эстетической деятельности	Мозаика-Синтез, 2008 г.

Программно-методическое обеспечение образовательной деятельности с детьми раннего возраста 2 до 3 лет

Автор	Название	Издательство
Винникова Г.И.	Занятия с детьми 2-3 лет: Познавательное и социальное развитие	М.: ТЦ Сфера, 2018
Винникова Г.И.	Занятия с детьми 2-3 лет: Развитие речи, изобразительная деятельность, художественная литература	М.: ТЦ сфера, 2018
Винникова Г.И.	Занятия с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику, развитие движения.	М.: ТЦ Сфера, 2018
Грузова М.Ю	Занятия с детьми 2-3 лет. Музыкальное и художественное развитие	М.: ТЦ Сфера, 2017
Кобзева Т.Г. , Мар- тынова Е.А. , Сучкова И.М. , Холодова И. А.	Развернутое перспективное планирование по программе "Детство". Первая младшая группа.	Волгоград: "Издательство "Учитель", 2011
Литвинова О.Э.	Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет	«Детство-Пресс», 2015
Лайзане С.Я	Физическая культура для малышей	М.: Просвещение 1978

Стефанко А.В.	Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего дошкольного возраста (с 2 до 3 лет)	«Детство-Пресс», 2014
Четвертаков К.В.	Играем вместе. Развивающие игры для малышей и их родителей	М.: ТЦ Сфера, 2015
Токаева Т.Э., Бояршишникова Л.М.	Технология физического развития детей 1-3 лет.	М.: ТЦ сфера, 2018
Мосягина Л.И.	Целостная система физкультурно-оздоровительной работы с детьми раннего и младшего дошкольного возраста.	СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013.

Программно-методическое обеспечение образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с 3 до 7 лет

Образовательная область «Физическое развитие»

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Автор	Название	Издательство	Программы, технологии, учебно-методические пособия
Логинова В.И., Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Михайлова З.А. и др	Детство	СПб.: ООО «Издательство «Детство – пресс», 2014	Программа
Токаева Т.Э.	Будь здоров, дошкольник. Программа физического развития детей 3-7 лет.	М.: ТЦ сфера, 2016	Программа
Токаева Т.Э.	Технология физического развития детей 3-4 лет.	М.: ТЦ сфера, 2017	Учебно-методические пособие
Токаева Т.Э.	Технология физического развития детей 4-5 лет.	М.: ТЦ сфера, 2017	Учебно-методические пособие
Токаева Т.Э.	Технология физического развития детей 5-6 лет.	М.: ТЦ сфера, 2018	Учебно-методические пособие
Токаева Т.Э.	Технология физического развития детей 6-7 лет.	М.: ТЦ сфера, 2018	Учебно-методические пособие
Маханева М.Д.	Воспитание здорового ребенка	М.: Аркти, 2000	Технология
Бущинская П.П., Васюкова В.И.	Общеразвивающие упражнения в детском саду	М.: Просвещение, 1990	

Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.	Безопасность	Спб.: Детство-пресс, 2002	Учебно-методическое пособие
Фирилёва Ж.Е., Сайкина Е.Г.	Са-фи-дан-се	С.-П. «Детство-Пресс», 2002	Технология
Литвинова О.М.	Система физического воспитания в ДОУ: планирование и материалы, разработки...	Волгоград: 2007	Пособие
Гаврючина Л.В	Здоровьесберегающие технологии в ДОУ	М.: ТЦ Сфера, 2007	Методическое пособие
Береснева З.И.	Здоровый малыш: Программа оздоровления детей в ДОУ	М.: ТЦ Сфера, 2003	Программа
Рунова М.А.	Двигательная активность в детском саду	М.: Мозаика – Синтез, 2000	Пособие
Уланова Л.А., Иордан С.О.	Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет	СПб.: «Детство-пресс», 2007	Пособие

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Программно - методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Раздел «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Автор	Название	Издательство	Программы, технологии, учебно-методические пособия
Логинова В.И. , Бабаева Т. И., Гогоберидзе А.Г., Михайлова З.А. и др	Детство	СПб.: ООО «Издательство «Детство – пресс», 2014	Программа
Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.	Безопасность	Спб.: Детство-пресс, 2002	Учебно-методическое пособие
Береснева З.И.	Здоровый малыш: Программа оздоровления	М.: ТЦ Сфера, 2003	

Гаврючина Л.В	Здоровьесберегающие технологии	М.: ТЦ Сфера, 2007	Учебно-методическое пособие
Тимофеева Л.Л.	Формирование культуры безопасности	СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014	Методическое пособие
Князева О.Л.	Основы безопасности детей дошкольного возраста	"Детство - Пресс" СПб 2000г	Пособие

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Раздел «Ребёнок входит в мир социальных отношений»

Автор	Название	Издательство	Программы, технологии, учебно-методические пособия
Малахова А.Н.	Развитие личности ребёнка. Психолого-педагогическая работа со сказкой.	ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2015	Пособие
Смирнова Т.В.	Ребёнок познаёт мир (игровые занятия по формированию представлений о себе для младших дошкольников)	Волгоград. 2014	Методическое пособие
Жихарева Ю.Н., Тихомирова О.В.	Развитие эмоциональной сферы детей дошкольного возраста: методические рекомендации	Ярославль: ИРО, 2008.	
Вахрушев А.А.	Здравствуй мир!	М.: Баласс, 2001	Пособие
Князева О.Л.	Основы безопасности детей дошкольного возраста	"Детство - Пресс" СПб 2000г	Пособие
Ривина Е.К.	Герб и флаг России	М. Аркти, 2003г	Учебно-методическое пособие
Ривина Е.К.	Российская символика	М. Аркти, 2003г	Учебно-методическое пособие
Горбатенко О.Ф.	Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир» (программа «Детство»)	Волгоград: Учитель, 2007	Учебно-методическое пособие

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Раздел «Развиваем ценное отношение к труду»

Автор	Название	Издательство	Программы, технологии, учебно-методические пособия
Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю..	Трудовое воспитание в детском саду	М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 80 с.	Программа и методические рекомендации
Николаева С.Н.	Методика экологического воспитания в детском саду: Работа с детьми сред. и ст. групп дет. сада	М.: Просвещение, 2002	Пособие

Образовательная область «Познавательное развитие»

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие». Раздел « Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем», «Ребёнок открывает мир природы», « Формирование первичных представлений о себе, других людях»

Автор	Название	Издательство	Программы, технологии, учебно-методические пособия
Михайлова З.А.	Математика от 3-7	Санкт-Петербург, изд-во «Акцидент», 1998г.	Методическое пособие
Михайлова З.А.	Игровые занимательные задачи для дошкольников: пособие для воспитателей дет.сада.	М.: Просвещение, 1985.	Пособие
Сычёва Г.Е.	Формирование элементарных математических представлений у дошкольников 4-5 лет. Конспекты игровых занятий 1-го года обучения.	М.: Издательство Гном, 2019	Учебно-методическое пособие
Сычёва Г.Е.	Формирование элементарных математических представлений у дошкольников 5-6 лет. Конспекты игровых занятий 2-го года обучения	М.: Издательство Гном, 2019. – 104 с.	Учебно-методическое пособие

Сычёва Г.Е.	Формирование элементарных математических представлений у дошкольников 6-7 лет. Конспекты игровых занятий 3-го года обучения.	М.: Издательство Гном, 2021	Учебно-методическое пособие
Литвинова О.Э	Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности	СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015	Методическое пособие
Носова Е.А., Непомнящая Р.Л.	Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера	СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2015.	Методическое пособие
Сунцова А.В., Курдюкова С.В.	Увлекательные игры и упражнения для развития памяти детей дошкольного возраста.	СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2014	Пособие
Волчкова В.Н., Степанова Н.В.	Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие.	Воронеж, ТЦ Учитель, 2004г.	Методическое пособие
Бондаренко Т.М.	Комплексные занятия в средней группе детского сада	Воронеж: ТЦ Учитель, 2003	Пособие
Колесникова Е.В	Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников.	М.: ТЦ Сфера, 2019	Программа
Коротовских Л.Н	Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста	СПб.: ООО «Детство-Пресс», 2011..	Методическое пособие
Воронкевич О.А.	Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошколь-	СПб.: «Детство – Пресс», 2016	Программа

	ного возраста		
Николаева С.Н	Юный эколог	М.: Мозаика – Синтез, 2010.	Программа
Рыжова	Методика детского экспериментирования	СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2014.	Методическое пособие
Н.В.Нищева	Проектный метод в организации познавательно-исследовательской деятельности в детском саду	СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2013	Пособие
Тугушева Г.П., Чистякова А.Е.	Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста.	СПб.: «Детство – Пресс», 2014.	Методическое пособие
Королева Л.А.	Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни	ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014.	Методическое пособие

Образовательная область «Речевое развитие»

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор	Название	Издательство	Программы, технологии, учебно-методические пособия
Астафьева Е	Играем, читаем, пишем	СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2021	Методическое пособие
Колесникова Е.В	Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Раз – словечко, два – словечко»	Москва: Просвещение, 2022.	Пособие
Колесникова Е.В	Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку»	Москва: Просвещение, 2019	
Колесникова Е.В	Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. Учебно-	Москва: Просвещение, 2021	

	методическое пособие к рабочей тетради «От А до Я»		
Куликовская Т.А	Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей 4-5 лет. Вып.4	Спб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2021. – 24 с.	Методическое пособие
Куликовская Т.А	Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей 5-6 лет. Вып.3.	Спб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2020. – 24 с	Методическое пособие
Куликовская Т.А	Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей 6-7 лет. Вып.3.	Спб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2020. – 24 с	Методическое пособие
Нищева Н.В	Обучение детей пересказу по опорным картинкам (3-5 лет)	СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2022	Методическое пособие
Нищева Н.В	Обучение дошкольников рассказыванию по серии картинок. Выпуск 1. Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)	СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2022	Методическое пособие
Нищева Н.В.	Обучение дошкольников рассказыванию по серии картинок. Выпуск 2. Старший дошкольный возраст (5-6 лет).	СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2021	Методическое пособие
Гурович Л.Н.	Ребенок и книга	СПб.: «Детство-Пресс», 1999	Пособие

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Программно - методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» Раздел «Художественная литература»

Автор	Название	Издательство	Программы, технологии, учебно-методические пособия
Гурович Л.Н.	Ребенок и книга	СПб.: «Детство-Пресс», 1999	Пособие
В.И.Логинова	Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста	М.: Просвещение, 1990.	
Томилова С.Д.	Полная хрестоматия для дошкольников с	М.: Астрель: АСТ, 2011	

	методическими под-сказками для педагогов и родителей. (Две части)		
Ильчук Н.П. и др.	Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет	М., АСТ, 1999	Пособие
Ильчук Н.П. и др.	Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет	М., АСТ, 1997	Пособие
	Родничок	Москва: АСТ, Тула: 2018	Книга для чтения

Программно- методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» Раздел «Изобразительное искусство», «Развитие продуктивной деятельности и детского творчества»

Автор	Название	Издательство	Программы, технологии, учебно-методические пособия
Комарова Т.С	Занятия по изобразительной деятельности	Москва, "Мозаика-Синтез", 2008г	Пособие
Леонова Н.Н.	Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты	СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014.	Учебно-методическое пособие
Леонова Н.Н.	Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты	СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014	Учебно-методическое пособие
Леонова Н.Н.	Художественно -эстетическое развитие в подготовительной к школе группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты	СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015	Учебно-методическое пособие
Литвинова О.Э.	Художественно-эстетическое развитие ребёнка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности	ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2014.	Пособие
Литвинова О.Э.	Конструирование с детьми старшего до-	СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»,	Учебно-методическое пособие

	школьного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет	2019	
Литвинова О.Э.	Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет:	СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019.	Учебно-методическое пособие
Курочкина Н.А.	Дети и пейзажная живопись. Времена года. Учимся видеть, ценить, создавать красоту	СПб.: Детство – Пресс, 2003.	Учебно-методическое пособие
Курочкина Н.А.	Знакомимся с натюрмортом	СПб.: Изд-во «Акцидент», 1998.	Пособие
Казакова Р.Г.	Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий	М.: ТЦ Сфера, 2004.	Пособие
Доронова Т.Н.	Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре	Москва, "Просвещение", 1992г.	Пособие
Волчкова В.Н., Степанова Н.В.	Конспекты занятий в старшей группе сада.	Воронеж: ТЦ Учитель, 2004	Пособие

Программно- методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» Раздел «Музыка»

Автор	Название	Издательство	Программы, технологии, учебно-методические пособия
Ветлугина Н.А.	Музыкальное воспитание дошкольников	М.: Просвещение, 1994	Методическое пособие
Нищева Н.В.	Топ-топ-топотушки! Музыкально-художественное развитие детей дошкольного возраста. Материалы для музыкальных руководителей ДОУ	СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2015.	
Суворова Т	Танцевальная ритмика для детей	С.- Пб. Музыкальная палитра, 2005г	Технология
Фирилева Ж.Е. Сайкина Е.Г.	Са-Фи-Дансе Танцевально – игровая гимнастика для детей	СПб.: «Детство-пресс», 2003 г	Учебно-методическое пособие

3.4. Дидактическое обеспечение Программы

Условия для организации работы по образовательной области «Физическое развитие»

Развивающая предметно-пространственная среда	группа	Дидактические и технические средства
Музыкально-физкультурный зал	Младшие – подготовительные группы (3-7 лет)	Спортивное оборудование, инвентарь: кольцоброс, ленточки, платочки, кегли, мячи, дидактические игры, скакалки, бубны, ростомер, дорожки закаливания и др., нетрадиционное оборудование, магнитофон, проектор, интерактивный пол
Спортивный уголок	Все группы	Спортивное оборудование, инвентарь: кольцоброс, ленточки, платочки, кегли, мячи, дидактические игры, скакалки, бубны, дорожки закаливания и др., нетрадиционное оборудование, магнитофон
Спортивный участок	Все группы	Спортивное оборудование

Условия для организации работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (3-7 лет)

Развивающая предметно-пространственная среда	группа	Дидактические и технические средства
Уголок социального развития	Младшая – подготовительная	Семейные альбомы, фотография группы, иллюстрации, дидактические игры, экран настроения
Уголок сюжетно-ролевых игр	Младшая – подготовительная	Детская мебель, игрушки, игры, атрибуты для сюжетно-ролевой игры Игровые зоны для организации сюжетно – ролевых игр в соответствии с возрастом и интересами детей.
Строительный уголок	Младшая – подготовительная	Конструкторы различных видов и размеров (напольные, настольные, пластмассовые, деревянные, металлические), мелкие игрушки, машинки и другой материал для обыгрывания построек, схемы для самостоятельного конструирования и др.
Уголок безопасности	Младшая – подготовительная	Дидактические игры, иллюстрации по темам
Мини-автогородок (улица)	Младшая – подготовительная	Дидактические игры

Во всех группах есть уголки дорожного движения и безопасности, где дети закрепляют знания о правилах безопасного дорожного движения, обыгрывают различные ситуации

Виды труда	Группа	Развивающая предметно - пространственная среда	Дидактические и технические средства
Трудовые поручения	Младшая - подготовительная (3-7 лет)	Уголок дежурства в возрастной группе	Дидактические игры, технические средства
Труд в природе	Младшая - подготовительная (3-7)	Клумба	Дидактические игры, технические средства
Самообслуживание	Младшая - подготовительная (3-7 лет)	Уголок дежурства	Дидактические игры, технические средства
Хозяйственно-бытовой труд	Средняя- подготовительная (4-7 лет)	Участок, группа	Дидактические игры, технические средства

Условия для организации работы по образовательной области «Познавательное развитие»

Развивающая предметно-пространственная среда	группа	Дидактические и технические средства
Уголок краеведения	Средняя - подготовительная (4-5 лет)	Материалы для ознакомления с историей России, культурой, бытом родного края, народов мира; карты, глобус, энциклопедии, познавательная литература; книги о жизни людей в древности, сказки и былины, тематический материал; Российская символика (герб, флаг) и др. Фотографии родного края
Уголок природы	Младшая - подготовительная (3-7 лет)	Комнатные растения, игры и пособия, макеты, коллекции, альбомы, оборудование для трудовой деятельности, оборудование для организации детского экспериментирования . «Календарь природы», познавательная литература о природе, дидактические игры; природный материал (шишки, листья, семена, песок), дидактические игры по природным зонам (Африка, Антарктида, джунгли и др.), фигурки животных, проживающих в разных природных зонах и др.
Уголок экспериментирования	Младшая - подготовительная (3-7 лет)	Материалы и приборы для детского экспериментирования (лупы, микроскопы, весы, пипетки, воронки, камешки, емкости с различными видами круп, семян, разной вместимости, мерки, ложки и др.), познавательная литература и детские энциклопедии; настольно-печатные игры по ОБЖ («Лото 01», «Малыш и улица», «Как избежать неприятности», и т.д.)
Уголок по сенсорике	Младшая 3-4 года)	Дидактические игры, пособия; шнуровки, пирамидки, застежки, вкладыши, мозаика различного вида и размера, логические кубики, дидактические игры на восприятие, классификацию, сериацию сенсорных эталонов (цвет, форма, величина); игры и иг-

		рушки на развитие мелкой моторики, тактильных ощущений, дидактические столы и др.
Уголок математического развития, развивающих игр	Младшая - подготовительная(3-7 лет)	Развивающие игры, дидактические игры и пособия на формирование и развитие способности видеть, открывать в окружающем мире свойства, отношения, зависимости; наглядный и счетный материал, занимательные и познавательные книги, головоломки, задачки, игры, наборы геометрических фигур, модели часов для закрепления временных представлений, счетные палочки, цифры, игры на ориентировку в пространстве и др.; блоки Дьенеша, палочки Кюизенера

Условия для организации работы по образовательной области «Речевое развитие»

Развивающая предметно-пространственная среда	группа	Дидактические и технические средства
Уголок по развитию речи	Младшая – подготовительная группы (3-7 лет)	Дидактические игры и пособия на развитие связной речи и звуковой культуры речи; схемы звуко-слогового состава слова наглядный материал (скороговорки, потешки, стихи и т.п.); настенный алфавит или магнитная азбука и др., компьютерные презентации, компакт-диски В групповой библиотеке созданы условия для самостоятельного ознакомления детей с художественной литературой
Уголок книги	Младшая – подготовительная (3-7 лет)	Книги, дидактические игры, иллюстрации, компьютерные презентации, аудиосказки. Художественная литература подобрана в соответствии с возрастом детей. Организуются тематические выставки книг, детей знакомят с портретами писателей и поэтов.

Условия для организации работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Развивающая предметно-пространственная среда	Возраст	Дидактические, технические средства и ИКТ обеспечения
Уголок изобразительной деятельности	Младшие – подготовительная группа (3-7 лет)	Иллюстративный и наглядный материал для ознакомления с предметами прикладного искусства, живописи, скульптуры, графики; оборудование для самостоятельной изобразительной деятельности (карандаши, краски, трафареты, шаблоны, мелки, цветная бумага, альбомы для рисования и изготовления поделок, оборудование для аппликации, альбомы с образцами художественных росписей, поделок и другой материал для ручного труда (образцы, пуговицы, кусочки ткани для аппликации и др.). Дидактические игры «Узнай роспись», «Составь картинку», «Украшь матрешку» и т.п.. книжки-раскраски
Физкультурно-музыкальный зал	Младшие – подготовительные группы (3-7 лет)	Пианино, музыкальные инструменты, синтезатор, дидактические игры, музыкальный центр, проектор, ноутбук. Колонки
Музыкальный уголок	Младшие – подготовительная группа (3-7 лет)	Музыкальные инструменты (колокольчик, бубны, металлофоны, дудки, погремушки, маракасы и др.), музыкально-дидактические игры и др., магнитофон
Уголок театрализованной деятельности	Младшие – подготовительная группа (3-7 лет)	Различные виды театров (кукольный, пальчиковый, биба-бо, теневой и др.); оборудование для разыгрывания сценок и спектаклей, организации игр – драматизаций (маски, костюмы, и т.д.); дидактические игры на развитие эмоций и культуры общения

В каждой группе имеется:

- методическая литература и методические пособия по образовательной программе;
- иллюстративно-наглядный, дидактический, демонстрационный и раздаточный материал по разделам образовательной программы;
- рабочая документация: образовательный паспорт группы, планы образовательной деятельности, папки педагогических диагностик, сведения о родителях т.п.;
- информационный материал по работе с родителями: перспективный план по работе с родителями, рекомендации специалистов, материал для родительского уголка и др.

Описание рекомендованного списка наглядно-дидактических пособий, альбомов, игр в соответствии с рекомендациями Примерной образовательной программы «Детство» и требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования - страницы 241-244; примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство»/ Т.И.Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014.-352с;

3.5. Финансовое обеспечение Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной Программы дошкольного образования в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования учреждения осуществляется исходя из расходованных обязательств на основе муниципального задания учредителя по оказанию муниципальных образовательных услуг.

Муниципальное задание учредителя по оказанию муниципальных услуг дошкольного образования содержит:

- показатели, характеризующие качество и объем оказываемых муниципальных услуг дошкольного образования, а также присмотра и ухода за детьми дошкольного возраста;
- определение категорий физических лиц, являющихся потребителями услуг дошкольного образования;
- порядок контроля за исполнением муниципального задания по оказанию услуг дошкольного образования, а также присмотра и ухода за детьми дошкольного возраста;
- требования к отчетности об исполнении муниципального задания по оказанию услуг дошкольного образования, а также присмотра и ухода за детьми дошкольного возраста.

Финансовое обеспечение образовательной деятельности и финансовое обеспечение выполнения муниципального задания учреждением осуществляется на основе региональных нормативов

финансового обеспечения образовательной деятельности. Данные нормативы определяются по уровню образовательной программы в расчете на одного воспитанника.

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счет средств бюджетной системы Российской Федерации осуществляется в учреждении на основе нормативов финансирования образовательных услуг, обеспечивающих реализацию для воспитанника основной образовательной программы дошкольного образования и условиям ее реализации.

Требования к финансовым условиям:

- обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования;
- обеспечение выполнения требований ФГОС ДО;
- отражение структуры и объема расходов, необходимых для реализации ООП ДО, механизма их формирования;
- финансирования должно быть достаточно для: расходов на оплату труда сотрудников ДОО; на средства обучения, воспитания, материалы; на дополнительное профессиональное образование педагогов ДОО; иные расходы.

Расходы на средства обучения и воспитания, материалы:

- приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде;
- дидактические материалы, аудио-, видео-материалы;
- оборудование, спецодежда, игры, игрушки, электронные образовательные ресурсы;
- расходные материалы;
- подписка на актуализацию электронных ресурсов;
- подписка на техническое сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, оборудования, инвентаря;
- оплата услуг связи;
- оплата расходов за подключение к сети Интернет.

3.6. Кадровое обеспечение Программы

Модернизация дошкольного образования выступает фактором повышения профессиональной компетентности педагогов, активизации кадровой политики, определяя основные приоритеты образования. Обновление образования сегодня требует от педагогов знания тенденций инновационных изменений в системе современного образования, отличий традиционной, развивающей и личностно-ориентированной систем педагогической деятельности; понимания сущности педагогической технологии; знания интерактивных форм и методов обучения, критериев технологичности; владения технологиями целеполагания, проектирования, диагностирования, умения

анализировать и оценивать свой индивидуальный стиль, а также особенности и эффективность применяемых технологий и собственной педагогической деятельности.

Образовательный процесс осуществляют 11 педагогов, квалифицированные специалисты, среди них узкий специалист - инструктор по физической культуре.

Условия, созданные в ДООУ для повышения профессионального мастерства педагогов, способствует постоянному росту педагогического мастерства, личностного и профессионального развития, развития инициативы и творческих способностей.

Педагоги детского сада следуют стратегическим направлениям развития системы образования в России. Качество образовательного процесса во многом зависит от профессиональных характеристик педагогов, обозначенных в Приказе Минздравсоцразвития России от 26.08.2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования». Самыми значимыми из них являются образовательный ценз, стаж работы, курсовая подготовка, и др.

Аттестация педагогов осуществляется на основании следующих документов: ФЗ «Об образовании в РФ» № 273 –ФЗ от 29.12.2012 (ст. 49); «Порядок проведения аттестации педагогических работников организации, осуществляющей образовательную деятельность» (утв. Приказом Минобрнауки от 07.04.2014 № 276); Региональное отраслевое соглашение по образовательным организациям системы образования ЯО на 2015-2018 гг.; Письмо ГУ ЯО ЦО и ККО от 09.09.2014 № 258/01-13 «Об аттестации на квалификационные категории педагогических работников организаций ЯО, осуществляющих образовательную деятельность»; Номенклатура должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность...» (разд. 1, п.2) (утв. Пост. Правительства РФ от 08.08.2013 №678); Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утв. пр. Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 № 761н.; Постановление Правительства РФ от 05.08. 2013г. №662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».

Педагогический коллектив детского сада постоянно повышает свой профессиональный уровень через различные формы: самообразование, участие в методической работе детского сада и района (участие в методических объединениях, семинарах, и др.), презентацию опыта на мероприятия различного уровня, курсах повышения квалификации. Педагоги постоянно изучают, обобщают и внедряют в практику своей работы передовой педагогический опыт, современные инновационные методы и технологии. Появились новые формы работы с педагогами:

- проведение заседаний педагогического Совета в форме интерактивных игр, педагогического марафона, деловых игр, аукциона идей, презентация многофункциональных пособий и технологических кат проектной деятельности;
- проведение практических семинаров и круглых столов;
- проведение открытых просмотров образовательной деятельности педагогов с детьми.

В системе курсов повышения квалификации используются внутренние и внешние формы. Внутренние: все педагоги углубленно работают над методической темой по самообразованию, что способствует эффективному развитию их творческого потенциала, осуществлению обмена опытом с коллегами на педсоветах, семинарах, методических объединениях. Внешние: ежегодно педагоги повышают свой профессиональный уровень на курсах повышения квалификации. Созданы творческие группы педагогов по разработке содержания и организации образовательного процесса в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, разрабатывается концептуальная и содержательная модель организации информационно-образовательной среды детского сада, электронных конструкторов деятельности.

3.7. Режим дня. Организация режима пребывания детей в дошкольном учреждении

Примерные возрастные режимы представлены в образовательных паспортах групп на теплый и холодный период года. Контроль выполнения режима дня осуществляют медицинский работник и администрация дошкольного учреждения.

Примерный режим дня в холодный период года при 10-часовом пребывании (07.30-17.30)

(Приложение 1)

3.8. Календарный учебный график образовательной деятельности Годовой календарный учебный график

Продолжительность учебного года	с 1 сентября по 31 мая (38 недель) 1 полугодие – 17 недель; 2 полугодие – 21 неделя
Зимние каникулы	С 30.12.2022г. по 08.01.2023г.
Дополнительные каникулы	в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 от 19.07.2013г.
Педагогическая диагностика	2 раза: с 15 сентября по 29 сентября; с 17 мая по 24 мая
Окончание учебного года	31 мая
Учебная неделя	5 – дневная
Максимальное количество НОД в течение дня	Ранний возраст (1.5-3 года) в первой половине дня – 1;
	во второй половине дня – 1 Младшая группа (3-4 года) – первая поло-

		вина – 2;	
		Средняя группа (4-5 лет) первая половина дня -2;	
		Старшая группа (5-6 лет) первая половина 2-3 занятия;	
		вторая половина дня -1 (вторник, четверг)	
		Подготовительная группа (6-7 лет) первая половина дня -3 занятия; вторая половина 2(вторник, четверг)	
Продолжительность НОД: одного образовательного периода и недельная нагрузка	Ранний возраст (1.5-3 года)	Не более 10 мин.	1.5 часов в неделю
	Младшая группа (3-4 года)	Не более 15мин.	2 часа 45мин в неделю
	Средняя группа (4-5 лет)	Не более 20 мин.	4 часа в неделю
	Старшая группа (5-6 лет)	Не более 25 мин.	6 часов 15 мин в неделю
	Подготовительная группа (6-7 лет)	Не более 30 мин.	8 часов 30 мин в неделю
Минимальный перерыв между НОД		10 минут	
Праздничные дни		Праздничные (выходные) дни в соответствии с производственным календарем на 2022- 2023 учебный год: <ul style="list-style-type: none"> • 4 ноября 2022 г - День Народного единства; • 1-8 января 2023г – Новогодние каникулы; • 23 февраля 2023 г – День защитника Отечества; • 8 марта 2023 г – Международный женский день; • 1 мая 2023 г - Праздник Весны и Труда; • 9 мая 2023 г – День Победы; • 12 июня 2023 г – День России. 	

Учебный план

Образовательные области	Образовательная деятельность	Кол-во занятий	Время (минуты)	Всего
Ранний возраст с 1,5 до 2 лет				
Познавательное развитие	Познавательная-исследовательская. Ознакомление с окружающим миром	0,5	4-5	1
	Познавательная-исследовательская. Конструктивная деятельность	0,5	4-5	
Речевое, социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная: Развитие речи	1	8-10	2
	Восприятие художественной литературы и фольклора	1	8-10	
Художественно-эстетическое раз-	Продуктивная деятельность: Рисование	1	8-10	2
	Продуктивная деятельность: Лепка	1	8-10	

витие	Музыкальная деятельность	2	16-20	2
Физическое развитие	Двигательная деятельность (зал)	3	24-30	3
	Основная часть		80-100	10
	Итого:		80-100	10

Первая младшая группа (2-3 года)

Образовательные области	Образовательная деятельность	Кол-во занятий	Время (минуты)	Всего
Познавательное развитие	Познавательная-исследовательская. Ознакомление с окружающим миром	0,5	5	1
	Познавательная-исследовательская. Конструктивная деятельность	0,5	5	
Речевое, социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная: Развитие речи	1	10	2
	Восприятие художественной литературы и фольклора	1	10	
Художественно-эстетическое развитие	Продуктивная деятельность: Рисование	1	10	2
	Продуктивная деятельность: Лепка	1	10	
	Музыкальная деятельность	2	20	2
Физическое развитие	Двигательная деятельность (зал)	3	30	3
	Основная часть		100	10
	Итого:		100	10

Вторая младшая группа (3-4 года)

Образовательные области	Образовательная деятельность	Кол-во занятий	Время (минуты)	Всего
Познавательное развитие	Познавательная-исследовательская. Ознакомление с окружающим миром	0,5	7,5	2
	Познавательная-исследовательская. Развитие элементарных математических представлений	1	15	
	Познавательная-исследовательская. Конструктивная деятельность.	0,5	7,5	
Речевое, социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная: Развитие речи	0,5	7,5	1
	Восприятие художественной литературы и фольклора	0,5	7,5	
Художественно-эстетическое развитие	Продуктивная деятельность: Рисование	1	15	4
	Продуктивная деятельность: Лепка	0,5	7,5	
	Продуктивная деятельность: Аппликация	0,5	7,5	
	Музыкальная деятельность	2	30	
Физическое развитие	Двигательная деятельность (зал)	3	45	3
	Основная часть		150	10
	Итого:		150	10

Средняя группа (4-5 лет)

Образовательные области	Образовательная деятельность	Кол-во занятий	Время (минуты)	Всего	
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская. Ознакомление с окружающим миром	0,5	10	2	
	Познавательно-исследовательская. Развитие элементарных математических представлений	1	20		
	Познавательно-исследовательская. Конструктивная деятельность.	0,5	10		
Речевое, социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная: Развитие речи	0,5	10	1	
	Восприятие художественной литературы и фольклора	0,5	10		
Художественно-эстетическое развитие	Продуктивная деятельность: Рисование	1	20	4	
	Продуктивная деятельность: Лепка	0,5	10		
	Продуктивная деятельность: Аппликация	0,5	10		
	Музыкальная деятельность	2	40		
Физическое развитие	Двигательная деятельность (зал)	3	60	3	
			Основная часть	150	10
			Итого:	150	10

Старшая группа (5-6 лет)

Образовательные области	Образовательная деятельность	Кол-во занятий	Время (минуты)	Всего
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская. Ознакомление с окружающим миром	1	25	3
	Познавательно-исследовательская. Развитие элементарных математических представлений	1	25	
	Познавательно-исследовательская. Конструктивная деятельность. (В совместной деятельности)	1	25	
Речевое, социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная: Развитие речи	1	25	3
	Грамота	1	25	
	Восприятие художественной литературы и фольклора	1	25	
Художественно-эстетическое развитие	Продуктивная деятельность: Рисование	1	25	5
	Продуктивная деятельность: Лепка	1	25	
	Продуктивная деятельность: Аппликация	0,5	25	
	Художественный труд	0,5		
	Музыкальная деятельность	2	25	
Физическое развитие	Двигательная деятельность (2 в зале и 1	3	45	3

тие	на свежем воздухе)			
		Основная часть	150	14
		Итого:	150	14

Подготовительная группа (6-7 лет)

Образовательные области	Образовательная деятельность	Кол-во занятий	Время (минуты)	Всего
Познавательное развитие	Познавательное-исследовательская. Ознакомление с окружающим миром	1	30	4
	Познавательное-исследовательская. Развитие элементарных математических представлений	2	25	
	Познавательное-исследовательская. Конструктивная деятельность. (В совместной деятельности)	1	25	
Речевое, социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная: Развитие речи	1	25	3
	Грамота	1	25	
	Восприятие художественной литературы и фольклора	1	25	
Художественно-эстетическое развитие	Продуктивная деятельность: Рисование	1	25	5
	Продуктивная деятельность: Лепка	1	25	
	Продуктивная деятельность: Аппликация	0,5	25	
	Художественный труд	0,5		
	Музыкальная деятельность	2	25	
Физическое развитие	Двигательная деятельность (2 в зале и одно на свежем воздухе)	3	45	3
		Основная часть	150	15
		Итого:	150	15

Расписание совместной образовательной деятельности воспитателя детей и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Общение				
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их ин-	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

тересам				
Игровая деятельность				
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игродраматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно	ежедневно	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игродраматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Театрализованные игры	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность				
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей				
Музыкально-театрализованная деятельность	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Чтение художе-	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

ственной литературы				
Самообслуживание и элементарный бытовой труд				
Самообслуживание	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппой)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

На самостоятельную деятельность детей 3 – 7 лет в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.

Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма	от 10 до 50 мин.	от 10 до 50 мин	от 10 до 50 мин	от 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-ой половине дня до НОД	20 мин	15 мин	15 мин	15 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 60 мин до 1ч.30мин.	от 60 мин до 1ч.30мин.	от 60 мин до 1ч.40 мин	от 60 мин до 1ч.40 мин
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-ой половине дня	40 мин	30 мин	30 мин	30 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 40 мин	от 40 мин	от 40 мин	от 40 мин
Игры перед уходом домой от 15 мин до 50 мин	от 15 до 50 мин	от 15 до 50 мин	от 15 мин до 50 мин	от 15 до 50 мин

3.9. Планирование образовательной деятельности

Согласно ФГОС ДО планирование образовательной деятельности детского сада основывается на комплексно – тематическом принципе построения. Важнейшей задачей построения образовательной деятельности является необходимость сделать его мотивированным, а жизнь детей насыщенной, познавательной, интересной, реалистичной, способной связать ее с окружающей действительностью. Комплексно-тематическое планирование проходит по пяти направлениям (областям):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие.

В детском саду для успешной реализации содержания образовательных областей разработано модульное планирование в соответствии с ФГОС дошкольного образования. Модульное планирование обеспечивает формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности. Реализация модульного планирования способствует повышению эффективности организации образовательного процесса через создание проблемных развивающих ситуаций, предоставление ребенку возможности выбора в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Модульное планирование позволяет интегрировать различные виды деятельности, тематика модулей и их содержание отражают актуальные проблемы воспитания и развития ребенка. Система модульного планирования раскрывает специфику поэтапного развития творческих способностей дошкольника, дает возможность педагогам комбинировать разные формы и методы организации педагогического процесса

Модель организации образовательной деятельности

Младший дошкольный возраст

1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие	
Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры Закаливание в повседневной жизни (обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки Физкультурные паузы Прогулка в двигательной активности Прием детей на	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные процедуры, ходьба босиком по ребристым дорожкам) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная активность Прогулка (индивидуальная работа по развитию)

воздухе в теплое время	движений)
Познавательное-речевое развитие	
Совместная деятельность Дидактические игры Наблюдение Беседы Экскурсии по участку Исследовательская деятельность и экспериментирование	Совместная деятельность Игры Досуги Индивидуальная работа
Социально-нравственное развитие	
Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Игры с ряженым Работа в книжном центре Общение младших и старших дошкольников Сюжетно-ролевые игры
Художественно-эстетическое развитие	
Совместная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта Экскурсии в природу (на участок)	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа
Старший дошкольный возраст	
1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие	
Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры Закаливание в повседневной жизни (обширное умывание, воздушные ванны)	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные процедуры, ходьба босиком по ребристым дорожкам) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная активность
Физкультминутки на НОД Физкультурные НОД Прогулка в двигательной активности	Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
Познавательное-речевое развитие	
НОД познавательного цикла Дидактические игры Наблюдение Беседы Экскурсии по участку Исследовательская деятельность и экспериментирование	Совместная деятельность Игры Досуги Индивидуальная работа Развивающие игры Интеллектуальные досуги Занятия по интересам
Социально-нравственное развитие	
Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы Формирование навыков культуры еды Дежурства Этика быта, трудовые поручения	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе Тематические досуги в игровой форме Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения

Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Игры с ряженьем Работа в книжном центре Общение младших и старших дошкольников (совместные игры, спектакли, дни дарения) Сюжетно-ролевые игры
Художественно-эстетическое развитие	
НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта Экскурсии в природу (на участок) Посещение музея в Волжской СОШ	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа

3.10. Система мониторинга и диагностики.

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации. Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Педагогическая диагностика осуществляется с учётом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада:

- принцип объективности;
- принцип целостного изучения педагогического процесса;
- принцип процессуальности;
- принцип компетентности;

- принцип персонализации.

В педагогической диагностике основными методами выступают включенное наблюдение и беседы с детьми. Кроме того, используются диагностические ситуации, фактически провоцирующие деятельность ребенка, которую хотел бы пронаблюдать педагог. Анализ полученных фактов позволяет установить, почему результат того или иного ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата, от результатов других детей или же существенно отклоняется от нормы (яркое достижение или большая проблема). На основе анализа определяются причины такого проявления диагностируемого качества. Педагогу необходимо осознавать, что отклонение полученных результатов от намеченных нормативов не требует стремительного изменения и вмешательства в процесс развития ребенка, а предполагает анализ качества процессов и условий, обеспечивающих эти результаты. Интерпретация воспитателем полученных фактов — основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития. Любые количественные показатели обладают возможностью их различного толкования, порой диаметрально противоположного. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития. Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь.

Мониторинг образовательной деятельности в детском саду.

Мониторинг образовательной деятельности может быть определен как система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, для непрерывного слежения за ее состоянием и прогнозирования развития.

Мониторинг в отличие от диагностики имеет более широкий спектр возможностей благодаря своей регулярности, строгой направленности на решение задач управления и высокой технологичности.

Мониторинг позволяет обнаружить эффективность реализуемой образовательной деятельности и всегда ориентирован на цели этой деятельности. Система мониторинга подразумевает, помимо ожидаемых результатов, обнаружение и неожиданных эффектов, и прогнозирование проблематики в будущем.

Мониторинг предполагает:

- постоянный сбор информации об объектах контроля, т. е. выполнение функции слежения;
- изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;

-- компактность, минимальность измерительных процедур и их включенность в педагогический процесс.

Мониторинг в детском саду направлен на отслеживание качества дошкольного образования.

Направление мониторинга	Цель	Содержание	Методика	Периодичность	Ответственный
Качества результатов деятельности ДОУ	определение результативности деятельности ДОО прежде всего связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей раннего и дошкольного возраста, взаимодействие и поддержка семьи в процессе воспитания детей дошкольного возраста.	степень освоения ребенком образовательной программы, его образовательных достижений с целью индивидуализации образования, развития способностей и склонностей, интересов воспитанников	Афонькина Ю.А. «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей»	2 раза в год	Старший воспитатель, воспитатели
		степень готовности к школьному обучению	методика Л.А. Венгера, Бугрименко	1 раз в год	Старший воспитатель, воспитатель подготовительной группы
		удовлетворенность различных групп потребителей (родителей, воспитателей) деятельностью детского сада.	Анкетирование родителей.- Фадеева Е.И., кандидат педагогических наук, профессор кафедры управления развитием образовательных систем ГАОУ ВПО «Московский институт открытого образования», член- корреспондент МАНПО «Семья и ДОО: развиваем сотрудничество» методическое	1 раз в год	Старший воспитатель, воспитатели

			<p>пособие. – М.: УЦ «Перспектива», 2015.- 112с. - опросные методы для педагогов</p> <p>– анкеты, экспересс-методика Г.А. Захаревич</p>	1 раз в год	старший воспитатель
<p>Качества педагогического процесса, реализуемого в ДОУ</p>	<p>Деятельность детского сада и достижение выше обозначенных результатов обеспечиваются реализацией образовательной программы</p>	<p>- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, музыкальной) и в ходе режимных моментов;</p> <p>- организация самостоятельной деятельности детей;</p> <p>- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы детского сада</p>	<p>«Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах» на основе работы Н.А. Коротковой, П.Г. Нежднова (Москва: Линка-Пресс, 2014.)</p> <p>- Афонькина Ю.А. «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей»</p>	2 раза в год	Старший воспитатель, воспитатели

Качества условий деятельности ДОУ	Реализация образовательного процесса возможна при обеспечении соответствующими ресурсами и создании необходимых условий	особенности профессиональной компетентности педагогов	изучение профессиональной деятельности (анализ педагогического процесса, наблюдение, анализ документации, анкетирование) - определение модели взаимодействия педагога с детьми, стиля общения- методика В.Г. Маралова	1 раз в год	Заведующий, старший воспитатель
		развивающая предметно-пространственная среда ДОУ	изучение развивающей предметно-пространственной среды Цквитария Т.А. «Диагностика, предметно-пространственная среда»	1 раз в год	Заведующий , старший воспитатель

В качестве методов мониторинга используются методы, схожие с методами педагогической диагностики: формализованные и малоформализованные методы.

Формализованные методы: тесты, опросники, методы проективной техники и психофизиологические методы. Для них характерны определенная регламентация, объективизация процедуры обследования или испытания (точное соблюдение инструкций, строго определенные способы предъявления стимульного материала, невмешательство исследователя в деятельность испытуемого и др.), стандартизация (установление единообразия проведения обработки и представления результатов диагностических экспериментов). Эти методики позволяют собрать диагностическую ин-

формацию в относительно короткие сроки и в таком виде, который дает возможность количественно и качественно сравнивать полученные результаты.

Малоформализованные методы: наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности.

3.11. Организация двигательного режима

Формы организации	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<i>Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности ДОУ</i>				
Утренняя гимнастика	ежедневно 5-6 мин	ежедневно 6-8 мин	ежедневно 8-10 мин	ежедневно 10 мин
Физкультминутки	ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)			
Игры и физические упражнения на прогулке	ежедневно 6-10 мин	ежедневно 10-15 мин	ежедневно 15-20 мин	ежедневно 20-30 мин
Закаливающие процедуры	ежедневно после дневного сна			
Дыхательная гимнастика	ежедневно			
<i>Физкультурные занятия</i>				
Физкультурные занятия в зале	3 раза в неделю по 15 мин	3 раза в неделю по 20 мин	2 раза в неделю по 25 мин	2 раза в неделю по 30 мин
Физкультурные занятия на свежем воздухе	-	-	1 раз в неделю 25 мин	1 раз в неделю 30 мин
Ритмическая гимнастика	1 раз в неделю 15 мин	1 раз в неделю 20 мин	1 раз в неделю 25 мин	1 раз в неделю 30 мин
<i>Спортивный досуг</i>				
Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребёнка)			
Спортивные праздники	-	Летом 1 раз в год	2 раза в год	2 раза в год

Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в квартал	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
Дни здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Вся работа по двигательному развитию выстроена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, и ведется по плану инструктора по физкультуре.

3.12. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно - пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного пространства, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья и коррекции недостатков их развития. Развивающая среда содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Организация развивающей среды в детском саду построена таким образом, чтобы наиболее эффективно развивалась индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровня активности. Среда обогащена элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей.

Предметно-пространственная среда организована так, что каждый ребенок имеет возможность свободно заниматься любимым делом. Оборудование размещено по уголкам развития и позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование. Оборудование содержит материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы-магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

Развивающая предметно - пространственная создана с учетом гендерного принципа как в труде, так и в игре. Для мальчиков подобраны инструменты для работы с деревом, для девочек для работы с рукоделием. С целью развития творческого замысла в игре девочкам требуются предметы женской одежды, украшения, кружевные накидки, банты, сумочки, зонтики и т. п.; мальчикам - детали военной формы, разнообразные технические игрушки. Имеется большое ко-

личество «подручных» материалов (веревки, коробочки, проволоки, колес, ленточек), которые творчески используются для решения различных игровых проблем.

В группах старших дошкольников находятся различные материалы, способствующие овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, материалы, отражающие школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, атрибуты для игр в школу.

В оборудовании старших дошкольников подобраны материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты. Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда является основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Развивающая среда – основное средство формирования личности ребенка и источник его знаний и социального опыта.

Среда, окружающая детей в детском саду, обеспечивает безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

Особенности развивающей предметно-пространственной среды:

1. Среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Но самое главное – она работает на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

2. Предусмотрено гибкое и вариативное использование пространства. Среда служит удовлетворению потребностей и интересов ребенка.

3. Форма и дизайн предметов ориентированы на безопасность и возраст детей.

4. Элементы декора легко сменяемы.

5. При создании развивающей предметно - пространственной среды в групповом помещении учитываются закономерности психического развития детей, показатели здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также показатели эмоционально - потребностной сферы.

6. Цветовая палитра представлена теплыми, пастельными тонами.

7. При создании развивающего пространства в групповом помещении учитывается ведущая роль игровой деятельности.

8. Среда группы меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения.

Развивающая предметно - пространственная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Она не только развивающая, но и развивающаяся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, пополняется и обновляется, приспособливается к новообразованиям определенного возраста. Создавая развивающую предметно - пространственную среду любой возрастной группы в детском саду, учитываем психологические основы конструктивного взаимодействия участников образовательных отношений, дизайн и эргономику современной среды дошкольного учреждения и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда.

В каждой возрастной группе развивающая среда разнообразна по оформлению центров детской деятельности и определяется педагогическими установками, а также сенситивными периодами в развитии детей:

- в группе раннего возраста – развитие движений и сенсорики. Здесь выделено большое открытое пространство, где детям предоставлена возможность играть с крупными игрушками-двигателями, спортивным оборудованием.
- во 2 младшей группе – сенсорного воспитания и развития речи.
- в средней группе - развитие навыков общения детей в сюжетных и других творческих играх; развернуты уголки сюжетно-ролевых игр «Семья», «Поликлиника», «Супермаркет».
- в старшей и подготовительной группах – развитие познавательных, творческих, коммуникативных способностей дошкольников, подготовка детей к школе.
- В группах оборудованы уголки развития детей:
 - Уголок сенсорного развития: шнуровки, пирамидки, застёжки, вкладыши, мозаика различного вида и размера, логические кубики, дидактические игры на восприятие, классификацию, сериацию сенсорных эталонов (цвет, форма, величина); игры и игрушки на развитие мелкой моторики, тактильных ощущений, дидактические столы и др.
 - Уголок математики и развивающих игр: дидактические игры на формирование и развитие способности видеть, открывать в окружающем мире свойства, отношения, зависимости; наглядный и счетный материал, занимательные и познавательные книги, головоломки, задачки, игры, наборы геометрических фигур, модели часов для закрепления временных представлений, счетные палочки, цифры, игры на ориентировку в пространстве и др.
 - Уголок конструирования: конструкторы различных видов и размеров (напольные, настольные, пластмассовые, деревянные, металлические), мелкие игрушки, машинки и другой материал для обыгрывания построек, схемы для самостоятельного конструирования и др.

- Речевой уголок: дидактические игры и пособия на развитие связной речи и звуковой культуры речи; схемы звуко-слогового состава слова наглядный материал (скороговорки, потешки, стихи и т.п.); настенный алфавит или магнитная азбука и др.

В групповой библиотеке созданы условия для самостоятельного ознакомления детей с художественной литературой. Художественная литература подобрана в соответствии с возрастом детей. Организуются тематические выставки книг, детей знакомят с портретами писателей и поэтов.

-Уголок природы: «Календарь природы», познавательная литература о природе, дидактические игры; комнатные растения, природный материал (шишки, листья, семена, песок), дидактические игры по природным зонам (Африка, Антарктида, джунгли и др.), фигурки животных, проживающих в разных природных зонах, оборудование для труда в природном уголке и др.

- Уголок экспериментирования: материалы и приборы для детского экспериментирования (лупы, микроскопы, весы, пипетки, воронки, камешки, емкости с различными видами круп, семян, разной вместимости, мерки, ложки и др.), познавательная литература и детские энциклопедии; настольно-печатные игры по ОБЖ («Лото 01», «Малыш и улица», «Как избежать неприятности», и т.д.).

- Уголок краеведения: (старшая, подготовительная группы): материалы для ознакомления с историей России, культурой, бытом родного края, народов мира; карты, глобус, энциклопедии, познавательная литература; книги о жизни людей в древности, сказки и былины, тематический материал; Российская символика (герб, флаг) и др

- Уголок изобразительной деятельности: иллюстративный и наглядный материал для ознакомления с предметами прикладного искусства, живописи, скульптуры, графики; оборудование для самостоятельной изобразительной деятельности (карандаши, краски, трафареты, шаблоны, мелки, цветная бумага, альбомы для рисования и изготовления поделок, оборудование для аппликации, альбомы с образцами художественных росписей, поделок и другой материал для ручного труда (образцы, пуговицы, кусочки ткани для аппликации и др.); дидактические игры «Узнай роспись», «Составь картинку», «Украсть матрешку» и т.п.

- Уголок театрализованной деятельности: различные виды театров (кукольный, пальчиковый, би-ба-бо, теневой и др.); оборудование для разыгрывания сценок и спектаклей, организации игр – драматизаций (маски, костюмы, и т.д.); дидактические игры на развитие эмоций и культуры общения.

- Уголок музыкальной деятельности: музыкальные инструменты (колокольчик, бубны, металлофоны, дудки, погремушки, маракасы и др.), музыкально-дидактические игры и др.

- Уголок двигательной активности: кольцеброс, ленточки, платочки, кегли, мячи, дидактические игры, скакалки, бубны, ростомер, дорожки закаливания и др.

- Игровые зоны для организации сюжетно – ролевых игр в соответствии с возрастом и интересами детей.

- Во всех группах есть уголки дорожного движения и безопасности, где дети закрепляют знания о правилах безопасного дорожного движения, обыгрывают различные ситуации. В группах имеется:

-методическая литература и методические пособия по образовательной программе;

-иллюстративно-наглядный, дидактический, демонстрационный и раздаточный материал по разделам образовательной программы;

-рабочая документация: образовательный паспорт группы, планы образовательной деятельности, папки педагогических диагностик, сведения о родителях т.п.;

- информационный материал по работе с родителями: перспективный план по работе с родителями, рекомендации специалистов, материал для родительского уголка и др

Модель развивающей предметно-пространственной среды ДОУ



Методические рекомендации к оформлению, содержанию развивающих центров и оборудованию развивающей предметно - пространственной среды в групповых помещениях групп по программе «Детство» представлены в **Приложении 5**. Требования к содержанию уголков

3.13. Особенности традиционных событий и мероприятий

Традиции	Сроки	Ответственные
Новогодние праздники	декабрь-январь	музыкальный руководитель, воспитатели, старший воспитатель
Каникулярная неделя	январь	инструктор по физкультуре, музыкальный руководитель, воспитатели
Спортивный праздник, посвященный дню защитника Отечества	февраль	инструктор по физкультуре, музыкальный руководитель, воспитатели
Масленица	февраль	инструктор по физкультуре, музыкальный руководитель, воспитатели
Утренники, посвященные 8 марта	март	музыкальный руководитель, воспитатели, старший воспитатель
Встреча весны	март-апрель	музыкальный руководитель, воспитатели, старший воспитатель
День смеха	апрель	музыкальный руководитель, воспитатели
Выпускной бал	май	музыкальный руководитель, воспитатели, старший воспитатель
Праздник, посвященный Дню защиты детей	июнь	музыкальный руководитель, воспитатели
День знаний	сентябрь	музыкальный руководитель, воспитатели
Осенние праздники	октябрь	музыкальный руководитель, воспитатели, старший воспитатель
Совместные выставки творческих работ детей и родителей (законных представителей)	В течение учебного года	воспитатели, старший воспитатель

Муниципальные мероприятия:

- ежегодное участие в смотре-конкурсе детских творческих работ на пожарно-спасательную тему в рамках областного конкурса «Помни каждый гражданин: спасения номер - 01»;
- ежегодный конкурс «Родная сторона»;

- ежегодный конкурс видео-поздравлений «Новый год»»
- «Олимпиада для дошкольников»;
- конкурсы к 9 мая

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического модульного планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимушки-зимы и т. п., общественно-политические праздники (День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.).

3.14. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

3.14.1. Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства детским садом, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных Программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

— предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;

—предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;

—предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

3.14.2. В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

– научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;

– нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;

– научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;

– методических рекомендаций по разработке основной образовательной Программы детского сада с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ;

– практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

2. Апробирование разработанных материалов в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования.

3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.

4. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

5. Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение Организаций, реализующих Программу.

3.14.3. Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации программы разработчиками предусмотрена разработка профессиональных внутрифирменного обучения, а также их научно-методическое сопровождение.

3.14.4. Развитие информационных ресурсов, необходимых для разработки и утверждения основных образовательных программ Организаций с учетом Программы и вариативных образовательных программ дошкольного образования, направлено на осуществление научно-методической, научно-практической поддержки Организаций и предполагает создание страниц на сайте учреждения про Программу, которые должны содержать:

- тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования,
- перечни научной, методической, практической литературы,
- перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования, а также дополнительного образования детей дошкольного возраста,
- информационные текстовые и видео-материалы,
- информацию, посвященную обмену опытом;
- актуальную информацию о программах профессиональной подготовки, переподготовки и дополнительного образования,
- актуальную информацию о проведении научно-практических и обучающих семинаров, тренингов и вебинаров, конференций.

3.14.5. Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

3.14.6. Совершенствование финансовых условий реализации программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников Организаций, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления Организацией;
- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы Организации с семьями воспитанников;
- достаточному обеспечению условий реализации Программы разных Организаций, работающих в различных географических, экономических, социокультурных, климатических и других условиях.

3.15. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. — 2013. — 19.07(№ 157).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).
12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).
13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.
15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

3.16. Перечень литературных источников

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.
4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
5. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
6. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
7. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.

8. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
9. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.
10. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошкол. учреждений / под ред. Т.В.Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
11. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
12. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
13. Корчак Януш. Уважение к ребенку. –СПб.: Питер, 2015.
14. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.
15. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю.Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.
16. Кудрявцев В.Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев.– М. : Чистые пруды, 2010.(Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
17. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
18. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
19. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
20. Мид М. Культура и мир Детства. – М., 1988.
21. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
22. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.
23. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
24. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://Navigator.firo.ru>.
25. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.
26. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
27. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. –М.: Смысл, 2014.
28. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.

29. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
30. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
31. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.
32. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.
33. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К.Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.
34. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Рускова. – СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотрудничества, 2011. – 288 с.
35. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
36. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.
37. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.
38. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.
39. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.

II. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

1.Целевой раздел

Содержание образовательной деятельности выстроено с учетом парциальных программ. С целью улучшения качества образовательной деятельности, мотивации детей к познанию и творчеству, развитию их способностей в различных видах деятельности в ДООУ реализуются парциальные программы образования, технологии и методики развивающего обучения.

2. Содержательный раздел

2.1. Организация образовательной деятельности по парциальным программам.

2.1.1. Парциальные образовательные программы, методики и формы организации образовательной работы

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р.Б.Стеркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева)

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи – воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Разработана на основе проекта государственного стандарта дошкольного образования. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве (старшем дошкольном возрасте) самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Цели программы:

- сформировать у ребенка навыки разумного поведения;
- научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;
- способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Программа адресована воспитателям старших групп дошкольных образовательных учреждений. Состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице города».

Содержание программы оставляет за каждым дошкольным учреждением право на использование различных форм и методов организации обучения с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, а также общей социально-экономической и криминогенной ситуации. В силу особой значимости охраны жизни и здоровья детей программа требует обязательного соблюдения основных ее принципов: полноты (реализации всех ее разделов), системности, учета условий городской и сельской местности, сезонности, возрастной адресованности.

Возраст детей 5-7 лет.

Программа «Добро пожаловать в экологию!» (О.А. Воронкевич)

Цель: воспитание у ребенка основ экологической культуры.

Задачи: развивать познавательный интерес к миру природы, познавательные психические процессы, логическое мышление, познавательно-исследовательскую деятельность; формировать пред-

ставление о системном строении природы, воспитывать осознанное, бережное отношение к природе.

Содержание парциальной программы представлено в методическом комплекте.

Комплект включает методические пособия (перспективный план работы воспитателя по формированию экологической культуры у детей младшего, среднего, старшего и старшего дошкольного возраста с приложениями, включая СД – диск.

Программа реализуется в группах детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет.

Программа «Будь здоров, дошкольник!» (Т.Э. Токаева)

Программа создана на основе результатов исследования проблемы физического развития и воспитания культуры здоровья детей с учетом интеграции содержания федеральных и региональных программ, требований ФГОС ДО

Цель программы – приобщение развивающейся личности ребенка дошкольного возраста к физической культуре, спорту и сохранению своего здоровья.

В программе дается технология овладения ребенком представлений о себе, своем здоровье и физической культуре. Физическое развитие ребенка осуществляется посредством физкультурно—оздоровительной деятельности и формирования системы отношений ребенка к своему «физическому Я», здоровью и физической культуре как общечеловеческим ценностям. Определены уровни физического развития и освоения культуры здоровья на каждом возрастном этапе.

Возраст детей 3-7 лет.

Программа «Развитие речи дошкольников» (О.С. Ушакова)

Одобрено Федеральным экспертным советом по общему образованию Министерства образования РФ.

Цель программы - развитие у дошкольников речевых умений и навыков, формирование у них представлений о структуре связного высказывания, а так же о способах связи между отдельными фразами и его частями. В программе достаточно полно раскрыты теоретические основы, описаны направления работы по речевому развитию детей.

В программе раскрываются основные направления речевой работы с детьми дошкольного возраста (от 3 до 7 лет), приводятся отдельные примеры и некоторые методические приемы работы над разными сторонами речевого развития ребенка, а также представлена система занятий по развитию речи в разных возрастных группах детского сада.

В основе системы лежит комплексный подход, разработана методика, направленная на решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития (фонематическую, лексическую, грамматическую), и на их основе на решение глав-

ной задачи – развитие связной речи. Занятия построены по тематическому принципу, т.е. упражнения и высказывания детей начинают, продолжают и развивают одну тему. Тематика занятий очень разнообразна: это времена года, мир животных и растений, явления общественной жизни, отношения между взрослыми и детьми, любовь к природе. Значительную роль играет также осуществляемая в разных формах работа по развитию речи вне занятий, которая представлена в программе к каждой возрастной группе в виде методических указаний.

Возраст детей: 3-7 лет.

Программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (Н.В. Нищева)

Программа направлена на развитие детей дошкольного возраста в образовательной области «Речевое развитие», предназначена для обучения дошкольников грамоте и профилактики нарушений письменной речи, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей.

В основе обучения грамоте в соответствии с данной программой лежит звуковой аналитико-синтетический метод, опирающийся на овладение детьми навыками языкового анализа и синтеза.

Цель Программы – обучение грамоте детей дошкольного возраста с 4 до 7 лет.

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Возраст детей 4-7 лет.

Программа «Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников» (Н.Н. Леонова)

Данная программа ориентирована на выявление у каждого воспитанника старшей и подготовительной к школе групп творческого потенциала и художественных способностей, развитие их соразмерно индивидуальности с помощью игровых заданий, что повышает мотивацию детей к занятиям, развивает их познавательную активность.

Цели:

- обучение детей основам изобразительной грамоты и их активное творческое развитие с учетом индивидуальности каждого ребенка посредством занятий изобразительной деятельностью;
- развитие любознательности, стремления к творческому познанию изобразительного искусства, приобщение к достижениям мировой художественной культуры;
- максимальное обогащение личностного развития детей на основе широкого развертывания разнообразных видов деятельности, а также общения детей со сверстниками и взрослыми;
- освоение навыков работы с художественно-изобразительным материалом, совершенствование технических приемов во время работы в соответствии с темой.

Возраст 5-7 лет

Программа «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах» (Н.Н. Леонова)

В программе представлен теоретический и практический материал для проведения интегрированной образовательной деятельности с детьми. Пособие раскрывает целостную систему художественного воспитания и творческого развития детей с 3 до 5 лет в совместной продуктовой деятельности с педагогом и сверстником.

Программа «Музыкальные шедевры» (О.П.Радынова)

Программа рекомендована Министерством общего и профессионального образования РФ.

Цель: Формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста.

Программа содержит научно обоснованную и методически выстроенную систему формирования основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста, учитывающую индивидуальные и психофизиологические особенности детей и взаимосвязанную со всей воспитательно-образовательной работой детского сада.

В центре программы – развитие творческого слушания музыки детьми, которое предполагает побуждение детей к проявлениям различных форм творческой активности - музыкальной, музыкально-двигательной, художественной.

Содержание выписано в 6 темах, каждая из которых изучается в течение одного – двух месяцев, а затем повторяется в каждой возрастной группе на новом материале.

Возраст детей: 3-7 лет

Программа «Азбука общения» Л.М.Шипица

Программа «Азбука общения» - это новый разносторонний теоретический и практический психолого-педагогический курс для развития навыков межличностного взаимодействия детей от 3 до 6 лет со сверстниками и взрослыми.

Основная цель программы – формирование у детей представлений об искусстве человеческих взаимоотношений, эмоционально- мотивационных установок по отношению к себе, окружающим, сверстникам и взрослым людям; приобретение навыков, умения и опыта, необходимых для адекватного поведения в обществе, способствующего наилучшему развитию личности ребенка и подготовке его к жизни.

Программа включает в себя следующие компоненты: - Теоретический курс для обучения педагогов, психологов, дефектологов, социальных работников, воспитателей, студентов особенностям коммуникативной деятельности детей дошкольного возраста в условиях семьи, развитию у детей навыков общения и коррекции возникающих трудностей. - Практический курс для детей

дошкольного возраста, направленный на формирование у них коммуникативных навыков. - Методы оценки эффективности использования программы. - Методическое руководство: конспекты занятий, игр, бесед, упражнений, тематических прогулок и проч.

Возраст детей: 3-7 лет.

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева.

Цель: формирование у детей дошкольного возраста (3-7 лет) базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

Образовательная цель программы состоит в приобщении детей ко всем видам национального искусства -от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра.

Программа состоит из трех частей. В первой части содержатся конкретные рекомендации по реализации программы и организации развивающей среды в детском саду, освещаются формы и приемы взаимодействия педагога с детьми. Во второй части даются перспективные и календарные планы работы с детьми всех возрастных групп, подробно описывается содержание всех занятий. В третью часть включены приложения: литературные, исторические, этнографические, исторические тексты, словарь старославянских слов, наиболее часто употребляемых в сказках, пословицах, поговорках.

Программа рекомендована Министерством образования РФ.

Возраст детей: 3-7 лет.

Программа «Математические ступени» (Е.В. Колесникова)

Содержание Программы ориентировано на развитие математических способностей детей 3-7 лет, которое осуществляется в двух направлениях:

- систематизация и учет математических знаний, полученных из разных источников (игра, общение и т.д.);
- организация работы с детьми по освоению содержания Программы.

В ходе реализации Программы предусматривается совместная деятельность взрослых и детей в процессе занятий (познавательно-исследовательской деятельности), игры, общения, самостоятельной деятельности, которые организует взрослый, сопровождает и поддерживает.

Цель Программы: приобщение к математическим знаниям, накопленным человечеством, с учетом возрастных особенностей детей 3-7 лет в соответствии с требованиями Стандарта.

Возраст детей: 3-7 лет

2.2 Территориальные, национальные и социокультурные особенности условий осуществления образовательной деятельности

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении. При проектировании содержания Программы учитываются **специфические климатические особенности региона**, к которому относится Ярославская область, - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы с необходимостью учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы в детском саду.

Во время непосредственно образовательной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России); -во время непосредственно образовательной деятельности по художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; -во время непосредственно образовательной деятельности по развитию двигательных экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движение.

Социокультурное окружение. Социокультурные особенности Ярославского региона также не могут не сказаться на содержании психолого-педагогической работы в детском саду. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

Национально-культурный состав воспитанников детского сада. При организации образовательной деятельности в детском саду с необходимостью учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями, несмотря на то, что процент детей, не относящихся к русскому этносу, среди воспитанников детского сада, в общем количестве детей, невелик.

Приложение 2. Ребенок знакомится с малой Родиной – родным селом

Приложение 3. Ребенок познает родную страну и мир

Приложение 4. Ребенок в поликультурной и полиэтнической среде

2.3. Использование современных образовательных технологий в работе с воспитанниками

В настоящее время педагоги, используя новые технологии, стали смотреть на занятие, как на занимательное дело для воспитанников, поэтому основными формами организации работы с детьми дошкольного возраста стали развивающие занятия с подгруппой детей, в основе которых

лежит личностно-ориентированная модель взаимодействия педагога и ребенка, занятия инсценировки, игры, исследовательская деятельность. С целью наиболее полной реализации основной общеобразовательной программы педагоги используют в практической деятельности элементы следующих образовательных технологий:

**Адаптированные к дошкольному обучению элементы ТРИЗ-технологии* - теория решения изобретательских задач представляет собой обобщенный опыт изобретательства и изучения законов развития науки и техники. Программа ТРИЗ для дошкольников – это программа коллективных игр и занятий. ТРИЗ целенаправленно формирует творческие способности, развитие нестандартного видения мира, нового мышления. Именно творчество, умение придумывать, создавать новое наилучшим образом формирует личность ребенка, развивает его самостоятельность и познавательный интерес.

**Технология проблемного обучения*, позволяющая выработать у ребенка умения и навыки самостоятельного поиска способов и средств решения проблемных задач. Под проблемным обучением понимается такая организация деятельности, которая предполагает создание под руководством воспитателя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность детей по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение ЗУН и развитие мыслительных способностей.

**Игровые технологии*. По определению, игра – это вид деятельности в условиях ситуаций, направлена на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением. Педагогическая игра обладает существенным признаком - четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом. Расширение кругозора, развитие познавательной деятельности, формирование определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности.

* *Проектный метод обучения* - самостоятельная и коллективная творческая законченная работа, имеющая социально значимый результат. В основе проекта лежит проблема, для ее решения необходим исследовательский поиск в различных направлениях, результаты которого обобщаются и объединяются в одно целое. Проектная деятельность, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели.

* *Информационные технологии* - использование ИКТ является одним из эффективных способов повышения мотивации и индивидуализации обучения детей, развития у них творческих способностей и создания благоприятного эмоционального фона, а также позволяет перейти от объяснительно - иллюстрированного способа обучения к деятельностному, при котором ребенок принимает активное участие в данной деятельности. Деятельность для детей становится более привлека-

тельной и захватывающей. В работе с интерактивной доской у детей развиваются все психические процессы: внимание, мышление, память; речь, а также мелкая моторика. У старшего дошкольника лучше развито непроизвольное внимание, которое становится более концентрированным, когда ему интересно, изучающий материал отличается наглядностью, яркостью, вызывает у ребенка положительные эмоции.

* *Здоровьесберегающие технологии* - отражают две линии оздоровительно-развивающей работы: приобщение детей к физической культуре, использование развивающих форм оздоровительной работы. Осознанного отношения ребенка к здоровью поддерживать и сохранять его, самостоятельно и эффективно решать задачи ЗОЖ и безопасного поведения.

* *Образовательная технология «Портфолио»* – это технология, позволяющая увидеть динамику развития ребёнка с 3 до 7 лет. Это «копилка» личных достижений малыша в разнообразных видах деятельности его успехов, положительных эмоций, возможность еще раз пережить приятные моменты своей жизни. Введение портфолио позволяет воспитателю целенаправленно собирать, систематизировать информацию о ребенке, фиксировать индивидуальные неповторимые субъектные проявления детей, что особенно важно в дошкольном возрасте, когда развитие ребенка характеризуется неравномерностью, скачкообразностью, индивидуальным темпом созревания психических функций и накопление субъективного опыта.

Образовательная деятельность в детском саду складывается как система педагогического воздействия и взаимосвязи трех основных блоков: как непосредственно организованная форма, совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

3. Организационный раздел

3.1. Адаптационный режим.

Адаптационный режим дня выстраивается индивидуально для каждого ребенка, вновь поступающего в дошкольное образовательное учреждение.

При комплектовании новой группы воспитанников от 1,5 до 2 лет и от 2 до 3 лет приём осуществляется постепенно, составленным воспитателями, с учётом степени адаптации.

Приём воспитанников в группы от 1,5 до 2 лет и от 2 до 3 лет осуществляется по щадящему режиму.

Рекомендуемый график адаптации:

I неделя - пребывание воспитанника в детском саду не более - 2-х часов в первую половину дня;

II неделя – пребывание воспитанника в детском саду до дневного сна;

III неделя – пребывание воспитанника в детском саду, включая дневной сон;

IV неделя – пребывание воспитанника в саду до 15 час. 30 мин.

V неделя – пребывание воспитанника в детском саду в течение всего дня в зависимости от эмоционального состояния ребёнка.

Адаптационный период может удлиняться или сокращаться в зависимости от индивидуальных особенностей воспитанников, характера течения адаптации, в зависимости от того, посещал ли ребёнок дошкольное учреждение или поступил из семьи.

Модель организации адаптационного периода через режимные моменты

Утро	Утренний прием
	Зарядка
	Игры с элементами фольклора
	Развивающие игры
	Формирование культурно-гигиенических навыков (прием пищи, одевание, гигиенические процедуры)
	Завтрак
	Игры-занятия, игры-упражнения в группе
	Игровые ситуации, общение
	Подготовка к прогулке
Прогулка	Игры с элементами фольклора
	Игры: сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, развивающие
	Игры с водой и песком
	Наблюдения, развлечения, беседы
	Опыты, эксперименты
	Закаливание: воздушные, солнечные ванны
	Формирование культурно – гигиенических навыков
После сна	Разминка после сна. Закаливающие процедуры.
	Полдник
	Элементы театрализованной деятельности
	Художественно-творческая деятельность
После сна	Игры – драматизации, игры – инсценировки
	Прогулка
Вечер	Формирование культурно – гигиенических навыков
	Полдник
	Игры – драматизации, игры – инсценировки
	Элементы театрализованной деятельности
	Общение детей
	Подвижные игры
	Уход домой

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для реализации парциальных образовательных программ

В детском саду для организации образовательных услуг по парциальным программам, для организации совместной работы педагога и детей имеются:

- физкультурный зал – 1
- свободная группа для развивающих игр и познавательно-исследовательской деятельности – 1

Все помещения оборудованы в соответствии с их функциональными назначениями и отвечают санитарно-гигиеническим требованиям.

Развивающая среда в детском саду строится с учетом следующих требований: вариативность, полифункциональность, трансформируемость, насыщенность, доступность, безопасность. Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

Созданная развивающая среда в детском саду открывает воспитанникам весь спектр возможностей, направляет усилия детей на эффективное использование отдельных ее элементов.

Музыкально-физкультурный зал

Предназначен для проведения музыкальных занятий, утренней гимнастики, физкультурных занятий, оздоровительных мероприятий, праздников, физкультурных досугов, соревнований, индивидуальной работы. Для занятий с детьми имеется все необходимое оборудование: разнообразный спортивный и нетрадиционный инвентарь, спортивные атрибуты. Все оборудование поддерживается в хорошем состоянии. Физкультурный зал и его оборудование соответствует требованиям СанПин.

Свободная группа для развивающих игр и познавательно-исследовательской деятельности.

Развивающая предметно - пространственная среда группы для проведения занятий наполнена играми, пособиями по математическому развитию, развитию логического мышления и инструментами для исследовательской деятельности детей дошкольного возраста. Занятия проводятся с использованием ноутбука, проектора и компьютерных развивающих игр, демонстрационного и наглядного материала по теме каждого занятия .

III. Краткая презентация Программы

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение Волжский детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением физического развития воспитанников реализует основную общеобразовательную программу - Образовательную программу дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения Волжского детского сада, разработанную на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»).

При разработке Программы учитывались концептуальные положения:

-примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобрена решением федерального учебно- методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)

- методических материалов образовательной программы дошкольного образования «Детство», разработанной коллективом авторов: руководители авторского коллектива и научные редакторы программы: кандидат педагогических наук, профессор Т.И.Бабаева, доктор педагогических наук, профессор А.Г. Гогоберидзе, кандидат педагогических наук, доцент О.В. Солнцева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014.-352с. Программа разработана на основе и в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно- пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательную- исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач**:

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

– создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

– формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Образовательная деятельность планируется как совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учетом их возрастных особенностей:

- Социально - коммуникативное развитие,
- Познавательное развитие, – Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие,
- Физическое развитие.

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована программа

Группа	Возраст	Количество групп	Направленность группы
Дети раннего возраста	1,5 -3 лет	2	общеразвивающая
Дети дошкольного возраста	3-4 года	1	общеразвивающая
Дети дошкольного возраста	4-5 лет	1	общеразвивающая
Дети дошкольного возраста	5-6 лет	1	общеразвивающая
Дети дошкольного возраста	6-7 лет	1	общеразвивающая

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательной деятельности как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Ранний возраст (с 1года до 3-х лет).

1-2года

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250г, а в росте 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3-4 часа, у детей 2-х лет – 4-5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Постепенно совершенствуется ходьба, исчезает шаркающая походка. В начале второго года жизни дети много лазают: взбираются на горку, на диван, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом.

Дети действуют с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками. Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушки (кукла) на другие (мишки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). На втором году жизни ребенка из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству - сюжетно-ролевая игра.

Второй год жизни – период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6 - 10 раз быстрее, чем в конце первого. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Важным приобре-

тением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово начинает ассоциироваться не с одним предметом, а с предметами, относящимися к этой группе (кукла большая и маленькая, голышом и одетая). Способность к обобщению позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несуществующие признаки. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8 -10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (там, тут, туда и т.д.), а также предлоги. Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении.

Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п,б,м), передние небоязычные (т,д) и задние небоязычные (г,х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко. Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Слово «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других – что он сам упал и ушибся. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех, четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» - то есть «Ира кушала?». Вопросительными словами дети пользуются редко, но могут спросить: «Где платок?», «Это что?».

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». Совершенствуется самостоятельность детей в предметно - игровой деятельности и самообслуживании. Ребенок овладевает умением есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется потребность общения с взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с

помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми. На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры. Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом. Необходимо формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для продолжения игры.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях. Основными приобретениями второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой – он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно).

2-3 года

На третьем году жизни дети становятся самостоятельными. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами.

Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает.

Совершенствуется регуляция поведения в результате общения взрослых и ребенка, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни проявляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, цвету и величине; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большим искажением.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляется чувства гордости и стыда,

начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ «Я». Кризис сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др.

Кризис может проявляться от нескольких месяцев до двух лет.

От 3 до 4 лет

В три года или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам». Ребенок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого – характерная черта кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости - сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, он может стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребенок четвертого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. Большим эмоциональным благополучием характеризуются девочки. Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребенок не представляет, нормально развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребенка быть независимым от взрослого и действовать как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения. 3–4-летние дети усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерется»).

Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребенку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребенок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В три года ребенок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, прическа и т.д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

У нормально развивающегося 3-летнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания – самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). 3-4 года – также благоприятный возраст для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий). Если перед ребенком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет 3–4 цвета по названию и 2–3 из них самостоятельно назовет. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может еще путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать «самый большой» или «самый меньший» из 3-5 предметов (более пяти предметов детям трехлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются неко-

торые пространственные представления. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растет дерево, за домом – гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлогами и наречиями).

В этом возрасте ребенок еще плохо ориентируется во времени. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребенка определенным образом реагирует: в одно время хочется спать, в другое – завтракать, гулять.

Представления ребенка четвертого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой, его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь).

На четвертом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает 2–3 вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни произвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10–15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него.

Память трехлеток непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребенок из 5–7 специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух–трех). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление 3-летнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребенок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В три года воображение только начинает развиваться, и прежде всего, в игре. Малыш действует с одним предметом и воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камушек вместе мыла, стул – машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка - носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения.

Ребенок 3-4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребенка первой половины 4-го года жизни - скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместном со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие 1-2 роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использует речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых задействовано 2-3 подруги.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трехлетки характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнером открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы. Умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения. Высказывается в 2-3 предложениях об эмоционально значимых событиях. Начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по всем показателям развития превосходят мальчиков: артикуляция речи, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребенок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослым рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т.е. соотносит картинку и прочитанный текст. Начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы. Уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие трудовой деятельности в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют - трудно догадаться, что изображено ребенком. В лепке дети могут создавать изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В аппликации - располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, менять сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из 2 - 3 частей. Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в «синтезе искусств» при организации «практической деятельности» (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко-тихо, высоко-низко и пр.). Может осуществить элементарный музыкальный анализ (заметить изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинают проявляться интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

От 4 до 5 лет

4-5-летними детьми социальные нормы и правила поведения все еще не осознаются, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя

вести». Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым – дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребенок «хорошо себя ведет» только в отношении наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как «положено» вести себя девочкам, и как – мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только поведение другого, но и своего собственного и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение 4–5-летнего ребенка не столь импульсивно и непосредственно, как в 3–4 года, хотя в некоторых ситуациях ребенку все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днем рождения, элементы группового жаргона и т. п.).

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения.

Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло, полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру. Появляется сосредоточенность на своем самочувствии, ребенка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4–5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. 4–5-летние дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я – мальчик, я ношу брючки, у меня короткая прическа», «Я – девочка, у меня косички, я ношу платьице»). Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик – сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка – дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки- матери», «Модель», «Балерина», они больше тяготеют к «красивым» действиям. К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике

поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. В этом возрасте умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4–5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствуют реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб, и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем возрасте и в самом начале дошкольного последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре ребята называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий. В процессе игры роли могут меняться.

В 4–5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от 2 до 5 детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15–20 минут, в отдельных случаях может достигать и 40–50 минут. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребенок еще не относится к другому ребенку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети все чаще стараются договориться с партнером, объяснить свои желания, а не настоять на своем. Развивается моторика дошкольников. Так, в 4–5 лет ребята умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе. Подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее 3–4 раз подряд в удобном для ребенка темпе). Нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жестким наконечником). Ребенок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и нагляд-

но представлять этот объект. Мышление детей 4–5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребенку предложить план части групповой комнаты, то он поймет, что на нем изображено.

При этом возможна небольшая помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам внимание становится все более устойчивым в отличие от трехлетнего малыша (если он пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребенка появляется действие по правилу – первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет ребенок может запомнить уже 5–6 предметов (из 10–15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению. Это проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации «чистого общения». Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. В большинстве своем дети этого возраста уже четко произносят все звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («у лысого голова босиком», «смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей вхо-

дят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные. Пятилетки умеют согласовывать слова в предложении и способны элементарно обобщать, объединяя предметы в родовые категории: одежда, мебель, посуда. Речь становится более связной и последовательной. Дети могут пересказать литературное произведение, рассказать по картинке, описать характерные особенности той или иной игрушки, передавать своими словами впечатления из личного опыта и вообще самостоятельно рассказывать.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с «анализом» произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о ее содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребенку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка, становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении пятилетнего ребенка.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искус-

ства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлеченно говорят о нем (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности), соотнося их с жизненным опытом. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок.). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции – располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

От 5 до 6 лет

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном пове-

дении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

Несмотря на то, что, как и в 4-5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки «хороший» - «плохой», «добрый» - «злой», значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий – «вежливый», «честный», «заботливый» и др.

Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников – формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре («с ним интересно играть» и т.п.) или его положительными качествами («она хорошая», «он не дерется» и пр.).

В 5-6 лет у ребенка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различ-

ных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и др. видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки – на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом, если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются «мальчишеским» обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5-6 лет дети имеют представление о внешней и внутренней красоте мужчин и женщин.

Устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

При распределении детьми ролей для игры в этом возрасте можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры.

Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются «Сцена» и «Гриммерная»). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативными. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упраж-

нениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые дети могут обращаться со шнурками – продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и темно-красный). Дети шестого года могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложечек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кроватку, на которой спит. Освоение времени все еще не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым (отобрать несколько фигур определенной формы и цвета, отыскать на картинке изображение предметов и заштриховать их определенным образом).

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания детьми уже могут использоваться несложные приемы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки).

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки.

Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта,

универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка. Способны к звуковому анализу простых трехзвучных слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно «чтение с продолжением». Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика «анализа» текстов, работа с иллюстрациями способствует углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5-6 и 6-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления

о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники. Создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

От 6 до 7 лет

В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную - слова «жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо». Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий.

Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения – ребенок не только может отказаться от нежелательных действий или вести себя «хорошо», но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. По-прежнему needing в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого, ребенок при этом стремится как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п. Развитие общения детей со взрослыми к концу 7-го года жизни создает отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных сосуществованием других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся, в первую очередь, проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер, и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениям (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин. Осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка стойко переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориенти-

рованных на выполнение будущих социальных ролей. Мальчики хотят пойти в школу и стать учениками: их привлекает новый социальный статус практически взрослого человека. Девочки хотят идти в школу с одобрения семьи и взрослых и появляются желание продемонстрировать свои достижения.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания). Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта.

Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В этом возрасте происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник 6-7 лет не только может различать основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы – ребенок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя.

Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребенок начинает относительно успешно использовать новое средство – слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства – картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, непроизвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака.

Например, упорядочивание изображений видов транспорта, в зависимости от скорости их передвижения. Классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам. Например, по родовидовой принадлежности («мебель», «посуда», «Дикие животные»). Возможность успешно совершать действия сериации и классифика-

ции во многом связана с тем, что на 7 году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлеченными, теоретическими, они сохраняют еще тесную связь с его непосредственным опытом. Часто первые свои понятийные обобщения ребенок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будут объединены, «потому что она его носит».

Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Причем детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте высказывания детей все больше теряют черты ситуативной речи. С тем, чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты.

К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребенок знаком и ориентируется в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками. К концу дошкольного детства ребенок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в его жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста ребенка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности.

Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

Программно-методическое обеспечение

Наименование	Автор	Цель
Комплексные программы		
Образовательная программа дошкольного образования «Детство»	Под редакцией коллектива кафедры дошкольной педагогики Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена (Бабаева Т. И., Гогоберидзе А.Г., Михайлова З. А.)	Охрана жизни и укрепление здоровья детей, всестороннее воспитание и подготовка детей к школе. Подход к организации целостного развития и воспитания ребенка дошкольного возраста как субъекта детской деятельности и поведения
Парциальные программы		
«Основы безопасности детей дошкольного возраста»	Под редакцией Стеркиной Р.Б.	Формирование разумного, безопасного поведения, основ экологической культуры и приобщения ребенка к здоровому образу жизни
«Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду»	Ушакова О.С.	Развитие речи дошкольников
«Обучение грамоте детей дошкольного возраста»	Н.В. Нищева	Обучение грамоте детей дошкольного возраста с 4 до 7 лет
«Добро пожаловать в экологию!»	О.А. Воронкевич	Воспитание у ребенка основ экологической культуры
«Будь здоров, дошкольник!»	Т.Э. Токаева	Приобщение развивающейся личности ребенка дошкольного возраста к физической культуре, спорту и сохранению своего здоровья.
«Художественно - эстетическое развитие дошкольников»	Н.Н. Леонова	Обучение детей основам изобразительной грамоты и их активное творческое развитие с учетом индивидуальности каждого ребенка посредством занятий изобразительной деятельности.
«Музыкальные шедевры»	Радынова О.П.	«Музыкальные шедевры» Радынова О.П. Формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного
«Азбука общения»	Щипицина Л.М.	Развитие навыков общения у детей дошкольного возраста
«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	Князева О.Л., Маханева М. Д.	Духовно-нравственное развитие дошкольников
«Математические ступени»	Е.В. Колесникова	Приобщение к математическим знаниям, накопленным человечеством, с учетом возрастных особенностей детей 3-7 лет в со-

		ответствии с требованиями Стандарта
«Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду»	Куцакова Л.В.	Развитие конструктивных и художественных способностей детей

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей:

Реализация концептуальных целей деятельности детского сада требует тесного взаимодействия сотрудников детского сада с родителями (законными представителями) воспитанников, что обуславливает необходимость конструирования воспитателями открытого педагогического процесса детского сада. Воспитание детей в семье осуществляется при поддержке и сопровождении специалистов - психологов, педагогов.

Задачи взаимодействия педагога с семьями воспитанников в разных возрастных группах:

Группа детей дошкольного возраста (3-4 года):

- Познакомить родителей (законных представителей) с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации к условиям дошкольного учреждения;
- Помочь родителям (законным представителям) в освоении методики укрепления здоровья ребёнка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице;
- Познакомить родителей (законных представителей) с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребёнка к взрослым, и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах;
- Совместно с родителями (законными представителями) способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
- Помочь родителям (законным представителям) в обогащении сенсорного опыта ребёнка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире. – Развивать у родителей (законных представителей) интерес к совместным играм и занятиям с ребёнком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребёнка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Группа детей дошкольного возраста (4-5 лет):

- Познакомить родителей (законных представителей) с особенностями развития ребёнка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития;
- Поддерживать интерес родителей (законных представителей) к развитию собственного ребёнка, умение оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность;
- Ориентировать родителей (законных представителей) на совместное с педагогом приобщение ребёнка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе;
- Побуждать родителей (законных представителей) развивать доброжелательные отношения ребёнка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения;
- Показать родителям (законным представителям) возможности речевого развития ребёнка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора;
- Включать родителей (законных представителей) в игровое общение с ребёнком, помочь им построить партнёрские отношения с ребёнком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям (законным представителям) развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности;
- Совместно с родителями (законными представителями) развивать положительное отношение ребёнка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

Группа детей дошкольного возраста (5-6 лет):

- Ориентировать родителей (законных представителей) на изменения в личностном развитии старших дошкольников – развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности; помочь родителям (законным представителям) учитывать эти изменения в своей педагогической практике;
- Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоёма;
- Побуждать родителей (законных представителей) к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремления детей проявлять внимание, заботу о взрослых и сверстниках;

- Познакомить родителей (законных представителей) с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье;
- поддерживать стремления родителей (законных представителей) развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника;
- Включать родителей (законных представителей) в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребёнка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца;
- Помочь родителям (законным представителям) создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщение детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

Группа детей дошкольного возраста (6-7 лет):

- Познакомить родителей (законных представителей) с особенностями физического и психического развития ребёнка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях;
- Познакомить родителей (законных представителей) с особенностями подготовки ребёнка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребёнка;
- Ориентировать родителей (законных представителей) на развитие познавательной деятельности ребёнка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности;
- Помочь родителям (законным представителям) создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности;
- Способствовать развитию партнёрской позиции родителей (законных представителей) в общении с ребёнком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей (законных представителей) со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Определены условия успешной работы с родителями (законными представителями):

- изучение социального состава родителей (законных представителей), уровень образования, состав и социальное благополучие, выявление семей риска, спрос и предложения на услуги;
- дифференцированный подход к работе с родителями (законными представителями) с учетом многоаспектной специфики каждой семьи;

- возрастной характер работы с родителями (законными представителями);
- целенаправленность, систематичность, плановость;
- доброжелательность и открытость.

Сотрудничество с родителями (законными представителями) строится на основе *принципов*:

- Осознать, что только общими усилиями семьи и образовательного учреждения можно помочь ребенку; с уважением и почитанием относиться к родителям.
- Помнить о том, что ребенок – уникальная личность. Поэтому недопустимо сравнивать его с другими детьми. Такого, как он (она) нет больше в мире, и мы должны ценить его индивидуальность, поддерживать и развивать ее. В педагогах ребенок всегда должен видеть людей, готовых оказать ему личную поддержку и прийти на помощь.
- Воспитывать в детях безграничное уважение к родителям (законным представителям), которые дали им жизнь и приложили много душевных и физических сил для того, чтобы они росли и были счастливы.
- Учитывать пожелания и предложения родителей, высоко ценить их участие в жизни группы.
- Рассматривать воспитание и развитие детей не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком и его родителями (законными представителями) на основе знаний психологических особенностей возраста, с учетом предшествующего опыта ребенка, его интересов, способностей и трудностей, которые возникли в семье и образовательном учреждении.
- С уважением относиться к тому, что создается самим ребенком (рассказ, песенка, постройка из песка или другого строительного материала, лепка, рисунок и т.п.) Восхищаться вместе с родителями (законными представителями) его инициативностью и самостоятельностью, что способствует формированию у ребенка уверенности в себе и своих возможностях, а у родителей (законных представителей) (законными представителями) вызывает чувство уважения к воспитателям их детей.
- Регулярно в процессе индивидуального общения с родителями (законными представителями) обсуждать все вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей.
- Проявлять понимание, деликатность, терпимость и такт, учитывать точку зрения родителей (законных представителей).

Во всех группах уголки наглядной информации оформлены в едином сюжете с использованием разнообразных материалов и цветовых решений.

Родительские собрания во всех возрастных группах посещают заведующий детским садом, старший воспитатель, на них оказывается консультационная помощь семье.

В каждой группе, в методическом кабинете, находится банк информационных ресурсов, содержащий материалы для работы с родителями (законными представителями):

- подборка консультаций и бесед;
- презентации;
- анкеты, опросники.

Формы взаимодействия с родителями (законными представителями):

- деятельность Совета родителей (законных представителей);
- деятельность Управляющего совета;
- общие родительские собрания;
- групповые родительские собрания;
- анкетирование родителей;
- консультации специалистов по вопросам образования детей;
- индивидуальные беседы;
- образовательные события с детьми по разным видам детской деятельности;
- участие в подготовке и проведении детских праздников и развлечений, образовательных событиях;
- совместное создание развивающей предметно - пространственной среды для детей;
- совместное проведение субботников по благоустройству территории;
- проведение Дня открытых дверей;
- выставки, на которых отражается совместное творчество взрослых и детей.

В образовательном учреждении ежегодно составляется план сотрудничества с семьей. Педагоги возрастных групп составляют свои планы с учетом плана детского сада и особенностей коллектива родителей.

Традиционно проводятся в праздники и развлечения, спортивные соревнования: «Семейные старты», «Папа, мама я - спортивная семья», совместные концерты.

В целях совершенствования стилей общения и сотрудничества, установления равноправных, творческих взаимодействий с семьями обучающихся для педагогов организуются консультации, педагогические советы, конкурсы, выставки.

Глоссарий

Амплификация – обогащение детского развития.

Вариативная часть основной общеобразовательной программы дошкольного образования –

это часть основной общеобразовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательного процесса дополнительно к инвариантной, и отражающая:

- 1) видовое разнообразие учреждений (групп), наличие приоритетных направлений деятельности;
- 2) специфику социально- экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Вариативность среды – наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Возрастная адекватность дошкольного образования – соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей.

Воспитанники – лица, осваивающие образовательную программу дошкольного образования, лица, осваивающие основную общеобразовательную программу с одновременным проживанием или нахождением в образовательной организации.

Доступность среды – доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Дошкольное детство – гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность.

Дошкольная образовательная организация – образовательная организация, осуществляющая в качестве основной цели её деятельности образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

Двигательная форма активности ребёнка – овладение основными движениями.

Игровая деятельность – сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры.

Изобразительная форма активности ребёнка – рисование, лепка, аппликация.

Индивидуализация образования – поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории или профессиональная коррекция особенностей его развития.

Индивидуализация дошкольного образования – построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

Инновационная деятельность ориентирована на совершенствование научно-педагогического, учебно-методического, организационного, правового, финансово-экономического, кадрового, материально-технического обеспечения системы образования и осуществляется в форме реализации инновационных проектов и программ организациями, осуществляющими образовательную дея-

тельность, и иными действующими в сфере образования организациями, а также их объединениями.

Качество образования – социальная категория, определяющая состояние и результативность процесса образования в обществе, его состояние потребностям и ожиданиям общества, отдельных социальных групп в развитии и формировании жизненных, профессиональных, гражданских компетенций личности. Качество образования определяется совокупностью показателей, характеризующих различные аспекты образовательной деятельности учреждения: содержание образования, формы и методы обучения, материально-техническую базу, кадровый состав и т. д., которые обеспечивают образование детей.

Коммуникативная деятельность – общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками.

Коррекционная работа и/или инклюзивное образование – обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Материально-техническое обеспечение программы – учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Механизмы развития ребёнка – общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность.

Музыкальная форма активности ребёнка – восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально- ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах.

Образование – единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно- нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Образовательные области дошкольного образования: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Образовательные программы – программы, направленные на решение задач формирования общей культуры личности, адаптации личности к жизни в обществе, создание основы для осознанного выбора и освоения профессиональных образовательных программ. Сюда входят программы

дошкольного образования, начального общего образования, основного общего образования, среднего (полного) общего образования – документы государственного образца, характеризующие содержание образования и направленные на достижение определенных государством образовательных уровней. Образовательные программы дошкольного образования разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом соответствующих примерных образовательных программ дошкольного образования. Образовательные программы дошкольного образования направлены на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Образовательная деятельность – деятельность по реализации образовательных программ.

Образовательная среда – совокупность образовательного процесса, особенностей его организации, а также его программно- методического, учебно-материального, материально-технического, психолого-педагогического, медико-социального обеспечения (в том числе предметно- развивающей среды, ТСО, медицинского сопровождения, питания).

Образовательная среда - совокупность образовательного процесса, особенностей его организации, а также его программно- методического, учебно-материального, материально-технического, психолого-педагогического, медико-социального обеспечения (в том числе предметно- развивающей среды, ТСО, медицинского сопровождения, питания). Образовательная среда для ребенка дошкольного возраста - предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со взрослыми; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Обучение – целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни.

Обучающийся – физическое лицо, осваивающее образовательную программу.

Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья – физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-

педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Основные характеристики дошкольного образования – объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования.

Педагогическая диагностика – оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Педагогический работник – физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Познавательно-исследовательская деятельность – исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними.

Полифункциональность материалов – разнообразное использование различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д.; наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Преемственность между дошкольным и начальным звеньями образования – это связь и согласованность каждого компонента образования (целей, задач, содержания, методов, средств, форм организации), обеспечивающих эффективное поступательное развитие ребёнка, его успешное воспитание и обучение на данных ступенях образования.

Примерная основная образовательная программа – учебно-методическая документация (примерный учебный план, примерный календарный учебный график, примерные рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов), определяющая рекоменду-

емые объем и содержание образования определенного уровня и (или) определённой направленности, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчёты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы.

Присмотр и уход за детьми – комплекс мер по организации питания и хозяйственно-бытового обслуживания детей, обеспечению соблюдения ими личной гигиены и режима дня.

Психологическая диагностика развития детей – выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей.

Психолого-педагогическая, медицинская и социальная помощь включает в себя: психолого-педагогическое консультирование обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогических работников; коррекционно-развивающие и компенсирующие занятия с обучающимися, логопедическую помощь обучающимся; комплекс реабилитационных и других медицинских мероприятий.

Развивающая образовательная среда – система условий социализации и индивидуализации детей.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Специальные условия образования – специальные образовательные программы, методы и средства обучения, учебники, учебные пособия, дидактические и наглядные материалы, технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования (включая специальные), средства коммуникации и связи, сурдоперевод при реализации образовательных программ, адаптация образовательных учреждений и прилегающих к ним территорий для свободного доступа всех категорий лиц с ограниченными возможностями здоровья, а также педагогические, психолого-педагогические, медицинские, социальные и иные услуги, обеспечивающие адаптивную среду образования и безбарьерную среду жизнедеятельности, без которых освоение образовательных программ лицами с ограниченными возможностями здоровья затруднено.

Средства обучения и воспитания – приборы, оборудование, включая спортивное оборудование и инвентарь, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности.

Трансформируемость пространства – изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Уровень образования – завершённый цикл образования, характеризующийся определённой единой совокупностью требований.

Федеральный государственный образовательный стандарт – совокупность обязательных требований к образованию определённого уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

Федеральные государственные требования – обязательные требования к минимуму содержания, структуре дополнительных предпрофессиональных программ, условиям их реализации и срокам обучения по этим программам, утверждаемые в соответствии с настоящим Федеральным законом уполномоченными федеральными органами исполнительной власти.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), форми-

рование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Экспериментальная деятельность направлена на разработку, апробацию и внедрение новых образовательных технологий, образовательных ресурсов и осуществляется в форме экспериментов, порядок и условия, проведения которых определяются Правительством Российской Федерации.

Приложение 1

Примерный режим дня 10-ти часового пребывания ребенка в МДОУ Волжском детском саду (холодный период) на 2022-2023 у.г.

Возрастная группа	1 Младшая групп (ранний возраст) 2-3 года	2 Младшая группа 3-4 года	Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная группа 6-7 лет
Приём, осмотр, игры, общение, утренняя гимнастика	7.30-8.20 (гимнастика в группе)	7.30-8.20	7.30-8.25	7.30-8.30	7.30-8.35

Подготовка к завтраку, завтрак, игры, подготовка к образовательной деятельности	8.25-9.00	8.20-9.00	8.25-9.00	8.30-9.00	8.35-9.00
Непосредственная образовательная деятельность (общая длит., включая перерыв)	9.00-9.08	9.00-9.15 9.25-9.40	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.25 9.35-10.00 10.10-10.35	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
Подготовка к завтраку, Второй завтрак	9.36-9.46	9.40-9.50	9.50-10.00	10.00-10.10	10.10-10.20
Игры, подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.46-11.15	9.50-11.50	10.00-12.00	10.35-12.35	10.50-12.35
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00	11.50-12.30	12.00-12.40	12.35-13.00	12.35-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.10	12.30-15.10	12.40-15.10	13.00-15.10	13.00-15.10
Постепенный подъём, гимнастика пробуждения, воздушные и водные процедуры	15.10-15.20	15.10-15.25	15.10-15.25	15.10- 15.20	15.10-15.20
Непосредственная образовательная деятельность	15.20-15.28	-	-	15.20-15.45 (1 раз в неделю)	-
Подготовка к полднику, полдник	15.28-15.53	15.25-16.00	15.25-16.00	15.45-16.10	15.20-15.50
Игры, самостоятельная деятельность Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.53-17.30	16.00-17.30	16.00-17.30	16.10-17.30	15.50-17.30

Примерный режим дня в теплый период на 2022-2023 у.г.

Возрастная группа	1 Младшая групп (ранний возраст)	2 Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Приём, осмотр, игры, общение, дежурство, утренняя гимнастика	7.30-8.20	7.30-8.25	7.30-8.30	7.30-8.35	7.30-8.40

Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-9.00	8.25-9.00	8.30-9.00	8.35-9.00	8.40-9.00
Подготовка к прогулке, образовательной деятельности, выход на прогулку	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.25	9.05-9.15	9.00-9.15
Образовательная деятельность (на прогулке)	9.20-9.40	9.20-9.35	9.25-9.45	9.15-9.30	9.15-9.45
Прогулка, игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные процедуры	9.40-11.15	9.35-11.20	9.45-11.35	9.30-12.10	9.45-12.15
Подготовка к завтраку, второй завтрак	9.40-9.50	9.35-9.45	9.45-9.55	9.50-10.05	9.45-9.55
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры	11.15-11.35	11.20-12.00	11.35-12.00	12.10-12.25	12.15-12.35
Подготовка к обеду, обед	11.35-11.55	12.00-12.30	12.00-12.30	12.25-12.55	12.35-12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	11.55-15.10	12.30-15.10	12.30-15.10	12.55-15.10	12.55-15.10
Подъем, воздушные, водные процедуры	15.10-15.25	15.10-15.25	15.10-15.25	15.10-15.25	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.50
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	15.50-17.30	15.50-17.30	15.50-17.30	15.50-17.30	15.50-17.30

Приложение 2.

Ребенок знакомится с малой Родиной – родным селом

Шестой год жизни

Дети старшего дошкольного возраста обращают внимание на красоту того места, в котором они живут — это красота природы, зданий, домов, некоторых элементов их декоративного убранства. У детей возникают вопросы о том, почему люди украшают место, в котором они живут. Эс-

тетические элементы в оформлении родного села, дети способны связать с их функцией (для чего построено здание, что в нем находится?). У детей выражена потребность отразить впечатления от восприятия образов архитектуры и скульптуры в рисунках и играх, в сочинении историй.

Дети начинают понимать, что состояние родного села зависит от отношения к нему жителей. Старшие дошкольники становятся способны к проявлению соответствующей их возможностям социальной активности, обращенной к селу и сельчанам: совместному со взрослыми участию в социально значимых делах, акциях — посильная уборка участка детского сада, поздравление ветеранов, приглашение в детский сад пожилых людей, живущих в селе и прочее.

Малая родина, каждый город, поселок или село хранят память о своих великих гражданах, рассказывают об основном роде деятельности его жителей, напоминают о военных триумфах россиян и гордятся их победами, трудятся и празднуют, имеют свои обычаи и традиции. Приобщение детей старшего дошкольного возраста к родному краю будет успешным, если обеспечивается активная познавательная, игровая и художественная деятельность ребенка.

Важно использовать формы и методы, вызывающие развитие эмоций и чувств детей по отношению к родному селу, способствующие проявлению активной деятельностной позиции: непосредственное познание достопримечательностей родного села на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Дети старшего дошкольного возраста включаются в празднование событий, связанных с жизнью села — День рождения села, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Старшие дошкольники с интересом посещают музей «Боевой славы» Волжской СОШ.

Активная позиция детей обеспечивается созданием в группе уголка краеведения, в котором ребенку предоставляется возможность, рисовать, рассматривать книги и иллюстрации, создавать коллажи и макеты, играть с использованием макетов.

Интеграция краеведческого содержания с другими разделами может состоять в следующем:

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по родному селу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;
- обсуждение с детьми правил безопасного поведения на улицах села, например «Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города»;
- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в лесах, на полях села;

- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном селе, о его достопримечательностях. Участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в клумбах, парке. Возложение цветов к памятникам погибших воинов, украшение села к праздникам и прочее;
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, составление маршрутов экскурсий и прогулок по селу;
- коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-сельчан;
- участие с родителями (законными представителями) и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в селе: чествование ветеранов, социальные акции и прочее.

Задачи воспитания и развития детей

1. Развивать у старших дошкольников интерес к родному селу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.
2. Развивать способность чувствовать красоту природы своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
3. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях села и сельчан, социальных акциях.
4. Развивать чувство гордости, бережное отношение к своей малой родине.
5. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей села.

Содержание краеведения в старшей группе может быть представлено в виде нескольких тем проектной деятельности старших дошкольников: «Самая красивая улица» (коллаж), «Памятники погибшим воинам», «День Победы в нашем селе», «Профессии наших родителей» и других.

О чем узнают дети

У родного села есть свое название (имя), оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где расположено село.

Об истории родного села и жизни сельчан рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, леса, реки. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах — защитниках Отечества, писателях, художниках.

В селе трудятся родители.

Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.

Организация опыта освоения содержания.

Что осваивают дети

Педагог поддерживает проявление интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывает дошкольникам сюжетные истории о жизни села, о событиях, связанных с ним.

Используя проектную деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы, воспитатель стимулирует проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных со своей малой родине.

Воспитатель способствует развитию творческого воображения детей на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, изобразительной деятельности.

Побуждает детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного села (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).

Организовывает участие детей в жизни родного села: в его традициях, праздниках; содействует эмоциональной и практической вовлеченности детей в события сельской жизни: сделать открытки для ветеранов, принять участие в акции «Свеча в окне» и прочее.

Итоги освоения содержания. Достижения ребенка (Что нас радует)

- У ребенка преобладает эмоционально-положительное отношение к малой родине, он хорошо ориентируется в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, в правилах поведения в селе.
- Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному селу, его интересует, почему село устроено именно так, ребенок обращает внимание на природу родного края.
- С удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины, в детское коллекционирование.
- Ребенок проявляет начала социальной активности: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами сельчан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям села.
- Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Для ребенка характерно незначительное проявление интереса и выраженного положительного эмоционального отношения к малой родине.

- Без удовольствия отражает впечатления о родном селе в деятельности, не выделяет какую-либо деятельность как предпочитаемую.
- Представления о малой родине поверхностны, часто искажены.

Седьмой год жизни

Задачи воспитания и развития детей

1. Продолжать развивать у старших дошкольников интерес к родному селу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.
2. Расширять представления детей о том, что делает малую родину, родное село красивым, развивать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края.
3. Содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях села и сельчан, культурных мероприятиях и социальных акциях.
4. Формировать у детей представления о символике родного села, района, области (герб, флаг, гимн).
5. Развивать чувство гордости за свою малую родину, ее достижения и культуру, формировать бережное отношение.
6. Продолжать знакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей села.

Содержание краеведения в подготовительной группе может быть представлено в виде нескольких тем проектной деятельности детей: «Самое интересное событие жизни села», «О каких событиях помнят жители села», «Добрые дела для ветеранов» и других.

О чем узнают дети

У родного села есть свое название (имя), которое рассказывает о важном для людей событии прошлого или о знаменитом человеке.

Названия улиц могут рассказывать о людях, событиях, хранить память о чем-либо. В селе есть памятники — они напоминают о людях, которые в нем жили, об их делах.

Об истории родного села и жизни сельчан рассказывают дома, их облик, декоративное убранство. В селе (городе, районе) трудятся родители. В селе строят новые и красивые дома. Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.

Организация опыта освоения содержания. Что осваивают дети

Воспитатель поддерживает проявление интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывает детям о жизни села, его истории и сегодняшнем дне, о событиях, связанных с осуществлением их функций.

Используя проектную деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы, педагог стимулирует проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных со значением символов в сельской среде.

Развивает проявление инициативы детей в играх-путешествиях по родному селу, в проведении воображаемых экскурсий, побуждает задавать вопросы о селе, использовать имеющуюся информацию.

Воспитатель создает условия для участия детей в играх-экспериментированиях и исследовательской деятельности, позволяющей детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской среде.

Рассказывает детям истории, легенды, мифы, связанные с прошлым родного села, названиями улиц. Способствует развитию творческого воображения детей на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, изобразительной деятельности.

Педагог стимулирует детей к собиранию коллекций и созданию мини-музеев, связанных с образами родного села (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).

Организовывает участие детей в жизни родного села: в его традициях, праздниках; содействует эмоциональной и практической вовлеченности детей в события жизни села: сделать открытки для ветеранов, принять участие в акции «Свеча в окне» и прочее.

Итоги освоения содержания. Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к селу.
- Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного села.

Знает и стремится выполнять правила поведения в селе.

- Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному селу, его истории, необычным памятникам, зданиям.
- С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины.
- Ребенок проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами сельчан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям.

- Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Для ребенка характерно незначительное проявление интереса и выраженного положительного эмоционального отношения к малой родине. Не задает вопросов.
- Без удовольствия отражает впечатления о селе в деятельности.
- Не стремится к проявлению инициативы в социально-значимых делах, связанных с жизнью родного села.
- Представления о малой родине поверхностны, часто искажены.

Приложение 3

Ребенок познает родную страну и мир

Шестой год жизни

Задачи воспитания и развития детей

1. Воспитывать у детей интерес к родной стране, природе, достопримечательностям родной страны, ярким событиям ее прошлого и настоящего, культуре и традициям своего народа и других народов России.
2. Формировать представления о том, что Россия — независимое государство, которое имеет свою символику (флаг и герб), соседствует и «дружит» с другими странами мира. Развивать желание больше узнать о родной стране и других странах мира (чтение литературы, путешествия, познавательные фильмы).
3. Познакомить детей с отдельными наиболее яркими событиями из истории родной страны (строительство родного города, победа в Великой Отечественной войне, полет в космос).
4. Развивать представления детей о многообразии природы разных частей России (Крайний Север, Центральная часть, Камчатка, Юг), особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей — жителей России.
5. Воспитывать у детей чувство гордости за родную страну, ее достижения, культуру.
6. Воспитывать уважение к культурным традициям своего и других народов.

В старшем дошкольном возрасте у детей закладываются основы гражданственности, развивается интерес к Родине на эмоционально-чувственном уровне. Если в младшем и среднем дошкольном возрасте педагог обращает особое внимание на развитие представлений детей о близком социальном окружении (моя семья, наш детский сад, родная улица), то в старшем дошкольном возрасте дошкольник постепенно начинает осваивать представления о родном городе (деревне, поселке) и родной стране.

Для развития интереса к родной стране воспитателю важно в первую очередь обеспечить накопление конкретных представлений ребенка об особенностях родного города, края, страны. Решая эти задачи, воспитатель использует разнообразные формы и методы: беседы, игры-занятия, рассказы детей и взрослых, рассматривание фотографий и иллюстраций, экскурсии и целевые прогулки, игры-путешествия, дидактические игры, чтение книг и изучение энциклопедий, совместную деятельность с детьми с картами и схемами.

В содержании представлений детей о родной стране можно выделить несколько тематических блоков, работа по каждому из которых тесно связана друг с другом. При организации педагогического процесса в старшей группе воспитатель, как правило, одновременно решает задачи из разных тематических блоков. Так, например, обсуждая жизнь «стран-соседей», педагог на основе наглядных представлений знакомит дошкольников с гербами и флагами этих стран, с их природными особенностями, с основными занятиями людей, их некоторыми традициями, побуждает

сравнивать русские сказки, игры, народные песни и устное народное творчество других народов, находить общее и различное.

Важная роль в развитии интереса дошкольников к родной стране принадлежит педагогу и родителям.

Педагог побуждает родителей вместе с детьми обсуждать доступные для понимания дошкольников события, происходящие в стране, поддерживать интерес детей к историческим событиям, открытиям в технике, жизни армии и флота, особенностям традиций разных народов, знакомить с разнообразием природного мира нашей страны.

О чем узнают дети Россия — большая страна, в которой разнообразна и удивительна природа разных ее частей: есть горы, леса, степи, пустыни, реки, озера и моря. Для того чтобы узнать больше интересного о своей стране, можно путешествовать, читать книги, смотреть фильмы, слушать рассказы других путешественников.

Россия — самостоятельное государство, которым управляет президент и правительство. У нее есть свой флаг и гимн. Столица России — город Москва, главный город страны. Россия дружит с другими странами мира.

Россия развивается и изменяется. В прошлом люди (наши предки) выглядели по-другому, у них были другие прически, одежда, дома, профессии и любимые занятия. Они всегда трудились, защищали нашу страну от врагов, строили новые города, путешествовали, чтобы узнать землю лучше, придумывали полезные изобретения.

В России всегда жили люди разных национальностей — они отличаются некоторыми внешними особенностями, традиционными занятиями, культурными особенностями. У каждого народа свои народные промыслы, национальные праздники, игры, сказки, танцы. Детей знакомят с яркими особенностями жизни представителей 2—3 национальностей (наиболее близких ребенку), рассказывают об играх, сказках, любимых занятиях детей разных национальностей. Каждому человеку важно знать культуру своего народа и уважать традиции других народов.

Организация опыта освоения содержания. Что осваивают дети

При знакомстве дошкольников с природой родной страны воспитатель рассказывает о разнообразии и богатстве природы России, развивает у детей интерес к животным, растениям разных регионов России, говорит о важности заботы о природе.

Развитие интереса к разнообразию природных особенностей России начинается с развития наблюдательности, интереса к природе ближайшего окружения. Воспитатель побуждает детей

рассказывать, что интересного они видели в поле, в лесу, на речке, описать любимый природный уголок. Проявлять желание нарисовать понравившиеся растение, животное, уголок парка, сделать их фотографии. На основе этих рассказов детей, фотографий, рисунков педагог совместно с дошкольниками создает рукописные книги, альбомы: «Удивительное — рядом», «Красота осени», «Птицы нашего края», «Наши любимые природные уголки». Важно, чтобы взрослые (педагоги и родители), воспитывая бережное отношение к природе, побуждали детей любоваться красотой родной природы.

В повседневной жизни — на прогулках, экскурсиях, в походах — воспитатель поддерживает желание старших дошкольников заботиться о близком природном окружении, соблюдать правила поведения в парке, в лесу, на озере. Важно, чтобы ребята имели возможность участвовать в совместных с взрослыми делах, направленных на заботу о природном окружении: посадить деревья во дворе или на участке детского сада, разбить клумбу с цветами, поливать, заботиться о них, устраивать зимой кормушки для птиц.

Педагог формирует у дошкольников представление о том, что Россия — большая страна, каждая часть которой (край, область, республика) имеет свое природное своеобразие, развивает интерес к удивительным особенностям природы разных регионов России.

Рассматривая иллюстрации, слайды, видеоматериалы, воспитатель показывает детям, как растения и животные приспосабливаются к жизни в разных условиях (на Крайнем Севере, в тайге, степи, пустыне), учит понимать, что особенности природы разных мест России тесно связаны с бытом, культурой, традициями людей, живущих в этих местах. Для этого можно использовать совместные с педагогом дидактические и сюжетно-дидактические игры: «Чудеса в решете», «Путешествия по просторам нашей Родины», «Отгадай, где живут», «Собери цветок».

Углублению интереса детей к национальным особенностям, традициям народов родной страны и других стран способствуют разнообразные праздники и досуги: «Веселая ярмарка» (русские народные игры и забавы, народные загадки, пословицы, потешки, создание изделий народных промыслов), «Все флаги будут в гости к нам», «Музыкальный круиз» (танцы, песни, мелодии России и других стран).

Итоги освоения содержания. Достижения ребенка (Что нас радует)

- Проявляет интерес к играм, книгам, рассказам взрослого о родной стране.
- Имеет некоторые представления о природе родной страны, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах (воинах, изобретателях, путешественниках, художниках), прославивших Россию. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира.
- Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.

- Самостоятельно может составить небольшой рассказ о родной стране (ее достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), вспомнить стихотворения, песни о родной стране, народные игры.
- Охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (подготовка концерта для ветеранов войны, посадка деревьев на участке, конкурс рисунков «Мы любим нашу землю»), проявляет инициативность и самостоятельность.
- Выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Равнодушие ребенка к особенностям родной страны, нежелание беседовать на эту тему.
- Проявление пренебрежительного отношения к детям других национальностей, нежелание вместе играть, заниматься общим делом.

Седьмой год жизни

Задачи воспитания и развития детей

1. Воспитывать у старших дошкольников интерес к своей стране, гордость за ее народ, культуру, традиции, развитие интереса к особенностям и традициям людей разных национальностей.
2. Развивать у детей представления о государственном устройстве и природных особенностях России, ярких исторических событиях, достижениях, открытиях, победах России в прошлом и настоящем.
3. Развивать умения выделять позитивные события в жизни современной России, видеть положительные изменения, происходящие в родном городе, стране (построили новые дома, детские площадки, открыли новый бассейн, изобрели более совершенный прибор); развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.
4. Развивать умения выделять проблемы в жизни страны сегодня, видеть их причины, понимать элементарную зависимость между благополучием страны и активной позицией ее жителей в решении социально-экономических проблем.

О чем узнают дети

Содержание представлений старших дошкольников об особенностях родной страны условно можно объединить в следующие тематические блоки: Россия как государство, Прошлое родной страны, Природные особенности России, Культурные традиции России. Современная Россия.

В организации образовательной деятельности все тематические блоки тесно связаны между собой.

Россия как государство: представления о символике страны (герб, флаг, гимн), президент и правительство России; столица России, большие и маленькие города, села, поселки родной страны (о которых слышали или в которых бывали сами дети); страна на карте и глобусе (границы России), «страны — соседи».

Прошлое родной страны: как люди жили раньше, как одевались, чем занимались; яркие исторические события и общественные праздники, связанные с этими событиями; герои прошлого (стихи, песни о них).

Природные особенности России: многообразие природных зон, растительного и животного мира; природные богатства России (лес, полезные ископаемые).

Культурные традиции России (разнообразие народов России): знание названий 3—4 народностей, наиболее близких детям, их занятия, особенности жизни, народные промыслы в разных уголках России, национальные игры, песни, танцы. Общее и отличное в сказках, стихах, песнях разных народов России.

Современная Россия, новые изобретения, изменения в жизни родного города, занятиях и профессиях людей; некоторые проблемы современной России; учимся устанавливать связи между развитием, процветанием страны и трудом ее жителей, граждан.

Организация опыта освоения содержания.

Что осваивают дети

Для развития интереса к родной стране воспитателю важно в первую очередь обеспечить накопление конкретных представлений ребенка об особенностях родного города, края, страны. Этому будет способствовать обогащение предметной среды группы.

В группе создается развивающий уголок «Моя страна». Материалы такого уголка раскрывают перед дошкольниками разные стороны жизни страны: ее природу и культуру, события прошлого и современности. Они могут быть разнообразны: макеты славянских поселений, книги о городе, иллюстрации к сказкам народов России, изделия народных промыслов, народные игрушки; настольно-печатные игры («Народы России», «Славянская семья», «Геральдика и государственные праздники»), настольные конструкторы («Наш город»); альбомы для раскрашивания о городе и стране, схемы сражений, модели русских кораблей; созданные вместе с детьми альбомы и рукописные книги с рисунками и фотографиями об истории и современности своего района, города.

Решая задачи развития представлений о родной стране, интереса к ней, воспитатель использует разнообразные формы и методы: беседы, игры-занятия, рассказы детей и взрослых, рассматривание фотографий и иллюстраций, экскурсии, целевые прогулки, игры-путешествия, дидак-

тические игры, чтение книг и изучение энциклопедий, совместную деятельность с детьми с картами и схемами. Особое значение для дошкольников имеют те формы работы, где они могут проявить свое отношение к родному городу, стране, жизни других народов. Это создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций («Моя родина», «Летят птицы мира», «Дружат дети всей земли»), музыкальные досуги и праздники.

Содержание блока «Россия как государство» включает доступные для дошкольников сведения о государственном устройстве России.

Обогащение представлений дошкольников о родной стране важно начинать с организации активных форм накопления старшими дошкольниками опыта: просмотра слайдов и видеофильмов, совместных с родителями посещений краеведческого музея, музея истории города, отдельных экспозиций Этнографического музея, прогулок к памятным местам города. Педагог рассказывает детям, что, как и любое другое государство, Россия имеет свою символику (флаг герб, гимн), которые обозначают принадлежность к нашей стране на международных встречах, соревнованиях, конкурсах. Раскрывая особенности символики нашей страны, воспитатель рассуждает с детьми о том, для чего России нужен флаг и герб, предлагает догадаться, что могут обозначать цвета флага нашей страны, сравнить его с флагами других стран.

Воспитатель обращает внимание детей на то, что главный город России — Москва, это столица России. В нашей стране много других, больших и маленьких городов, сел, поселков, где по-разному работают и отдыхают люди.

Вместе с детьми педагог выясняет, что Россия граничит со многими другими странами, это можно увидеть на карте, глобусе. Эти страны можно назвать «странами-соседями» России, каждая из них имеет свои интересные особенности, традиции, культуру. В разговорах, беседах с детьми воспитатель подчеркивает, что гости из других стран часто приезжают в Россию, а россияне путешествуют по разным странам мира: они узнают много нового из жизни народов других стран и с радостью возвращаются на Родину.

В беседах с детьми, при рассматривании альбомов, фрагментов видеоматериалов воспитатель рассказывает, что Россия — большое независимое государство, им управляет правительство, во главе которого стоит президент. Для участия в беседе «Как работает президент и правительство России» можно предложить дошкольникам вместе с родителями посмотреть газеты и журналы, материалы интернета за последние недели, найти интересные и доступные пониманию дошкольников решения, которые приняли президент и правительство. В группе вместе с детьми воспитатель обсуждает значение этих решений для жизни детей, их семей, всего города.

Итоги освоения содержания.

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет интерес к событиям настоящего и прошлого родной страны.
- Имеет некоторые представления о государственном устройстве России, ее символике, других странах мира, людях разных национальностей.
- Самостоятельно может рассказать о родной стране (ее достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), вспомнить стихотворения, песни о родной стране, народные игры.
- Охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности: в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю», проявляет инициативность и самостоятельность.
- Выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Равнодушие ребенка к особенностям родной страны, нежелание беседовать на эту тему. Проявление пренебрежительного отношения к детям других национальностей, нежелание вместе играть, заниматься общим делом.

Приложение 4.

Ребенок в поликультурной и полиэтнической среде

Дошкольный возраст имеет основополагающее значение для социального становления личности в целом и для воспитания этнотолерантности, поскольку, с одной стороны, ребенок изна-

чально толерантен, а с другой стороны, именно на ранних стадиях закладывается прочная база для будущих этнических и расовых предрассудков и конфликтов.

Компонентами содержания социального развития старших дошкольников в поликультурном обществе становятся толерантность, патриотизм, гражданственность и этнотолерантность, которые формируются целенаправленно в педагогическом процессе детского сада средствами вхождения ребенка в культуру.

Средства этнокультурного образования и воспитания дошкольников

Наиболее ценной для воспитания и обучения ребенка становится духовная культура и особенно искусство. Произведения разных видов искусства близки эмоциональной природе ребенка, его способности мыслить образами и выражать свое отношение к окружающему в разных видах художественной деятельности.

Наиболее доступными из них для дошкольников являются следующие:

Народная игровая культура. Ребенку понятны и интересны такие ее формы: народные игры разных видов (подвижные игры и состязания, сюжетные, хороводные, словесные), народная игрушка, народный праздник и народный театр. Традиционно народная игровая культура рассматривается как средство вхождения ребенка в пространство родной культуры. Вместе с тем введение элементов народной игровой культуры различных этносов и общностей в педагогический процесс детского сада может способствовать ознакомлению детей с историей развития человечества, воспитанию толерантного отношения к разным народам, поликультурному развитию дошкольников.

Устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях.

Фольклорные тексты естественно включаются в разные виды детской деятельности (игровую, изобразительную, театрализованную).

Произведения устного творчества разных народов содержат единые архетипы, выражающиеся в образах, сюжетах, морали. Их освоение помогает дошкольнику понять общность нравственно-этических общечеловеческих ценностей.

Декоративно-прикладное искусство разных народов, в произведениях которого отражаются традиционные культурные ценности этносов и этнических групп. Знакомство со спецификой народных декоративных промыслов разных культур, с общими и различными образами и символами позволяет дошкольникам увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей. Возможность не только наблюдать, но и участвовать в созда-

нии предметов на основе народных традиций делает этот процесс увлекательным и полезным для ребенка.

Поликультурное пространство музея. Музей как социокультурный феномен обладает большими потенциальными возможностями для приобщения дошкольников к различным культурам, благодаря наглядно представленным памятникам и музейным экспонатам.

Современные технологии делают доступным и интересным процесс приобщения дошкольников к различным культурам в условиях музея.

Шестой год жизни

Задачи воспитания этнотолерантности у детей

1. Воспитывать уважение к людям разных национальностей, их культуре. Поддерживать интерес к народной культуре своей страны (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).
2. Развивать представление о том, что Россия — большая многонациональная страна, все люди которой хотят жить в мире и согласии.
3. Познакомить с расовым составом жителей нашей планеты, помочь понять многообразие ее этнического состава, объяснить, что в каждой стране живут люди разных национальностей.
4. Объяснять значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов.
5. Способствовать выражению отношения к жизни разных народов, к событиям истории в играх, рисунках, рассказах, вопросах.

Освоение задач воспитания этнотолерантности у дошкольников осуществляется в разных видах совместной и самостоятельной деятельности.

Основные методы воспитания этнотолерантности у детей 5—6 лет следующие:

– *Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок* обеспечивают накопление ребенком представлений о расовом и этническом составе планеты, нашей страны, особенностях этнической культуры, возбуждают интерес к данному содержанию.

– *Знакомство детей с устным народным творчеством, народными игрушками и способами их изготовления, народными играми, народным музыкальным и изобразительным искусством, народными праздниками* способствует воспитанию интереса к культуре родной страны, своего этноса, других народов и национальностей, углубляет опыт познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, обеспечивают возможность отражения полученных знаний в разных видах художественно-творческой деятельности.

– *Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций*, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей.

– *Метод проектов* углубляет интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирует к самостоятельному поиску информации.

Детям могут быть предложены различные темы проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома „Мы разные, мы вместе“» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада.

– *Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера»* подводят своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в них, взаимодействие с представителями разных этносов способствует накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок.

О чем узнают дети

Познавательный компонент этнотолерантности.

Дети знакомятся с тем, что люди, населяющие нашу планету, относятся к разным расам (европеоидная «белая» раса, негроидная «черная» раса, монголоидная «желтая» раса), что в каждой стране живут люди разных этносов.

Имеют представление о том, что Россия — большая многонациональная страна, все люди которой хотят жить в мире и согласии.

Знают, что люди объединяются в различные национальные группы, видят их многообразие и некоторые внешние особенности; начинают относить себя к определенному этносу.

Понимают, что знакомые им дети и взрослые могут быть разных национальностей и культур, говорить на разных языках.

Знают на примере произведений устного народного творчества, музыкального и декоративно-прикладного искусства, что каждый народ имеет свою культуру.

Дети имеют представления о некоторых особенностях жизни детей в других странах, об их любимых играх, игрушках, занятиях.

Понимают значение позитивного общения, необходимость сотрудничества и взаимопомощи людей разных стран и этносов.

Организация опыта освоения содержания.

Что осваивают дети

Эмоциональный компонент этнотолерантности. Воспитатель поддерживает и поощряет интерес детей к русской народной культуре: устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам. Стимулирует развитие интереса к знакомству с культурой, народным искусством различных этносов, населяющих нашу страну. Поддерживает желание детей организовывать совместную деятельность (игровую, художественную) с детьми других национальностей, посещающих группу детского сада.

Практический компонент этнотолерантности. Педагог обеспечивает развитие умения воспринимать и обсуждать различия и сходства народной культуры некоторых этносов на основе знакомства с народными игрушками, произведениями искусства. Создает условия для освоения умения общаться и организовывать разные виды деятельности (прежде всего игры) с детьми другой национальности.

Иницирует стремление детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов.

В ходе организации игровой, художественной и проектной деятельности воспитатель обеспечивает развитие умения отражать представления о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, рассказах, сюжетных играх, играх-драматизациях.

Итоги освоения содержания.

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, русской народной культуре, знакомству с культурами различных этносов, населяющих нашу страну.
- Ребенок знает, что Россия — большая многонациональная страна, понимает, что все люди должны жить в мире и согласии.
- Дошкольник знает, что люди объединяются в различные национальные группы, видит их многообразие, определяет их некоторые внешние особенности, различие языка.
- Ребенок называет свою национальную принадлежность.
- Ребенок высказывается о значении позитивного общения, о необходимости сотрудничества и взаимопомощи людей разных стран и этносов.
- Ребенок стремится налаживать бесконфликтные отношения с детьми других этносов, с желанием участвует в разных видах деятельности с ними.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не может назвать этносы, представители которых живут в России, не знает название этноса, к которому относится.

- Интерес к культуре разных стран и народов выражен не ярко, ребенок избегает общения на тему их особенностей.
- Ребенок с трудом называет некоторые особенности внешнего вида представителей разных рас, не знает особенностей их культуры.
- Ребенок настороженно относится к людям других национальностей, избегает общения и игр с детьми других национальностей, ярко отличающихся от его собственной.

Седьмой год жизни

Задачи воспитания этнотолерантности

1. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.
2. Воспитывать негативное отношение к насилию и агрессии в любой форме, в том числе по национальному признаку.
3. Способствовать развитию основ патриотических и гражданских чувств, развитию этнической идентичности ребенка.
4. Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, гордости за историю своей страны, ее народа, культуру, уважение к обычаям, традициям своего и других народов.
5. Поддерживать у детей интерес к культуре родной страны, своего этноса и других народов и национальностей.
6. Обогащать представления об особенностях русской народной культуры, о культуре разных этносов (в соответствии с региональными особенностями проживания ребенка), о культуре ближайших «соседей» России, чьи представители проживают на ее территории (украинцев, белорусов, представителей кавказских национальностей и других).
7. Познакомить с некоторыми особенностями жизни и культуры разных этносов мира, которые отражены в их искусстве.
8. Обеспечить познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.
9. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных стран и этносов.
10. Обеспечить накопление опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, в частности на родной культуре и искусстве.

Освоение задач воспитания этнотолерантности у дошкольников осуществляется в разных видах совместной и самостоятельной деятельности.

Основные методы воспитания этнотолерантности у детей 6—7 лет следующие:

- *Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок.*
- *Знакомство детей с устным народным творчеством, народными игрушками и способами их изготовления, народными играми, народным музыкальным и изобразительным искусствами, народными праздниками.*
- *Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия.*
- *Проведение детских и народных обрядовых праздников, театрализованно-музыкальных представлений, «семейных вечеров» с приглашением на них людей (взрослых и детей) разных национальностей.*

Особое значение для решения более сложных (специфических) задач будут иметь следующие методы:

- *Сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства.* Педагог с детьми обсуждают причины различий, вызванные природными условиями жизни этноса, особенностями их материальной культуры в процессе сравнения народных подвижных игр (например, русская народная игра «У медведя во бору» и ненецкая игра «Олени»), народных игрушек (например, зависимость материалов, которые используются для изготовления кукол, от природно-климатических условий жизни народов Африки и России). Постепенно дети подводятся к мысли о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи при сравнении русской сказки «Старик и сын» и болгарской сказки в обработке А. Каралийчева «Завет хана Кубрата»; ценности трудолюбия и уважения старших по русской народной сказке «Морозко» и немецкой сказке «Госпожа Метелица» в обработке бр.Гримм).
- *Решение проблемных ситуаций* (типа «Нужен твой совет», «Невыдуманная история»), *образно-игровые этюды и импровизации, театрализованные игры* содействуют развитию у детей способности к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми (взрослыми и детьми) разных стран и этносов, помогают понять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
- *Игры-путешествия* по глобусу, карте мира, карте родной страны.
- *Организация детской проектной деятельности* углубляет интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирует к самостоятельному поиску информации. Детям могут быть предложены различные темы проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Ожившая карта», «Создание альбома „Мы все живем в России“» и прочее.

– *Тематический день «Дружат дети всей Земли»*, который дети старших групп вместе с воспитателями и родителями готовят и проводят для всего детского сада в начале мая.

О чем узнают дети

Познавательный компонент этнотолерантности.

Дети знакомятся с расовым и этническим разнообразием людей планеты Земля; относят себя к определенному этносу, имеют некоторые представления об особенностях этого этноса (его древности, культуре, искусстве, обычаях и традициях).

Дошкольники понимают, что Россия — многонациональная страна, могут назвать 3—4 национальности людей, населяющих ее, в зависимости от региональных особенностей проживания.

Дошкольники знают, что люди объединяются в различные национальные группы, могут назвать 3—4 национальности людей разных стран мира.

Видят внешние особенности представителей разных этносов: цвет кожи, черты лица, обобщенные особенности фигуры, прически.

Дети знакомы с некоторыми особенностями материальной культуры (одежда, жилище, посуда, еда, игрушки и прочее), своеобразием произведений народного искусства, народных игр и праздников, понимают, что их различия определяются природно-климатическими условиями жизни этноса.

Знают отдельные произведения устного, музыкального, декоративно-прикладного искусств, некоторые народные игры людей разных этносов.

С помощью взрослого дети начинают осознавать, что основные социально-нравственные и эстетические ценности разных этносов едины: все любят свою страну, чтят предков и уважают старших, заботятся о близких людях, младших членах семьи, ценят и берегут природу, красоту окружающего мира, поощряют трудолюбие, дружелюбие, любят весело и дружно отдыхать и прочее.

Дети понимают значение миролюбия, толерантного общения с детьми и взрослыми, осознают значение взаимопомощи в трудных ситуациях, необходимость позитивного взаимодействия с людьми разных стран и этносов.

Организация опыта освоения содержания.

Что осваивают дети

Эмоциональный компонент этнотолерантности. Педагог воспитывает в детях уважение к людям разных национальностей, их культуре.

Поддерживает и поощряет интерес к русской народной культуре, культуре родного ребенку этноса, культурам разных народов и этносов.

Обеспечивает реализацию потребности детей в общении по поводу этнической проблематики.

Поддерживает желание детей организовывать содержательную совместную деятельность с детьми других национальностей, посещающих детский сад, стремление налаживать контакты с детьми, которые недавно живут в нашей стране и не знают русского языка.

Педагог формирует у детей негативное отношение к агрессии по национальному признаку, способствует проявлению детьми миролюбия, принятия и понимания людей (особенно детей) разных национальностей.

Практический компонент этнотолерантности. Воспитатель обеспечивает развитие умения воспринимать, понимать и обсуждать различия и сходства народной культуры некоторых этносов на основе ознакомления с особенностями материальной и духовной культуры, народного искусства, игр, игрушек, праздников.

В разных видах совместной деятельности развивает у детей умение сравнивать внешние признаки представителей разных этносов, отмечать своеобразие их материальной культуры, определять взаимосвязь их различий с особенностями природно-климатических условий.

В ходе совместных обсуждений особенностей духовной культуры подводит детей к: пониманию глубинной схожести народных культур ввиду наличия общих нравственно-этических и эстетических ценностей: (Родина, труд, доброта, красота, семья и т.д.).

Воспитатель создает условия для освоения детьми умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, кто плохо знает русский язык.

Иницирует стремление детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов, изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций.

В ходе организации игровой, художественной и проектной деятельности педагог обеспечивает развитие умения отражать представления о многообразии этнического состава мира, об особенностях материальной и духовной культуры разных народов, знание детьми произведений народного искусства в разных видах деятельности (общении, художественно-речевой, игровой, изобразительной и т.д.).

Итоги освоения содержания.

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет интерес к национальному разнообразию людей своей страны и мира, стремление к знакомству с их культурой.

- Ребенок относит себя к определенному этносу, имеет некоторые представления об особенностях этого этноса.
- Ребенок знает названия нескольких рас, этносов России и других стран мира, может назвать яркие особенности внешнего вида их представителей, произведения устного народного творчества, народных игр и игрушек.
- Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.
- С удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения.
- Ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия.
- С удовольствием участвует в разных видах деятельности на материале народной культуры, в том числе праздниках, театральных постановках, проектах, детском книгоиздательстве и оформлении выставок по этнической проблематике

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок называет русских как единственную национальность России, не всегда адекватно, упрощенно представляет этнический состав населения.
- Ребенок называет (иногда с искажениями) некоторые этносы без учета принципа регионального проживания.
- Интерес к культуре разных стран и народов выражен не ярко, ребенок избегает общения на тему их особенностей, не может понять причины различий и сходства произведений народного искусства.
- Ребенок знает свою этническую принадлежность, но не называет особенностей данного этноса.
- Ребенок настороженно относится к людям других национальностей, избегает общения и игр с детьми других национальностей, объясняет причины конфликтов и неудач сверстников их этнической принадлежностью («они не русские»). Ребенок участвует в ярких совместных видах деятельности на материале народной культуры, но не проявляет внимания к их содержанию и смыслу.

Приложение 5

Методические рекомендации к оформлению и оборудованию уголка математического развития в детском саду.

Цель: создание условий и возможностей для возникновения и развития у детей элементарных математических представлений (о форме, величине, мере, соотношении, количестве, числе, времени, пространстве, ориентировке в пространстве и времени), умений пользоваться схемами, планами, моделями.

Требования:

1. Уголок математики должен состоять из нескольких столов, оборудованных секциями для хранения дидактического материала, навесными полками.
2. Наличие фланелеграфа из коврового покрытия.
3. Размещенные в центре предметы и математические пособия в младших группах должны обеспечивать богатство сенсорных впечатлений ребенка, в старших группах – развитие счетной и вычислительной деятельности и логического мышления.
4. Материалы центра должны обеспечивать опережающий характер математического образования: примерно 15% содержания должны быть ориентированы на детей более старшего возраста.
5. В содержании математического центра должна быть заложена возможность формирования активности у детей, имеющих пробелы в знаниях по элементарной математике: около 15 % содержания должны быть ориентированы на детей более младшего возраста.
6. Рекомендуется совмещение математического центра с уголком детского экспериментирования и строительно-конструктивным уголком.

Возрастная группа (3-4 года)

Содержание уголка

1. Величина. Геометрические фигуры и плоские силуэты разных предметов (фланелеграф), игрушек для сравнения по длине, ширине (ленточки, полоски бумаги и др.) и объемные для сравнения по высоте (матрешки, елочки, башенки и др.) (по 2 предмета).

2. Геометрические фигуры: шар, куб, круг, квадрат, треугольник разных цветов и размеров.

3. Ориентировка в пространстве

Наборы игрушек, игры, позволяющие различать пространственные представления от наблюдателя: вперед (вперед), назад (сзади), вверх, вниз; различать правую и левую руки.

4. Ориентировка во времени

Наборы картинок (фланелеграф), игры на различение и называние частей суток: утро, день, вечер, ночь; указывающих на время действия: было, есть, будет; обозначение последовательности логически связанных событий в несложных сюжетах; на понимание слов, которые указывают на продолжение и соотношение времени: долго, недолго, сейчас, позже, раньше.

5.Количество и счет. Дидактические игры, упражнения с конкретными множествами предметов, игрушек, геометрических фигур.

Карточки с нарисованными на них предметами; поделенные на клетки; с одной или двумя полосками.

Игры

«Чудесный мешочек», «Большой и маленький», «Найди такое же кольцо», «Соберем пирамидку», «Построим дом», «Найди такую же», «Геометрическое лото», «Разложи в коробки», «Найди свой домик», «Найди пару», «Домино фигур», «Что лежит в мешочке», «Что изменилось?», «Поручения».

Наглядные пособия

Наборное полотно с двумя полосками.

Карточки с двумя полосками размером 21х8 см: карточка, на одной полоске которой нарисованы различные предметы, расположенные в ряд, вторая полоска - для раскладывания предметов детьми; карточка с двумя свободными полосками. Панно для знакомства с цифрами.

Карточки с различными предметами (от 1 до 5). Коробки-вкладыши с набором объемных геометрических фигур. Конструкторы «Лего», «Фантазия», «Огонек». Наборы разрезных картинок (плоскостные, на кубиках) из 4- 6 частей. Мозаики (крупные, мелкие). Шаблоны, линейки, трафареты.

Группа детей дошкольного возраста (4-5лет)

Содержание уголка

1.Величина Геометрические фигуры и плоские силуэты разных предметов (фланелеграф), игрушек для сравнения по длине, ширине и объемные для сравнения по высоте (от 3 до 5 предметов)

2.Геометрические фигуры: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, цилиндр разных цветов и размеров. Карточки с изображением предметов, состоящих из двух-пяти геометрических частей.

3.Ориентировка в пространстве Наборы игрушек, игры, обучающие распознавать пространственные направления от себя: вперед, назад, налево, направо; на формирование представлений о расстоянии: далеко- близко; длиннее - короче.

4.Ориентировка во времени Наборы картинок (фланелеграф), игры на различение и называние последовательности действий: вчера, сегодня, завтра; сейчас, позже, после, раньше; на формирование понятия о скорости: быстро, медленно; формирующие понятие сутки.

5.Количество и счет Предметные, силуэтные картинки, игрушки для обучения счетной деятельности, сравнению, установлению равенства.

Игрушки для обучения порядковому счету. Карточки с цифрами.

Игры

«Какая игрушка спряталась?», «Наоборот», «Найди такое же», «Упражнения с кругами», «Два бассейна», «Построим лестницу», «Наведем порядок», «Разложим по порядку» «Танграм», «Колумбово яйцо», «Сложи узор», «Угадай, что это?», «Найди такой же», «Из каких фигур состоит предмет», «Найди свою фигуру», «Найди свое место» «Кто скажет правильно», «Что изменилось?», «Угадай, что где находится», «Куда бросили мяч», «Кто ушел и где стоял», «Когда это бывает», «Наш день», «Наоборот», «Найди столько же», «Пройди в ворота», «Исправь ошибку», «Которая игрушка спряталась», «Не смотри», «Что изменилось», «Учись считать», «Веселый счет», «Точечки»

Наборное полотно

Различные конструкторы. Разрезные картинки из 6-8 частей. Плакаты «Геометрия в природе», «Симметрия». Планы-схемы с использованием разнообразных замещений реальных объектов. Игры на основе плана-схемы с использованием алгоритмов. Модели геометрических фигур. Логические блоки Дьенеша. Палочки Кюизенера. Тематические коллажи. Абстрактные геометрические панно. Модель числа.

Группа детей дошкольного возраста (5-6 лет)

Содержание уголка

1. Величина Геометрические фигуры и плоские силуэты разных предметов (фланелеграф), игрушек для установления упорядоченного ряда по длине, ширине. Объемные предметы, игрушки для сравнения и установления упорядоченного ряда по высоте и толщине. Условные меры длины, объема сыпучих и жидких веществ.

2. Геометрические фигуры Наборы моделей геометрических фигур для выкладывания предметных картинок.

3. Ориентировка в пространстве. Наборы картинок (фланелеграф), игрушек, игры, позволяющие овладеть ориентировкой от объектов: впереди, сзади, слева, справа, между, посередине.

4. Ориентировка во времени. Наборы сюжетных картинок, фотографий, слайдов, помогающих усвоить понятия: на рассвете, в сумерки, в полдень, в полночь. Пособия, формирующие последовательность времен года, дней недели.

5. Количество и счет Числовые фигуры. Карточки с цифрами первого десятка. Предметные картинки (фланелеграф), игрушки, предметы, природный материал, геометрические фигуры для счета, сравнения классификации, операций с множествами. Карточки с предметами, размещенными

по кругу, в виде числовой фигуры, в бесструктурной, асимметричной группе. Предметные карточки (фланелеграф) для ознакомления с количественным составом числа из единиц.

Игры

«Узнай по описанию», «Расставь мебель», «Поручение», «Наведи порядок», «Отгадай в каком порядке», «Кто больше увидит?», «Найди такой же», «Посмотри вокруг», «Геометрическая мозаика», «Домино», «Геометрическое лото», «Волшебный квадрат», «Вьетнамская игра» «Путешествие по комнате», «Куда пойдешь, что найдешь?», «Встань там, где я скажу», «Отгадай, где это», «Назови скорей», «Следопыты», «Туристы», «На аэродроме», «Геокопт», «Наш день», «Наоборот», «Когда это бывает?», «Живая неделя» «Кто больше», «Путаница», «Исправь ошибку», «Не ошибись», «Кто знает, пусть дальше считает», «Живые числа», «Пошли, пошли, поехали»,

Наборное полотно

Наборы крупных и мелких цифр, карточки со знаками +, -, =, больше, меньше.

Наборное полотно для цифр Карточки с тремя гнездами, отдельные карточки с количеством предметов на один меньше. Карточки с тремя гнездами (с кружками, цифрами), среднее гнездо закрывается отдельными карточками с кружками (цифрами), обозначающими смежные числа.

Карточки с тремя гнездами (с кружками, цифрами), крайние гнезда закрываются отдельными карточками с кружками (цифрами), являющихся соседями числа. Измерительные приборы и инструменты (линейки, сантиметры, циркуль, весы, безмен, мерные стаканчики, термометры, палетки).

Модели алгоритмов: линейные, разветвленные. Модели геометрических фигур. Модель недели, модель года (4 времени года). Ось времени. Шкалы глубин и высот.

Группа детей дошкольного возраста (6-7 лет)

Содержание уголка

1. Величина Геометрические фигуры и плоские силуэты разных предметов (фланелеграф), игрушек для установления упорядоченного ряда по длине, ширине. Объемные предметы, игрушки для сравнения и установления упорядоченного ряда по высоте и толщине. Условные меры длины, объема сыпучих и жидких веществ.

2. Геометрические фигуры Плоские фигуры (фланелеграф): круг, квадрат, овал, прямоугольник, четырехугольник разных цветов, размеров, из разных материалов. Объемные фигуры: шар, куб, цилиндр разных цветов, размеров, из разных материалов. Счетные палочки и полоски бумаги для изображения геометрических фигур, для заданий на трансформацию. Различные виды многоугольников: треугольник, четырехугольник, пятиугольник, шестиугольник. Наборы объемных и плоскостных геометрических фигур для создания предметов сложной формы.

3.Ориентировка в пространстве Наборы картинок (фланелеграф), иллюстраций, фотографий, игрушек, игры, позволяющие усвоить пространственные отношения: рядом, вокруг, впереди, посередине, среди; отдельных выражений: возле, под, через, напротив вдали Наборы геометрических фигур (фланелеграф) для ориентирования на листе бумаги.

4.Ориентировка во времени Пособие, формирующее понятие год. Календари: отрывные, настенные, настольные. Наборы картинок, иллюстраций для ознакомления с месяцами, их названиями. Различные виды часов для формирования понятия о часе, получасе, четверти часа, минуте, секунде.

5.Количество и счет Предметные картинки, геометрические фигуры (фланелеграф), игрушки, природный материал для ознакомления с составом числа из двух меньших. Предметы, иллюстрации, схемы для составления и решения арифметических задач. Карточки с цифрами, знаками +, -, =, больше, меньше. Различные часы: механические, электронные, песочные, солнечные. Модель циферблата часов Песочные часы (1 минута, 3 минуты, 5 минут) Модель числовой лесенки Схемы-формулы для решения задач.

Игры.

«Определи, какая ошибка допущена при отборе фигур», «Найди, какая фигура лишняя», «Какой фигуры не достает». «Кто знает, пусть дальше считает», «Назови предыдущее число», «Под какую елочку прыгнул зайчик», «Номер дома»,

Наборное полотно.

Карточки-домики с двумя пустыми окнами, которые закрываются отдельными карточками (кружки, цифры), являющимися составными частями числа. Круги на состав числа. Картинки-панно для составления задач с плоскими контурами различных предметов. Таблица с множеством предметов (геометрических фигур), расположенных по вертикали и горизонтали для классификации (по цвету, форме и т.п.). Модели алгоритмов: линейные, разветвленные, циклические. Модель числового ряда. Карта мира (физическая, политическая) Глобус. Различные виды календарей. Планы, схемы группы, участка, детского сада, микрорайона. Модель года (4 времени год по 3 месяца каждый) Различные часы: механические, электронные, песочные, солнечные. Модель циферблата часов Песочные часы (1 минута, 3 минуты, 5 минут) Модель числовой лесенки Схемы-формулы для решения задач.

Методические рекомендации к оформлению и оборудованию уголка (зоны) природы в детском саду.

Экологический уголок в возрастных группах.

Цель: Создать условия для формирования экологического сознания детей, овладения элементарным опытом сохранения природы, опытом безопасного взаимодействия с ней.

Требования:

- Следует помещать растения характерные для климатической зоны, в которой расположено дошкольное учреждение. В старшей и подготовительной группах уголки природы пополняются растениями из других климатических зон неприхотливыми и интересными для наблюдения.
- Размещенные в уголке природы растения должны быть снабжены указателями, содержащими название и условия ухода за растением.
- У всех растений должны быть ярко выражены признаки группы или класса (младший возраст). В старшем возрасте кроме этого должны быть объекты, у которых типичные признаки выражены наименее ярко.
- Учитывается возраст детей и природное окружение дошкольного учреждения.

Группа детей дошкольного возраста (3-5 лет)

Содержание уголка

Комнатные растения: Примула, Бегония, Герань, Бальзамин, Кливия, Аспидистра, Фикус, Традесканция, Драцена, Аспарагус. (по 2-3 экземпляра)

Уход: Полив, обтирание.

Оборудование: Лейка без ситечка, фартуки, тапки. Палочки для рыхления, совочки, стаканчики. Необходимый инвентарь для работы на огороде.

Сезонные объекты. Внесение веток тополя, березы. Черенки растений. Осенние цветы (перенос из цветника: астры, хризантемы, бархатцы и др.)

Группа детей дошкольного возраста (5-7 лет)

Комнатные растения: Растения с разнообразными стеблями (вьющиеся, стелющиеся, древесные и др.). Растения с разнообразной корневой системой (мочковидная, клубневидная, луковичная и др.). Бегония Рекс. Узумбарская фиалка. Хлорофитум. Комнатный виноград. Камнеломка. Традесканция (2-3). Сансевиера, Примула. Амариллис. Драцена. Монстера. Цикламен, Кактус. Кливия. Представители- растения разных климатических зон, способов размножения.

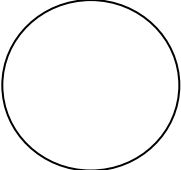
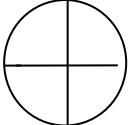
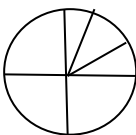
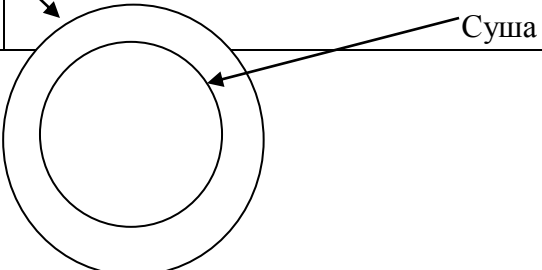
Уход: Полив, обтирание, рыхление, опрыскивание, подкормка (совместно с воспитателем).

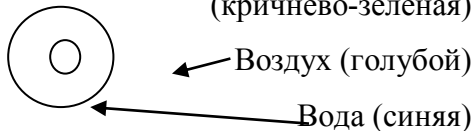
Оборудование: Лейка без ситечка, фартуки, тапки. Палочки для рыхления, совочки, стаканчики. Необходимый инвентарь для работы на огороде. Лейки с ситечками, кисточки для ворсистых листьев для ухода за растениями с ворсистыми листьями, пульверизатор для опрыски-

вания растений. Черепки, клеенки, стаканчики, тряпочки, поддоны, ножницы, необходимый инвентарь для работ на огороде.

Сезонные объекты. Внесение веток тополя, березы. Черенки растений. Осенние цветы (перенос из цветника: астры, хризантемы, бархатцы и др.)

Календарь природы

Группа детей дошкольного возраста (3-4 года)	Группа детей дошкольного возраста (4-5 лет)	Группы детей дошкольного возраста (5-6 лет, 6-7 лет)							
<p>Календарь природы делится на 4 части, в которых помещаются картины или иллюстрации отображающие времена года: весна, лето, осень, зима.</p>  <p>В каждом можно разместить кружок цвета: красного, желтого, голубого, зеленого, являющийся моделью и отображающий цвет времени года.</p>	<p>В этой группе добавляются рисунки детей, отражающие увиденное на участке, прогулке, экскурсии.</p> <p>Дневник наблюдений за ростом растений (лук).</p> <p>Дневник наблюдений за ветками (тополь, сирень, береза, черемуха), который ведет воспитатель.</p> <p>На пирамиде можно разместить картины природы, части суток, птиц, животных.</p>	<p>В календаре природы обязательно помещается картинка, нарисованная детьми, отражающая особенности сезона: наблюдения за погодой, жизнью животных и растений.</p> <p>Вводятся условные знаки до 7 в старшей и более в подготовительной, которые помещают в соответствующую дню недели клетку. Дни недели изображают каждый своим цветом.</p> <table border="1" data-bbox="1021 918 1516 974"> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table> <p>Дается моделирование по сезонам (ст. гр.) В старшей группе Зима – голубой, Весна – зеленый, Лето – красный, Осень – желтый</p>  <p>В подготовительной группе каждый сезон делится на месяцы оттенками цветов</p>  <p>В календаре наблюдений отмечаются 10 дней с наиболее характерными особенностями сезона. Идет закрепление знаний частей суток при помощи моделирования.</p> <p>Дается модель земного шара</p> 							

		 <p>Модель строения растения может быть использована пирамида «Солнечная система», «Край любимый». Вводятся эпизодические календари наблюдений (за птицами и др.)</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Создание условий для детского экспериментирования

Особенности детского экспериментирования:

- Детское экспериментирование свободно от обязательности.
- Как и при игре, не следует жестко регламентировать продолжительность опыта.
- Не следует жестко придерживаться заранее намеченного плана.
- Дети не могут работать не разговаривая.
- Нужно учитывать индивидуальные различия между детьми.
- Не следует чрезмерно увлекаться фиксированием результатов экспериментов.
- Важный момент, который необходимо учитывать, - это право на ошибку.
- Уметь применять адекватные способы вовлечения детей в работу (работа руками детей, дробление одной процедуры на несколько мелких действий, поручаемых разным ребятам, совместная работа воспитателей и детей, помощь воспитателя детям, работа воспитателя по указанию детей, сознательно используемый прием воспитатель иногда допускает ошибки, неточности в работе)
- Соблюдение правил безопасности.
- Способ введения ребенка в целостный педагогический процесс.
- Анализ результатов и формулирования выводов.

- Нельзя подменять анализ результатов экспериментов анализом поведения детей и их отношения к работе.

Структура эксперимента:

1. Осознание того, что хочешь узнать.
2. Формулирование задачи исследования.
3. Продумывание методики эксперимента.
4. Выслушивание инструкций и критических замечаний.
5. Прогнозирование результатов.
6. Выполнение работы.
7. Соблюдение правил безопасности.
8. Наблюдение результатов.
9. Фиксирование результатов.
10. Анализ полученных данных.
11. Словесный отчет об увиденном.
12. Формулирование выводов.

Требования, предъявляемые к объектам работы:

1. Максимальное соответствие избранного объекта целям и задачам, решаемым в ходе эксперимента.
2. Безопасность объекта для детей.
3. Категорически запрещается проводить эксперименты с незнакомыми объектами.
4. Объект, выбранный для экспериментирования желательно, был типичным для данной группы объектов и содержал все необходимые части.
5. Эстетическая сторона объекта.
6. За редким исключением, нет, и не может быть никаких возрастных ограничений в демонстрации тех или иных объектов.

Группа детей дошкольного возраста (3-4 года)

• неживая природа

вода

- тазик воды
- емкости разного размера
- губки, предметы, игрушки

воздух

- полиэтиленовые пакеты

- воздушные шарик
- трубочки для коктейля
- емкость с водой
- бумажные салфетки

звук

- музыкальные инструменты для узнавания
- металлический предмет
- бумага
- емкость с водой

свет, цвет

- коробка с крышкой, в которой сделана прорезь
- фонарик
- краски разных цветов для смешивания, кисточки, палитра

вес - предметы разной тяжести

- непрозрачные коробки с песком, камнями, пухом

теплота - предметы из различного материала (метал, дерево, стекло)

- емкости для воды

• **человек** свойства материалов песок, глина

- емкость с сухим и сырым песком
- ведро с дырочками на дне (сыпучесть)
- лейка, воронка
- разнообразные формочки
- глина

бумага

- цветная и белая
- тонкая и плотная
- гладкая и шершавая

дерево

- деревянные предметы
- емкость с водой

ткань

- разные виды ткани
- ножницы

Группа детей дошкольного возраста (4-5лет)

• неживая природа вода (снег, лед)

- емкости для воды
- формочки (для изготовления льдинок)
- игрушки разного материала
- палочки для размешивания
- краски жидкие (для окрашивания воды)

воздух

- полиэтиленовые пакеты, воздушные шары
- ленточки, флажки (для обнаружения воздуха)
- трубочки для коктейля
- емкость с водой
- кусочки поролона, комочки земли, глины (для обнаружения воздуха)
- мыльный раствор

свет, цвет

- источники света: лампа, свеча
- краски, палитра (получение оттенков)

вес

- предметы из одного материала разного размера
- предметы одной формы и размера из разного материала

магнетизм

- магнит
- мелкие предметы из разных материалов

• **живая природа**

- почва
- предметы ухода за растениями
- коллекции семян
- ящики для посадки
- сосуды с водой
- растения
- модели приспособления животных к условиям окружающей среды (зайца, бабочки и др.)

• человек рукотворный мир

- песок, глина, камни (сравнение свойства)

- емкости, сито
- палочки
- вода
- лупа

стекло

- цветное, прозрачное
- увеличительное
- стеклянные предметы

резина, пластмасса

- резиновые предметы
- пластмасса
- пластмассовые предметы

преобразования

- бумага разного вида (для оригами)
- нитки для вязания (для изготовления поделок)

организм

- функция носа
- цветы, продукты, парфюмерия

язык

- продукты

Группа детей дошкольного возраста (5-6 лет)

неживая природа вода (снег, лед)

- фильтры из бумаги, марли
- формочки для замораживания
- флаконы из под шампуня (для разбрызгивания)
- палочки для размешивания
- краски жидкие (для окрашивания воды)
- пипетки, шприцы, мензурки
- самоделки из бумаги

воздух

- полиэтиленовые пакеты, воздушные шары
- ленточки, флажки (для обнаружения воздуха)
- трубочки для коктейля

- емкость с водой
- шприцы (сжимания воздуха)
- кусочки поролона, комочки земли, глины (для обнаружения воздуха)
- мыльный раствор

свет, цвет

- источники света: лампа, свеча
- краски, палитра (получение оттенков)
- зеркала, бумага

вес

- весы
- линейка, песочные часы, секундомер, счеты
- компас

магнетизм

- магниты
- мелкие предметы из разных материалов
- перегородки из бумаги, пластмассы, картона, стекла, ткани
- **живая природа** (значение частей растений, зависимость роста от условий)
- вода
- разные виды почвы (глина, песок, чернозём)
- комнатные растения (фиалка, колеус, бальзамин, герань)
- веточки деревьев
- коллекция семян трав, овощей, цветов, деревьев
- предметы ухода за растениями
- лупа
- ящики для посадки
- сосуды с водой
- бумажные салфетки для проращивания семян
- губка, деревянные бруски (впитывание воды)
- модели приспособления животных к условиям окружающей среды (зайца, бабочки и др.)

• **человек рукотворный мир**

- бумага (различные виды бумаги, поделки из бумаги, копировальная бумага)
- ёмкости, сито
- палочки

- вода
- лупа
- силуэты и краски для набрызга
- средства для осушения капель: бумага, марля, ткань

ткань

- разные виды ткани
- ножницы
- емкость с водой

стекло

- цветное, прозрачное
- увеличительное
- стеклянные предметы
- вода
- краски

резина, пластмасса

- резиновые предметы
- пластмасса
- пластмассовые предметы

организм

- функция глаз
- зеркало
- пиктограммы частей глаза
- картинки с изображением предметов

Группа детей дошкольного возраста (6-7 лет)

неживая природ

вода - емкости для жидкости

- воронка
- промокательная бумага
- речной песок

воздух

- полиэтиленовые пакеты, воздушные шары
- вертушка
- парашют с человеком

- емкость с песком
- свеча
- спичечные коробки

свет, цвет

- источники света: лампа, свеча
- краски, палитра (получение оттенков)
- зеркала, бумага
- зеркала

вес

- весы
- линейка, песочные часы, секундомер, счеты

компас магнетизм

- магниты
- мелкие предметы из разных материалов
- перегородки из бумаги, пластмассы, картона, стекла, ткани
- **живая природа** многообразие живых организмов как приспособление к окружающей среде.
 - вода
 - разные виды почвы (глина, песок, чернозём)
 - комнатные растения (фиалка, колеус, бальзамин, герань, сансевиера, циперус и др.) с разной величиной листьев
 - предметы ухода за растениями
 - веточки деревьев
 - коллекция семян трав, овощей, цветов, деревьев
 - лупа
 - ящики для посадки
 - сосуды с водой
 - бумажные салфетки для проращивания семян
 - губка, деревянные бруски (впитывание воды)
 - целлофановые пакеты
 - ткань светлых и темных тонов
 - глобус
 - макет «земля – солнце»
 - модели, дневники наблюдений

ЭВОЛЮЦИЯ

- емкость с водой
- пипетки
- растительное масло
- полиэтиленовые пакеты, ломтики хлеба
- камни
- присоски

• **человек рукотворный мир** (свойства материалов)

- бумага (различные виды бумаги, самоделки из бумаги, копировальная бумага)
- емкости, сито
- палочки
- вода
- лупа
- силуэты и краски для набрызга
- образцы тканей
- ножницы

резина, пластмасса

- резиновые предметы
- предметы из различных видов пластмасс (полиэтилен, пенопласт, оргстекло)

металл

- разные виды металла (алюминиевая проволока, сталь, медь, жель и др.)

вес

- весы
- линейка, песочные часы, секундомер, счеты
- компас **магнетизм**
- магниты
- мелкие предметы из разных материалов

рукотворный мир (преобразование)

- клей
- карандаши
- ножницы
- проволока
- пластиковые емкости

- засушенные растения

Физкультурный уголок в возрастных группах детского сада.

Цель создания: *Организация двигательной активности детей в свободной деятельности.*

Требования:

- уголок должен находиться в групповой комнате или раздевалке при наличии места.
- учет целесообразности размещения спортивного инвентаря, пособий, их безопасность, эстетичность, возрастное соответствие.

Группа детей дошкольного возраста (3-4 года)

Оформление: сюжет на физкультурную тему.

Спортивный инвентарь:

- Мячи большие резиновые
- Мячи набивные малые
- Мяч набивной большой- 800 гр.
- Скакалки
- Обруч малый
- Гантели
- Дуга для подлезания
- Мат

Пособия, атрибуты:

- Мешочки с песком для метания
- Мешочки для осанки
- Кегли
- Спиральный круг для равновесия
- Шапочки для подвижных игр
- Ленточки на кольцах
- Косички
- Кубики
- Вертушки
- Запускалки
- Зигзагообразная дорожка
- Платочки
- Флажки

Группа детей дошкольного возраста (4-5 лет)

Оформление: сюжет на физкультурную тему.

Спортивный инвентарь:

- Мячи большие резиновые
- Скакалки
- Обруч малый
- Гантели
- Дуга для подлезания
- Мат
- мяч большого диаметра
- обруч большой
- гимнастическая палка

Пособия, атрибуты:

- Мешочки с песком для метания
- Мешочки для осанки
- Кегли
- Спиральный круг для равновесия
- Шапочки для подвижных игр
- Ленточки на кольцах
- Косички
- Кубики
- Вертушки
- Запускалки
- Зигзагообразная дорожка
- Платочки
- Флажки

Группы детей дошкольного возраста (5-6 лет, 6-7 лет)

Оформление: сюжет на физкультурную тему.

Спортивный инвентарь:

- Мячи большие резиновые
- Скакалки

- Обруч малый
- Гантели
- Дуга для подлезания
- Мат
- Мяч большого диаметра
- Обруч большой
- Гимнастическая палка
- Баскетбольный мяч

Книжный уголок

Требования к организации и оформлению.

1. Располагать вдали от мест игр детей.
2. Продумать правильное освещение: естественное (вблизи окна) и электрическое (наличие настольной лампы, настенного бра) для вечернего времени.
3. Варианты оформления могут быть разные: полочки, открытые витрины, где хранятся книги, альбомы; специально выделенные столы и к ним стулья (подбор мебели -соответствовать росту).
4. Подбор литературы и педагогическая работа, организуемая в Уголке книги, должны соответствовать программе, возрастным особенностям и потребностям детей.
5. Эстетика оформления.
6. В среднем срок пребывания книги в книжном уголке составляет 2-2,5 недели; тематическая выставка оформляется на 4-5 дней.

Ребенок в мире художественной литературы («Ребенок и книга»)

Задачи по ознакомлению детей с книгой:

Группа детей дошкольного возраста (3-4 года).

1. Формировать у детей интерес к книге, приучать внимательно слушать литературные произведения.
2. Обогащать жизненный опыт малышей знаниями и впечатлениями, необходимыми для понимания книг.
3. Учитывать при отборе книг для детей тяготение ребенка к фольклорным и поэтическим произведениям.
4. Помогать детям устанавливать простейшие (последовательные) связи в произведении.
5. Побуждать малышей выделять наиболее яркие поступки героев и оценивать их.
6. Поддерживать непосредственный отклик и эмоциональную заинтересованность, возникающие у ребенка при восприятии книг.

7. Помогать детям мысленно представить, увидеть события и героев произведения (с помощью отбора иллюстраций, опоры на личный опыт детей и др.), учить рассматривать иллюстрации.

Группа детей дошкольного возраста (4-5 лет)

1. Продолжать формировать у детей интерес к книге.
2. Учить внимательно слушать и слышать литературные произведения.
3. Формировать умение устанавливать простые причинные связи между событиями, видеть поступки персонажей и правильно их оценивать.
4. Помогать соотносить личный опыт с фактами, описанными в литературном произведении.
5. Развивать воссоздающее воображение, умение мысленно представить себе события и героев произведения.
6. Поддерживать внимание и интерес детей к слову в литературном произведении.
7. Формировать личностное отношение к прочитанному, умение сопереживать героям произведения.

Группы детей дошкольного возраста (5-6 лет, 6-7 лет).

1. Закреплять и развивать устойчивый интерес к книге, воспитывать любовь к художественному слову.
2. Наряду с непосредственным жизненным опытом детей расширять их литературный опыт. Знакомить с жанровыми особенностями некоторых видов литературных произведений (рассказ, сказка, басня, загадка, пословица, потешка и др.)
3. Развивать и воспитывать воссоздающее воображение
4. Помогать ребенку не только осмысливать поступки персонажей, но и их мысли, чувства; воспитывать умение видеть скрытые причины поступков.
5. Обращать внимание детей на язык литературного произведения, авторские приемы изображения.
6. Помогать ребенку осознавать его собственное эмоциональное отношение к героям произведений.

Литература: 1. «Детство». Программа развития и воспитания детей в детском саду (Под редакцией Т.И.Бабаевой, З.А. Михайловой, Л.М.Гурович.

Изд. 3-е, переработанное. СПб., Детство-Пресс, 2004 г.) 2. Гурович Л.М., Береговая Л.Б., Логинова В.И., Пирадова В.И. «Ребенок и книга». Пособие для воспитателя детского сада. (СПб., Детство-Пресс, 1999 г.)

Содержание Уголка книги в разных возрастных группах

	Группа детей дошкольного	Группа детей дошкольного	Группа детей дошкольного	Группа детей дошкольного возраста
--	--------------------------	--------------------------	--------------------------	-----------------------------------

	возраста (3-4 года)	возраста (4-5лет)	возраста (5-6лет)	(6-7лет)
Подбор книг	4-5 книг (у педагога должны быть в запасе дополнительные экземпляры этих же книг) Предпочтение отдается книжкам-раскладушкам, книжкам-картинкам, потешкам.	<i>См. группу детей дошкольного возраста (3-4 года)</i> - Знакомые детям литературные произведения, прочитанные на занятии, вне занятия; - сказки по программе, варианты сказок.	подбор произведений по темам: о природе, о животных - выставка произведений одного автора: К.Чуковский, А.Барто, Л.Толстой др.	10-12 книг (разных), чтобы каждый ребенок мог найти книгу по своему желанию и вкусу: - 2-3 сказочных произведения; - стихи, рассказы, знакомящие детей с историей нашей Родины, с ее современной жизнью; - книги о жизни животных, о природе, о растениях; - юмористические книги со смешными картинками; - издания тех произведений, с которыми в данное время знакомят детей на занятиях. Тематические выставки книг актуальной или особо значимой для дошкольников литературной или общественной теме.- подбор произведений разных писателей, иллюстрированных разными художниками; - материалы о жизни и творчестве известных писателей, их портреты;
Иллюстрации, картинки, альбомы	Иллюстрации к сказкам, потешкам	альбомы и иллюстрации, наклеенные на плотную бумагу на темы: «Игрушки», «Животные», «Игры и занятия детей»; - книжки-картинки: «Колобок», «Теремок» с иллюстрациями Ю.Васнецова; «Детки в клетке»	<i>См. группу детей дошкольного возраста (4-5 лет)</i>	-книжки-малышки, изготавливаемые вместе с воспитателем, родителями; - «книжная больница»- коробка с материалом для ремонта книг; - произведения детского творчества: рисунки, работы по лепке, аппликации на темы о любимых литературных героях, по мотивам художественных

		С.Маршака с рисунками В.Лебедева; В. Маяковского с рисунками А.Пахомова.		произведений.
--	--	--------------------------------------------------------------------------------	--	---------------

Уголок театрализованной деятельности

Требования к оформлению зоны театрализованной деятельности.

1. Обеспечение баланса между совместной и индивидуальной деятельностью детей.
В каждой возрастной группе должна быть оборудована театральная зона или уголок сказки, а также «тихий уголок», где ребенок может побыть один или порепетировать какую-либо роль перед зеркалом, или еще раз просмотреть иллюстрации к спектаклю.
2. Учет индивидуальных особенностей эмоционально-личностного развития ребенка.
Для этого в группе необходимо организовать «зоны приватности»- специальные места, где каждый ребенок хранит свое личное имущество: домашнюю любимую игрушку, украшение, какой-то костюм и др., которые он может использовать в театрализованной деятельности.
3. Реализация индивидуальных интересов, склонностей и потребностей дошкольников.
Для этого предметно-пространственная среда должна обеспечивать право и свободу выбора каждого ребенка на любимое занятие или театрализацию любимого произведения. Поэтому в театральном уголке должны быть разные виды кукольного театра, детские рисунки и др
4. Создание условий для моделирования, поиска и экспериментирования с различными материалами при подготовке атрибутов, декораций и костюмов ряженья.
5. Учет возрастной и полоролевой адресованности оборудования и материалов.
В группе для детей 5-7 лет более широко должны быть представлены разные виды кукольного театра, разнообразные материалы для изготовления атрибутов к спектаклям и т.д. Учитывая полоролевые особенности детей в театральных уголках размещают оборудование и материалы, отвечающие интересам как мальчиков, так и девочек.

Задачи театрализованной деятельности в детском саду

(развитие детей в театрализованной деятельности).

Группа детей дошкольного возраста (3-4 года)

1. Побуждать интерес к театрально-игровой деятельности, создавать необходимые условия для ее проведения.

2. Поощрять участие детей в этом виде деятельности, формировать положительное отношение к нему.
3. Закреплять представления об окружающих предметах. Дети должны уметь называть предметы театрально-игрового оборудования. Воспитывать интерес и бережное отношение к игрушкам, театральным куклам.
4. Развивать речь детей с помощью кукольного театра: обогащать словарь, формировать умение строить предложения, добиваясь правильного и четкого произношения слов.
5. Знакомить детей с приемами кукловодства настольных кукол. Формировать умение концентрировать внимание на игрушке, театральной кукле.
6. Использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках. Развивать память, внимание, мышление детей.

Группа детей дошкольного возраста (4-5 лет)

1. Воспитывать устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности.
 2. Подводить детей к созданию выразительного образа.
 3. Расширять представления об окружающих их предметах. Учить определять материал, из которого изготовлены игрушки, декорации, атрибуты к театральным спектаклям. Расширить знания детей о персонажах, участвующих в театрально-игровой деятельности.
 4. Пополнять и активизировать словарь детей. Формировать умение определять и называть местоположение театральных персонажей, предметов, декораций, характеризовать душевное состояние и настроение персонажей театрального спектакля.
- Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков. Совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Формировать интонационную выразительность речи. Развивать диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности.
5. Закреплять знания манипуляции (с верховыми) куклами.
 6. Используя кукол, побуждать детей импровизировать на тему знакомых сказок, рассказов.
 7. Стимулировать внимание, память, мышление, воображение детей.

Группа детей дошкольного возраста (5-6 лет)

1. Продолжать развивать устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности.
2. Совершенствовать исполнительские умения детей в создании художественного образа, используя для этой цели игровые, песенные и танцевальные импровизации.

3. Расширять представления детей об окружающей действительности. Уточнять представления о предметах, игрушках, декорациях, окружающих их. Уметь определять существенные признаки предметов. Совершенствовать умение детей ориентироваться в пространстве. Воспитывать уважение к труду взрослых и детей, бережное отношение к игрушкам, куклам, костюмам, декорациям. Закреплять представления детей о различных видах кукольных театров, умение различать их и называть.

4. Продолжать обогащать и активизировать словарь детей, употребляя в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Закреплять правильное произношение всех звуков. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Продолжать учить детей пользоваться прямой и косвенной речью в инсценировке сказок. Развивать диалогическую и монологическую форму речи. Совершенствовать умение связно и выразительно пересказывать сказки, рассказы без помощи взрослого.

5. Закреплять знания о правилах кукловодства (куклы-марионетки и куклы с «живой рукой»).

6. Развивать память, мышление, воображение, внимание детей.

7. Продолжать воспитывать гуманные чувства детей. Развивать стремление быть отзывчивыми к взрослым и детям, проявлять внимание к их душевному состоянию, радоваться успехам сверстников и огорчаться в случае их неудачи, стремиться прийти на помощь в трудную минуту.

Приучать детей правильно оценивать свои поступки и поступки товарищей, а также действия персонажей кукольных и драматических спектаклей.

8. Воспитывать желание играть театральными куклами.

9. Развивать умение использовать песенные, танцевальные, игровые импровизации в самостоятельной деятельности.

10. Поддерживать желание детей активно участвовать в праздниках и развлечениях, используя умения и навыки, приобретенные на занятиях и в самостоятельной деятельности.

Группа детей дошкольного возраста (6-7 лет)

1. Совершенствовать всестороннее развитие артистических способностей детей средствами театрального искусства.

2. Развивать творческую самостоятельность в создании художественного образа, используя для этой цели игровые, песенные, танцевальные импровизации, а также импровизацию на детских музыкальных инструментах.

3. Продолжать расширять знания детей об окружающей действительности. Углублять представления о предметах, театральных куклах, декорациях. Совершенствовать умения детей ориентиро-

ваться в пространстве. Продолжать воспитывать уважение к труду взрослых и детей, бережное отношение к игрушкам, театральным куклам, костюмам, декорациям.

4. Продолжать активизировать и уточнять словарь детей.

Расширять словарный запас, обозначающий названия предметов, действий, признаков. Закреплять правильное произношение всех звуков, отрабатывать дикцию, продолжать работу над интонационной выразительностью речи. Совершенствовать диалогическую и монологическую форму речи. Воспитывать культуру речевого общения.

5. Закреплять навыки импровизации диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках, побуждать детей сочинять новые.

Поддерживать стремление детей самостоятельно искать выразительные средства для создания образа персонажа. Используя движение, позу, мимику. Жест, речевую интонацию.

6. Совершенствовать память, внимание, мышление, воображение, восприятие детей.

7. Продолжать воспитывать гуманные чувства. Формировать представление о честности, справедливости, доброте. Воспитывать отрицательное отношение к жестокости, хитрости, трусости. Развивать способность анализировать свои поступки, поведение сверстников, героев сказок. Формировать у детей чувства сотрудничества и взаимопомощи.

8. Совершенствовать песенные импровизации детей.

9. Развивать творческую самостоятельность детей, побуждая передавать настроение, характер музыки пластикой своего тела, движениями театральных кукол, создавая яркий образ героя.

10. Воспитывать устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности, желание играть с театральными куклами различных систем.

Уголок изобразительной деятельности в группе.

Требования к его организации и оформлению.

1. Расположение вдали от мест игры детей.

2. Обеспечение безопасности: свет должен падать слева, мебель соответствовать росту детей, свободный доступ.

3. Соответствие педагогическим требованиям: учет программы, тематики недели, возрастных особенностей детей.

4. Соответствие эстетическим требованиям при различных вариантах оформления: открытые полочки с изоматериалом, книжки-раскраски, портреты художников, наглядный и дидактический материал, скульптура малых форм.

5. Обеспечение благоприятного психологического климата.

Задачи по созданию развивающей среды по изобразительности.

1. Формировать представление о сенсорных эталонах, обогащать сенсорный опыт детей.
2. Формировать у детей знания в области изобразительной деятельности, умения и навыки. Развивать у них творческую активность, желание рисовать, лепить, развивать художественно-творческие способности, интерес к изобразительной деятельности.
3. Знакомить детей с изобразительным искусством разных видов и жанров, учить понимать выразительные средства искусства.
4. Развивать мыслительные операции.
5. Формировать умение оценивать созданное изображение, радоваться достигнутому результату.

Литература:

1. Программа «Детство». Под ред. Т.И. Бабаевой, З.А. Михайловой, Л.М. Гурович. С.-Пб. «Детство-Пресс».
2. Программа «Развитие» Л.А. Венгера. Москва, 2000.
3. «Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет». Учебное пособие. Т.С. Комарова, А.В. Антонова. М.Б. Зацепина. Москва, 2005.
4. Журнал «Дошкольное воспитание» №2, 2006.

Знакомство детей с изобразительным искусством.

3-4 года.

Народная игрушка: Дымка, матрешки, Ваньки-встаньки, кони-каталки, игрушки из соломы. Городецкие изделия, филимоновские игрушки, каргапольская и тверская игрушка (по программе «Детство»).

Иллюстрации книг художников В.Сутеева, Ю.Васнецова, Е.Чарушина, В.Лебедева.

Скульптура малых форм, изображающая животных.

Репродукции: картины; натюрморты, изображающие цветы, фрукты, овощи. **4-5 лет.**

Народная игрушка: богородская, семеновская. Предметы из резной бересты (короба, шкатулки). Жостовские подносы. Вологодское кружево.

Элементы декоративно-оформительского искусства: изготовление поздравительных открыток, атрибутов для игр.

Иллюстрации книг художников Е. и Н. Чарушиных, Н. Кочергина, Т.Юфы, Т.Мавриной, М.Митурича.

Репродукции: пейзаж и его виды, портрет.

Скульптура малых форм: жанровая.

5-7 лет.

Народная игрушка: Роспись и резьба Хохломы, Палеха. Гжель. Мезенская. Игрушки из папье-маше. Разные виды кружева. Вышивка. Плетение. Аппликация, оригами, чеканка. Фарфоровые и керамические изделия.

Живопись: портрет и его виды (автопортрет, социальный, исторический); художники Шишкин И., Грабарь И., Кончаловский П., Серов В., Саврасов А., Пластов А.; художники-иллюстраторы: Билибин И., Рачев В., Рачев Е., Конашевич В.

Жанровая живопись: сказки, былины, спорт, батальная живопись, картины о труде людей, о животных, на бытовые сюжеты.

Графика: книжная, станковая, прикладная, плакат.

Скульптура: монументальная, декоративная, станковая, объемная, рельефная.

Архитектура: общественно-гражданская, промышленная, культовая, жилищная, декоративная.

Художественные промыслы региона, страны, мира.

Технические средства и навыки детей в изобразительной деятельности.

	Группа детей дошкольного возраста (3-4 года)	Группа детей дошкольного возраста (4-5 лет)	Группа детей дошкольного возраста (5-6 лет)	Группа детей дошкольного возраста (6-7 лет)
Материалы	-мольберт, стол, фломастеры, гуашь, цветные карандаши, мел, восковые мелки;	-акварель; смешанная техника: акварель+гуашь, восковые мелки	-пастель, сангина; трубочки на поддувание; палочки для выцарапывания,	то же

	<p>- пластилин, глина, тряпочки, баночки, палитра, кисточки;</p> <p>- штампы, трафареты, образцы;</p> <p>- бумага разного размера;</p> <p>- фланелеграф с геометрическими фигурами;</p> <p>- книжки-раскраски;</p> <p>- пластилиновые дощечки для рисования («Развитие»);</p> <p>- дидактические игры: «Воздушные шары», «Спрячь мышку», «У кого какое платье», «Подбери по цвету», «Найди предмет такой же формы» и др.</p>	<p>+акварель;</p> <p>-уголь, воск;</p> <p>-кисти: толстая и тонкая;</p> <p>- губка, ляпушки;</p> <p>-простой карандаш («Развитие»);</p> <p>- бумага разного цвета и фигуры;</p> <p>- картон;</p> <p>-ножницы, клей;</p> <p>-стеки;</p> <p>-дидактические игры «Телевизор», «Сложи такой же предмет», «Картинки-вкладки», «Геометрическое лото», «Живое домино»</p>	<p>зубные щетки, мягкая бумага;</p> <p>- камушки, ткань;</p> <p>- каркасы для лепки;</p> <p>- дополнительный материал: коробочки для росписи, мелкие кусочки дерева, цветные лоскутки («Развитие»);</p> <p>-цветные мелки;</p> <p>- ластик (программа Васильевой);</p> <p>-трафареты, печатки, схемы;</p> <p>- изонить;</p> <p>- дидактические игры: «Нарисуй свое настроение», «Цветные сказки», «Самый красивый цвет», «Дружба красок» и т.д.</p>	
Навыки	Рисование пальцами, ладошкой по сырому фону, мазки, штрихи, примакивание	Рисование пальцами, ладошкой по сырому фону, мазки, штрихи, примакивание	Контурная линия, размывание, лисировка, монотипия, кляксография	Граттаж, набросок

Оборудование развивающей предметно-пространственной среды в групповом помещении группы детей дошкольного возраста (3-4 года) по программе «Детство»

Уголок «Учимся говорить»:

1. Стеллаж или этажерка для пособий.
2. Наборы игрушек и комплекты предметных и сюжетных картинок.
3. Наборы игрушек для проведения артикуляционной гимнастики.
4. Игры из серии «Кто есть кто?» («Чей малыш?», «Найди маму?»)

5. Игры из серии «Учись, играя» («Кто в домике живет?»).
6. Лото «Парные картинки», «Игрушки», «Магазин».
7. Игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи «Чего не стало?», «Разноцветные машины» (различение форм ед. и мн. числа (существительных и др.)).

Уголок «Здравствуй, книжка» и «Играем в театр»:

1. Стеллаж для книг, столик и два стульчика, мягкий диванчик.
2. Ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр.
3. Маленькие ширмы для настольного театра.
4. Фланелеграф.
5. Детские книги по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки.
6. Различные виды театра (плоскостной, пальчиковый, кукольный).
7. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок «Репка», «Куручка Ряба», «Волк и козлята».

Уголок «Мы познаем мир»:

1. Стол с емкостями для воды и песка и рабочей поверхностью из пластика, резиновый коврик.
2. Халатики, нарукавники.
3. Природный материал: песок, вода, глина, камушки, ракушки, деревяшки, различные плоды, перья.
4. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, формочки.
5. Игрушки для игр с водой.
6. Комнатные растения по программе.
7. Леечка, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель.
8. Календарь природы.

Уголок «Маленькие математики»:

1. Наборное полотно, магнитная доска.
2. Комплект геометрических фигур (круги, квадраты, треугольники разных размеров, окрашенные в основные цвета).
3. Предметы и изображения предметов различной геометрической формы.
4. Объемные геометрические формы (кубы и шары разного размера, окрашенные в основные цвета).
5. Разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал).
6. «Играйка 3» для развития математических способностей.

7. Блоки Дьенеша.
8. Палочки Кюизенера.
9. «Геометрический паровозик».
10. Игры из серии «Учись, играя» (Цвет. Часть и Целое. Фигуры. Формы).

Уголок «Маленькие конструкторы»:

1. Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы или косточки от счетов для нанизывания.
2. Мозаика большого размера.
3. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» большого размера.
4. Рамки-вкладыши «Я изучаю размер».
5. «Волшебный куб» (игрушка-вкладыш).
6. Сборные игрушки (матрешки, пирамидки, домики, машинки).
7. Разрезные картинки (2—4 части).
8. Простые крупные пазлы.

Уголок «Маленькие строители»:

1. Строительный конструктор с блоками большого размера.
2. Строительный конструктор с блоками среднего размера.
3. Нетрадиционный материал: картонные коробки разных размеров, оклеенные самоклеящейся бумагой, деревянные чурочки и плашки, контейнеры разных размеров с крышками.
4. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигур-людей и животных и т. п.).
5. Транспорт среднего и большого размера. Машинки деревянные, пластмассовые и металлические разных моделей.

Уголок «Маленькие художники»:

1. Толстые восковые и акварельные мелки.
2. Цветной мел.
3. Цветные карандаши.
4. Гуашевые краски.
5. Пластилин.
6. Цветная и белая бумага, картон, обои.

7. Наклейки.
8. Ткани.
9. Самоклеящаяся пленка.
10. Кисти.
11. Поролон.
12. Клейстер.

Музыкальный уголок:

1. Звучащие игрушки и детские музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, колокольчики, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, поющие волчки, кубики и мячики звучащими наполнителями.
2. Магнитофон и аудиокассеты с записями звуков природы.
3. Пластиковые емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камушками, пшеном.

Игровой уголок:

1. Куклы (маленькие, средние, большие) обоего пола.
2. Комплекты одежды для кукол по сезонам.
3. Комплекты постельного белья для кукол.
4. Комплекты мебели для кукол.
5. Коляски для кукол.
6. Наборы кукольной посуды.
7. Атрибуты для проведения сюжетно-ролевых игр «Дочки-матери», «Магазин», «Поликлиника», «Шоферы», «Парикмахерская».
8. Атрибуты для ряжения (шляпы, шарфы, шали, длинные юбки, сумки и портфели, детские зонты, бусы и т. П

Уголок «Маленькие спортсмены»:

1. Мячи большие надувные (2—3 шт.).
2. Мячи малые и средние (по 4—5 шт.).
3. Обручи (3—4 шт.).
4. Флажки (8—10 шт.).
5. Ленты на колечках (8—10 шт.).
6. Тонкий канат, веревки.
7. Кубики маленькие и средние (по 8—10 шт.).

8. Модульные конструкции для подлезания, перелезания, залезания.
9. Массажные мячики (8—10 шт.).
10. Массажные коврики и ребристые дорожки.
11. Нетрадиционное спортивное оборудование (мячи-гантельки (или мешочки) из пластиковых бутылочек, наполненных песком и т.п.)
12. Забавная игрушка-кольцеброс.

Раздевалка:

1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками и фотографиями детей), маркировка.
2. Скамейки.
3. Схема-«алгоритм» процесса одевания.
4. Стенд для взрослых «Наши работы» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей).
5. Стенд «Визитная карточка группы».
6. Уголок «Безопасность»
7. «Консультации для родителей» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий, рекомендации специалистов и т.д.).
8. Мини-библиотека методической литературы для родителей и книг для чтения детям дома.
9. Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, сетка занятий, объявления).

Туалетная комната:

1. Традиционная обстановка.
2. Схема-«алгоритм» процесса умывания.

Оборудование развивающей предметно - пространственной среды в групповом помещении группы детей дошкольного возраста (4-5 лет) по программе «Детство»

Уголок «Будем говорить правильно»:

1. Стеллаж или этажерка для пособий.
2. Наборы игрушек и комплекты предметных и сюжетных картинок.
3. Наборы игрушек для проведения артикуляционной гимнастики.
4. Настольно-печатные дидактические игры, лото, домино.
5. Настольно-печатные игры по развитию речи («Подбери и назови» и т.д.)

6. Раздаточный материал для звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, светофорчики, флажки, разноцветные кружки и квадраты).
7. Настенный алфавит, кубики с буквами.
8. Диапроектор, экран, подборка слайдов по изучаемым темам.

Уголок «Здравствуй, книжка!»:

1. Стеллаж или открытая витрина для книг.
2. Столик и два стульчика, мягкий диванчик.
3. Детские книги по программе и любимые книги детей.
4. Два-три постоянно сменяемых детских журнала.
5. Детская энциклопедия «Что такое? Кто такой?»
6. Книжки-малышки с произведениями фольклора малых форм.
7. Книжки-раскраски по изучаемым темам.
8. Книжки-самоделки.
9. Аудиокассеты с записью литературных произведений по программе.
10. Диафильмы.

Уголок «Играем в театр»:

1. Большая складная ширма.
2. Маленькая ширма для настольного театра.
3. Стойка-вешалка для костюмов.
4. Костюмы, маски, атрибуты для постановки двух-трех сказок.
5. Куклы и атрибуты для обыгрывания этих же сказок в различных видах театра (плоскостной, пальчиковый, кукольный, настольный, перчаточный).

Уголок креативного развития:

1. Восковые и акварельные мелки, цветной мел.
2. Гуашевые краски.
3. Фломастеры.
4. Цветные карандаши.
5. Пластилин.
6. Клейстер.
7. Кисти, палочки, стеки, поролон, печатки, клише, трафареты по темам.
8. Цветная и белая бумага, картон, самоклеящаяся пленка, наклейки, ткани, нитки.
9. Рулон простых белых обоев для рисования коллективных работ.

10. Доска для рисования мелом, доска для рисования фломастерами; маленькие доски для рисования.

11. Поднос с тонким слоем манки.

Уголок «Учимся конструировать»:

1. Мозаики большого и маленького размеров.
2. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» большого и маленького размеров.
3. Разрезные картинки (4 и более частей, все виды разрезов).
4. Пазлы.
5. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.
6. Игрушки-трансформеры.
7. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
8. Кубики с изображениями («Сказки» и т.д.)
9. Блоки Дьенеша.

Уголок «Учимся строить»:

1. Строительный конструктор с крупными блоками.
2. Строительный конструктор со средними блоками.
3. Строительный конструктор с мелкими блоками.
4. Нетрадиционный строительный материал (контейнеры с крышками, оклеенные самоклеящейся пленкой коробки разных размеров и т.п.).
5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки и т. п.).
6. Транспорт (крупный, средний, мелкий) из различных материалов.
7. Схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

Уголок «Учимся считать»:

1. Счетный материал (игрушки, мелкие предметы, природный материал, предметные картинки).
2. Комплекты цифр для магнитной доски и фланелеграфа.
3. Наборы геометрических фигур для магнитной доски и фланелеграфа.
4. Занимательный и познавательный математический материал.
5. Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната).
6. «Волшебные часы» (времена года, части суток).

7. Рабочие тетради Колесниковой Е.Ю.

Уголок «Мы познаем мир»:

1. Стол для проведения экспериментов.
2. Резиновый коврик.
3. Халатики, передники, нарукавники.
4. Контейнеры с крышками для природного материала и сыпучих продуктов.
5. Природный материал (вода, песок, глина, камешки, ракушки, каштаны, желуди).
6. Сыпучие продукты (соль, сахарный песок).
7. Увеличительное стекло.
8. Игрушечные весы.
9. Емкости разной вместимости, ложки, воронки, сито, совочки.
10. Игрушки для игр с водой и песком.
11. Комнатные растения с указателями по программе.
12. Леечки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы.
13. «Алгоритм» ухода за растениями.
14. Журнал опытов.

Музыкальный уголок:

1. Детские музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистки, барабан, пищалки.
2. Звучащие игрушки-заместители (пластиковые бутылочки и коробочки с разными наполнителями).
3. Магнитофон, аудиокассеты с записью музыкальных произведений по программе (по совету музыкального руководителя) и детских песенок.
4. «Поющие» игрушки.

Уголок сюжетно-ролевых игр:

1. Большое зеркало.
2. Куклы разных размеров.
3. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.
4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.

5. Атрибуты для ряжения (шляпы, сумки, шали, шарфы и т.п.).
6. Атрибуты для 4—5 сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Моряки», «Шоферы», «Парикмахерская»).

Уголок физической культуры:

1. Мячи большие надувные, мячи средние, малые, массажные мячики разных цветов.
2. Обручи.
3. Гимнастические палки.
4. Ленты разных цветов на кольцах.
5. Кегли.
6. Тонкий канат или цветные веревки.
7. Флажки разных цветов.
8. «Дорожка движения».
9. Мишени на ковровиновой основе с набором мячиков и дротиков на «липучках».
10. Кольцеброс.
11. Нетрадиционный спортивный инвентарь (детские эспандеры, кегли, мячики-сокс и т.п.).
12. Ребристые и массажные дорожки.

Раздевалка:

1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками и фотографиями детей), маркировка.
2. Скамейки.
3. Схема-«алгоритм» процесса одевания.
4. Стенд для взрослых «Наши работы» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей).
5. Стенд «Визитная карточка группы».
6. Уголок «Безопасность»
7. «Консультации для родителей» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий, рекомендации специалистов и т.д.).
8. Мини-библиотека методической литературы для родителей и книг для чтения детям дома.
9. Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, сетка занятий, объявления).

Туалетная комната:

1. Традиционная обстановка.
2. Схема-«алгоритм» процесса умывания.

Оборудование развивающей предметно - пространственной среды в групповом помещении группы детей дошкольного возраста (5-6 лет) по программе «Детство»

Уголок «Будем говорить правильно»:

1. Полка или этажерка для пособий.
2. Игрушки и пособия для развития дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, пособия из природного материала).
3. Картотека предметных и сюжетных картинок.
4. «Алгоритмы» для составления рассказов о предметах и объектах.
5. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки, магниты, семафоры, флажки, светофорчики и т. п.).
6. Дидактические игры по развитию речи («Кто за деревом?», «Кто за забором?» «Собери семейку» и др.).
7. Лото и домино.
8. Настенный алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука.

Патриотический уголок:

1. Альбомы и наборы открыток с Москвой, Санкт-Петербургом, родное село, карта или глобус, российская атрибутика.
2. Куклы в русских костюмах.
3. Дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Собери матрешек», «Раньше и сейчас» и т. п.).

Уголок «Наша библиотека»:

1. Стеллаж или открытая витрина для книг.
2. Стол, два стульчика.
3. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно сменяемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики. Книги по интересам о достижениях в различных областях.
4. Книжки, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.
5. Книжки-раскраски, книжки-самоделки.
6. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.

Уголок «Играем в театр»:

1. Большая ширма, маленькая ширма.
2. Стойка-вешалка для костюмов.
3. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания 4—5 сказок.
4. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, перчаточный, настольный для обыгрывания этих же сказок).

5. Аудиокассеты с записью музыки для сопровождения театрализованных игр.
6. Грим, зеркало, парики.

Уголок «Учимся строить»:

1. Строительный конструктор с блоками среднего размера.
2. Строительный конструктор с блоками маленького размера.
3. Тематические строительные наборы «Город», «Мосты» «Кремль».
4. Игра «Логический домик».
5. Нетрадиционный материал для строительства (картонные коробки, оклеенные самоклеящейся пленкой, контейнеры разных размеров крышками).
6. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников, дорожные знаки, светофоры).
7. Макет железной дороги.
8. Транспорт (мелкий, средний, крупный).
9. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики фургоны, специальный транспорт).
10. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения, закрепляемые на ковровом полотне.

Уголок «Учимся конструировать»:

1. Мозаики (средняя и мелкая) и схемы выкладывания узоров из них.
2. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с блоками маленького и среднего размеров.
3. Игра «Танграм».
4. Разрезные картинки (8—12 частей, все виды разрезов), пазлы.
5. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.
6. Игрушки-трансформеры, игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
7. Кубики с изображениями.
8. Блоки Дьенеша.

Уголок «Учимся считать»:

1. Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки).
2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски и фланелеграфа.

3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилкацифр», «Шнур-затейник» др. игры, разработанные в центре Воскобовича).
4. Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната; схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и т.д.)
5. Рабочие тетради Колесников (5-6 лет)
6. Набор объемных геометрических фигур.
7. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели)
8. Счеты, счетные палочки.

Уголок художественного творчества:

1. Восковые и акварельные мелки.
2. Цветной мел.
3. Гуашевые, акварельные краски.
4. Фломастеры, цветные карандаши.
5. Пластилин, глина, соленое тесто.
6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, травы, семена различных растений, мелкие ракушки и т.п.).
7. Рулон простых белых обоев для коллективных рисунков, коллажей, аппликаций.
8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по темам.
9. Клейстер.
10. Доски для рисования мелом, фломастерами, маленькие доски для индивидуального рисования.
11. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Хохломская игрушка», «Жостовская роспись».

Уголок «Наша лаборатория»:

1. Стол для проведения экспериментов.
2. Стеллаж для пособий и оборудования.
3. Резиновый коврик.
4. Халаты, передники, нарукавники.
5. Бумажные полотенца.
6. Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.
7. Сыпучие продукты: желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль.
8. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.

9. Микроскоп, лупы.
10. Аптечные и песочные часы, безмен.
12. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля).
13. Схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов.
14. Игра «Времена года»
15. Календарь природы.
16. Комнатные растения (по программе) с указателями.
17. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.

Уголок «Мы играем»:

1. Куклы обоих полов в костюмах представителей разных профессий.
2. Комплекты одежды по сезонам для кукол.
3. Постельные принадлежности для кукол, мебель и посуда кукол, коляски.
4. Предметы-заместители.
5. Большое зеркало.
6. Атрибуты для 4—5 сюжетно-ролевых игр.
7. Атрибуты для ряжения.

Музыкальный уголок:

1. Детские музыкальные инструменты (металлофон, пианино, дудочки, барабан, бубен, губная гармошка, гармошка, маракасы, «поющие» игрушки).
2. Звучащие предметы-заместители.
3. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, зыки для детей (по программе), голосов природы.

Физкультурный уголок:

1. Мячи средние разных цветов.
2. Мячи малые разных цветов.
3. Мячики массажные разных цветов и размеров.
4. Обручи.
5. Канат, веревки, шнуры.
6. Флажки разных цветов.
7. Гимнастические палки.
8. Кольцеброс.
9. Кегли.
10. «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий.

11. Мишени на ковровиновой основе с набором дрот и мячиков на «липучках».
12. Детская баскетбольная корзина.
13. Длинная скакалка.
14. Летающая тарелка (для использования на прогулке)
15. Нетрадиционное спортивное оборудование.
16. Массажные и ребристые коврики.

Раздевалка:

1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками и фотографиями детей), маркировка.
2. Скамейки.
3. Схема-«алгоритм» процесса одевания.
4. Стенд для взрослых «Наши работы» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей).
5. Стенд «Визитная карточка группы».
6. Уголок «Безопасность»
7. «Консультации для родителей» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий, рекомендации специалистов и т.д.).
8. Мини-библиотека методической литературы для родителей и книг для чтения детям дома.
9. Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, сетка занятий, объявления).

Туалетная комната:

1. Традиционная обстановка.
2. Схема-«алгоритм» процесса умывания.
3. Пиктограммы в туалете.

Оборудование развивающей предметно - пространственной среды в групповом помещении группы детей дошкольного возраста (6-7 лет) по программе «Детство»

Уголок «Будем говорить правильно»:

1. Полка или этажерка для пособий.
2. Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания («Мыльные пузыри», надувные игрушки).
3. Предметные картинки и сюжетные картинки.
4. «Алгоритмы», схемы, мнемотаблицы.
5. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки, магниты, семафоры, светофорчики, флажки и т.п.).

6. Дидактические игры («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери слова» «Подбери схемы», «Синий — зеленый», «Разноцветные листья», «Веселый повар», «За грибами». «На полянке» и др.)

7. Лото, домино.

Патриотический уголок.

1. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Москвы, Санкт-Петербурга, Ярославля.
2. Карта, глобус, детские атласы.
3. Альбом «Наше село» (рисунки и рассказы о нашем селе).
4. Игры по направлению «Человек в истории и культуре» («От кареты до ракеты», «Охота на мамонта» и т. п.).
5. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности».

Уголок «Наша библиотека»:

1. Стеллаж или открытая витрина для книг.
2. Стол, два стульчика, мягкий диван.
3. Детские книги по программе и любимые книги детей.
4. Два-три постоянно сменяемых детских журнала.
5. Детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, книги по истории и культуре русского и других народов.
6. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы (репродукции картин известных художников).

Уголок «Играем в театр»:

1. Большая ширма, маленькие ширмы для настольного театра.
2. Стойка-вешалка для костюмов.
3. Костюмы, маски, атрибуты, элементы декораций для постановки нескольких сказок.
4. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный).
5. Магнитофон и аудиокассеты с записью музыки для спектаклей.
6. Зеркало, грим, парики.

Уголок «Учимся конструировать»:

1. Мелкая мозаика и схемы выкладывания узоров нее.

2. Мелкий конструкторы типа «Lego» или «Duplo».
3. Игра «Танграм».
4. Разрезные картинки (8—12 частей, все виды разрезов), пазлы.
5. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.
6. Игрушки-трансформеры, игрушки-шнуровки, игрушки- застёжки.
7. Кубики с изображениями.
8. Блоки Дьенеша.
9. Материалы для изготовления оригами.

Уголок «Учимся строить»:

1. Строительный конструктор (средний, мелкий).
2. Тематические конструкторы («Город», «Кремль»)
3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек.
4. Транспорт мелкий, средний, крупный.
5. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, контейнеровозы).
6. Специальный транспорт («скорая помощь», пожарная машина и т. п.).
7. Строительная техника (бульдозер, экскаватор, подъемный кран).
8. Сельскохозяйственная техника (тракторы, комбайн).
9. Макет железной дороги.
10. Игра «Перекресток», действующая модель светофора.
11. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

Уголок «Учимся считать»:

1. Счетный материал.
2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур для магнитной доски и фланелеграфа.
3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Прозрачный квадрат», «Геоконт-конструктор» и др. игры, разработанные в центре Воскобовича).
4. Схемы и планы (групповая комната, групповой участок, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.).
5. Рабочие тетради Колесниковой С.Ю .
6. Наборы объемных геометрических фигур.
7. «Волшебные часы» (части суток, времена года, месяцы, дни недели).
8. Счеты, счетные палочки.

9. Наборы развивающих заданий (по А. А. Заку).
10. Таблицы, схемы, чертежи, пооперационные карты самостоятельной творческой деятельности детей.
11. Учебные приборы (весы, часы, отвесы, линейки, сантиметры, ростомер для детей и кукол).
12. Дидактические игры, придуманные и сделанные самими детьми.
13. Математические лото и домино.

Уголок художественного творчества:

1. Восковые и акварельные мелки.
2. Цветной мел.
3. Гуашевые, акварельные краски.
4. Фломастеры, цветные карандаши.
5. Пластилин, глина, соленое тесто.
6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, тесьма, самоклеящаяся пленка, природный материал, старые открытки, проспекты, плакаты и другие материалы, необходимые для изготовления детьми поделок.
7. Контейнер с бусинками, контейнер с бисером.
8. Мотки проволоки и лески разного сечения.
9. Рулон простых белых обоев.
10. Кисти, палочки, стеки, ножницы.
11. Трафареты, печатки по темам.
12. Клейстер.
13. Доски для рисования мелом, для рисования фломастерами, маленькие доски для индивидуальной работы.
14. «Волшебные экраны».
15. Пооперационные карты выполнения поделок.
16. Белая и цветная ткань для вышивания, пяльцы, мулинеи цветная шерсть.
17. Емкость для мусора.

Групповая лаборатория:

1. Стол для проведения экспериментов.
2. Стеллаж для пособий.

3. Резиновый коврик.
4. Халаты, передники, нарукавники.
5. Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья.
6. Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал.
7. Пищевые красители.
8. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.
9. Микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла.
10. Аптечные и песочные часы, безмен.
11. Магниты.
12. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля).
13. Соломка для коктейля разной длины и толщины.
14. Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.
15. Журнал исследований для фиксации детьми результатов опытов.
16. Игра «Времена года».
17. Календарь природы, календарь погоды.
18. Комнатные растения по программе с указателями, «алгоритм» ухода за комнатными растениями.
19. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы кисточки.
20. Настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественнонаучных представлений («С какой ветки детки?», «Во саду ли, в огороде», «За грибами», «Ходит, плавает, летает» «Звери наших лесов» и т. п.).
21. Валеологические игры, экологические игры («Можно и нельзя», «Да и нет» и т. п.).
22. Емкость для мусора, инвентарь для уборки.

Музыкальный уголок:

1. Детские музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, пианино, бубен, губная гармошка, гармошка, маракасы).
2. Звучащие предметы-заместители.
3. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок и музыкальных произведений (по программе).

Физкультурный уголок:

1. Мячи средние, малые разных цветов.

2. Мячики массажные разных цветов и размеров.
3. Обручи.
4. Канат, толстая веревка, шнур.
5. Флажки разных цветов.
6. Гимнастические палки.
7. Кольцеброс.
8. Кегли.
9. «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий.
10. Мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».
11. Детская баскетбольная корзина.
12. Длинная и короткая скакалки.
13. Бадминтон, городки.
14. Летающие тарелки (для улицы).
15. Ребристые дорожки.
16. Нетрадиционное спортивное оборудование.

Уголок сюжетно-ролевых игр:

1. Куклы — «мальчики» и «девочки».
2. Куклы в одежде представителей разных профессий.
3. Комплекты одежды для кукол по сезонам, комплекты постельных принадлежностей для кукол, кукольная мебель.
4. Набор для кухни (плита, мойка, стиральная машина», кукольные сервизы (кухонный, столовый, чайный).
5. Коляски для кукол.
6. Атрибуты для 5—6 игр.
7. Предметы-заместители.
8. Атрибуты для ряженья.
9. Зеркало.

Раздевалка:

1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками и фотографиями детей), маркировка.
2. Скамейки.
3. Схема-«алгоритм» процесса одевания.
4. Стенд для взрослых «Наши работы» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей).
5. Стенд «Визитная карточка группы».
6. Уголок «Безопасность»
7. «Консультации для родителей» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий, рекомендации специалистов и т.д.).
8. Мини-библиотека методической литературы для родителей и книг для чтения детям дома.
9. Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, сетка занятий, объявления).

Туалетная комната:

1. Традиционная обстановка.
2. Схема-«алгоритм» процесса умывания.
3. Пиктограммы в туалете

Оборудование развивающей предметно - пространственной среды по социально – личностному развитию. Группа детей раннего возраста.

Ребенок и взрослые люди	Ребенок и сверстники	Отношение к самому себе
<p><i>Наглядный иллюстративный материал:</i> Взрослые люди:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Картинки с изображением взрослых людей (различать в жизни и на картинке, называть основные части тела). • Картинки с изображением людей, выполняющих определенные действия, в которых проявляется доброе отношение к детям (кормят, одевают, ласкают). <p>Труд взрослых:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Картинки с изображением трудовых действий няни, врача. • Наблюдение за трудом няни, врача. <p>Эмоциональные состояния:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Картинки с ярковыражен- 	<p>Наглядный иллюстративный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Картинки с изображением детей • Картинки с изображением действий детей (показать и назвать действия). • Картинки, изображающие положительные действия и поступки детей по отношению друг к другу (играют вместе, собирают ягоды...). • Картинки с изображением детей по отношению к животным (кормят животных) • Картинки с изображением детей по отношению к взрослым (ребенок подает очки бабушке...). • Фотографии группы детей. <p><i>Атрибутика и оборудование</i></p>	<p>Зеркала. Крупная фотография (узнавать себя) Место для личных вещей, принесенных из дома (карман, полочка...).</p> <p>Наличие вещей для самообслуживания.</p>

<p>ными эмоциональными состояниями (смеется, плачет).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Простейшие пиктограммы – модели (колобок) <p>Семья:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Картинки, фото, изображающие семью – дети и родители. • Семейные картинки, на которых показывается проявление заботы родителей о детях (папа дарит машинку), с факторами доброго отношения детей к родителям (ребенок подает тапочки маме., обнимает маму..). <p><i>Атрибутика и оборудование к игровым ситуациям –</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Угостим гостей овощами и фруктами, Кому что нужно (повару, доктору?) <p><i>Наличие живых объектов – оборудование для ухода за ними.</i></p> <p>Наличие художественной литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подборка произведений на нравственные темы, предполагающих эмоциональный отклик и т.д. <p><i>Речевая среда взрослых – колыбельные песенки, стихи, по тешки к режимным моментам, сказки.</i></p>	<p><i>для игровых ситуаций (см. план –программу).</i></p> <p><i>Атрибутика и оборудование для игр.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Игры с общей игрушкой • Игры хороводы (колпачок) • Игры – имитации (Веселые зайчата, Снежинки..) <p><i>Материал для организации ситуаций, объединяющих детей общей целью и общим результатом (насыпать большую горку, приклеить цветок на общую полянку).</i></p> <p><i>Уголок уединения.</i></p> <p><i>Уголок именинника</i></p>	
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Группа детей дошкольного возраста (3-4 года)

Ребенок и взрослые люди	Ребенок и сверстники	Отношение к самому себе.
<p><i>Наглядный иллюстративный материал:</i></p> <p>Взрослые люди.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Картинки, иллюстрации, фото, дающие представления об особенностях внешнего вида по половому признаку (папа, мама, бабушка, дедушка, тетя, дядя). • Серия картинок и фотографий с изображением мужчин и 	<p><i>Наглядный иллюстративный материал:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Фотографии и картинки с изображением детей, детей группы • Дети в разной одежде • Фотографии и картинки с изображением девочек и мальчиков для различения по половому признаку. • Фотографии и картинки с 	<p>Семейные альбомы (<i>узнавать себя и других членов семьи на фотографии</i>).</p> <p>Записи <i>веселой и грустной музыки (соотносит со своим настроением)</i></p> <p>Игровой материал <i>по теме: «Познай себя»</i></p> <p>Дидактический материал, <i>оборудование по самообслуживанию, и воспитанию культуры</i></p>

<p>женщин.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Картинки в содержании которых изображены действия и поступки взрослых (проявление заботы о других людях, животных, о сказочных персонажах). • Картинки, фотографии, альбомы с изображением труда взрослых (няня, врач, продавец, прачка, почтальон). • Картинки, фотографии, альбомы с изображением эмоционального состояния людей (радость, гнев, слезы, веселье) и соответствующие жесты, мимика. <p>Простейшие пиктограммы, модели по эмоциям.</p> <p>Семья:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетные картинки с изображением семьи, общими действиями (выделять их радостное настроение, его причину – все смеются, праздник, встречают гостей..) Куклы, бумажные фигурки, составляющие одну семью. <p>Атрибутика и оборудование к сюжетно- ролевым играм</p> <ul style="list-style-type: none"> • Детский сад. • Семья. • Магазин. • Больница. • Парикмахерская. • Автобус. • Теплоход. • Зоопарк. 	<p>изображением ярких эмоциональных состояний детей (радуются, смеются, испугались, плачут)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Серии картинок с изображением одинаковых эмоциональных состояний (здесь все смеются). • Картинки и фотографии с добрыми поступками детей по отношению к другим детям, людям, животным, растениям – подбирать, отбирать картинки, выражать отношение). <p><i>Атрибутика для организации общения в различных видах игровой деятельности.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ролевые игры. • Подвижные игры. • Строительные игры. • Игры – имитации. • Хороводные игры. • Игры-драматизации <p>Этюды на выражение эмоций.</p> <p><i>Уголок уединения.</i></p> <p><i>Уголок именинника</i></p> <p><i>Уголок «Мое настроение».</i></p>	<p><i>поведения..</i></p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------

Группа детей дошкольного возраста (4-5 лет)

Ребенок и взрослые люди	Ребенок и сверстники	Отношение к самому себе
<p><i>Наглядный иллюстративный материал:</i> Иллюстрации, фотографии, картинки, альбомы с изображением людей различных профессий</p> <ul style="list-style-type: none"> • заботливое отношение к детям, животным, растениям • сюжетные картинки, игры, пиктограммы, помогающие установить связь между действием и эмоциональным состоянием изображенных детей и взрослых. • Семейные альбомы, фотографии. • Сюжетные картинки, скульптуры, отражающие общение, совместные дела, общение детей и взрослых (мать и дитя, отец и сын, бабушка и внуки) <p>Наглядный, игровой и дидактический материал для организации и проведения</p> <ul style="list-style-type: none"> • ситуаций общения, см План – программу. • правил культуры общения, уроков вежливости и этикета. Наборы фигурок, изображающих взрослых разного возраста и детей. <p>Атрибутика к сюжетно – ролевым играм «Семья», «Магазин», «Автобус», «Больница», «Моряки»..</p> <p><i>Фонотека</i> с различными музыкальными произведениями (определить созвучность настроения человека, музыки природы).</p> <p><i>Репродукции художников</i> И. Левитана, И.Репина, В.Васнецова.</p>	<p><i>Наглядный иллюстративный материал:</i> Иллюстрации, фотографии, картинки, альбомы с изображением детей разного возраста – грудные, дошкольники, школьники.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дети разного пола – девочки и мальчики, их типичные занятия. <p>Литературные произведения на нравственные темы.</p> <p><i>Игры на определение эмоционального состояния</i> детей в зависимости от выполняемых действий –помогают друг другу, делится игрушками, жалеет.</p> <p><i>Атрибутика, пособия, дидактический материал</i> для организации общения в различных видах игровой, учебной и трудовой деятельности.</p> <p>Материал и атрибутика для проведения миролюбивых акций «Мы любим мир», «Руки дружат».</p> <p>Уголок ряженья. <i>Уголок быта</i>, отражающий прошлое, настоящее и будущее время, предметы быта. Фотографии родного села, его достопримечательности, фотографии о Москве.</p> <p><i>Уголок уединения.</i> <i>Уголок, полочка именинника.</i></p>	<p><i>Наглядный иллюстративный материал:</i> Игры, дидактический материал, игрушки, модели по теме «Познай себя».</p> <p>Иллюстрации, игры, помогающие установить связь между совершаемым действием и состоянием организма, настроением, самочувствием – мальчик чистит зубы – зубы будут крепкими и здоровыми; катается на лыжах – не будет болеть...</p>

Группа детей дошкольного возраста (5-6, 6-7 лет)

Ребенок и взрослые люди	Ребенок и сверстники	Отношение к самому себе
<p><i>Наглядный иллюстративный материал:</i> Фотографии, картинки, игры, модели, альбомы и т.д.,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Отражающие ход возрастного развития человека: младенец, дошкольник, школьник, молодой человек, пожилой человек. • С появлениями возрастных и половых особенностей во внешнем облике взрослого человека: черты лица, одежда, обувь, прическа). • С многообразием социальных ролей, выполняемых взрослыми: женщина дома – любящая мать, на работе – умелая труженица, в свободное время – спортсменка, дизайнер... • С отражением материнской любви к детям. • Для ознакомления с многообразием народов мира: <ul style="list-style-type: none"> - Фотографии, картинки, куклы, видеоматериалы, образцы национальных костюмов, макеты быта и т. д (белой, черной, желтой расы), некоторые особенности внешнего вида, одежды, типичные занятия). -Записи мелодий, песен, сказок народов мира, альбомы на тему: люди против войны, люди любят свою Родину, делают ее красивой и богатой, выдающиеся люди- писатели, поэты, победители, спортсмены.. -Разнообразные игры, иллюстрации, фотографии, театры, записи речи на определение эмоциональных и физических состояний взрослых (особенности мимики, жесты, действия, симпатия, антипатия, усталость, печаль, любовь...) 	<p><i>Наглядный иллюстративный материал:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Иллюстрации, фотографии, альбомы детей разного возраста, некоторые особенности внешнего вида девочек и мальчиков(одежда, занятия..). • Уголок школьника – фотографии, альбомы, иллюстрации, принадлежности, худ.литература о школе. • Игровой материал, пиктограммы, на определение разных эмоциональных состояний детей (радость, огорчение, удивление, обида, сочувствие, огорчение, восхищение). • Картины природы. • Дидактический материал о поведении детей в общественных местах – театр, улица, гости, дорога, опасные ситуации, незнакомые люди. • Игровой, дидактический материал о культуре поведения в группе. Например – «Книга законов», «Наши правила» «Герб группы» <i>Ролевые игры «Школа», «Спасатели»... Дидактические игры.</i> <i>Пиктограммы..</i> <i>Уголок уединения.</i> <i>Уголок именинника.</i> Уголок ряженья <i>Уголок «мое настроение».</i> Игры, записи песен. 	<p><i>Наглядный иллюстративный материал:</i> Схемы, макеты, модели по теме «Познай себя», ОБЖ. (опасные ситуации, элементарная помощь). Материал для экспериментирования, творчества. <i>Литература о своей стране, селе, районе, исторические достопримечательности.</i> <i>Дидактические игры типа «Лото», «Домино».</i></p>

<ul style="list-style-type: none"> • Генеалогическое древо (родственные отношения, члены семьи, ближайшие родственники по линии отца – матери). • Семейные альбомы. <p><i>Детская художественная литература на тему – семья, труд, героические поступки.</i></p> <p><i>Макеты.</i></p> <p><i>Дидактические, ролевые игры.</i></p>		
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Требования к содержанию уголков дорожного движения в разных возрастных группах

Группа детей дошкольного возраста (3-4 года)

- ✓ Упрощенный макет для знакомства с улицей, тротуаром, дорога с односторонним движением;
- ✓ Различные машины для игры (грузовые, легковые, автобус) в количестве, достаточном для всех;
- ✓ Различные виды конструкторов для обыгрывания;
- ✓ Атрибуты для сюжетно- ролевых игр (шапочки, рули, атрибуты для обыгрывания роли конструктора и т.д.);
- ✓ Упрощенная модель светофора (плоскостная) для знакомства с работой светофора, запрещающие и разрешающие знаки;
- ✓ Подборка книг (Б. Заходер «Шофер», С. Михалков «Моя улица», В. Берестов «Это еду я бегом»), иллюстрации (яркие) с различными видами транспорта;
- ✓ Дидактические игры («Собери светофор», «Машины большие и маленькие», «Можно ездить или нет»);
- ✓ Карточка наблюдений («Мы знакомимся с улицей», «Светофор», «Грузовая машина», «Легковая машина»);
- ✓ Карточка подвижных игр («Воробушки и автомобиль», «Светофор»).

Группа детей дошкольного возраста (4-5 лет)

- Макет с двухсторонним движением, с пешеходным переходом (продолжаем знакомство детей с поведением на улице);
- ✓ Светофор объемный (изучение назначения желтого сигнала);
 - ✓ Игрушки для обыгрывания (автобус, троллейбус, грузовой транспорт, легковой транспорт, специализированный транспорт);
 - ✓ Подборка книг (А. Дорохов «Зеленый, желтый, красный», А. Барто «Машины», Кожевникова «Светофор»), иллюстрации с различными видами транспорта;

- ✓ Дидактические игры («Трудные виражи», «Как можно и как нельзя, «Автоматин»);
- ✓ Карточка наблюдений («Пешеходы на перекрестке», «Светофор», «Автобус, троллейбус»);
- ✓ Карточка подвижных игр (Машины и светофор», «Машины едут по улице», «Лошадки»).

Группа детей дошкольного возраста (5-6 лет)

- ✓ Макет со сложным перекрестком, осевыми линиями, светофором, специализированный транспорт, план-схема микрорайона;
- ✓ Тематический ковер;
- ✓ Комплект дорожных знаков размером в половину натуральной величины и несколько настоящих знаков;
- ✓ Информативные плакаты из серии «Я и улица», «Мой друг-светофор»;
- ✓ Игрушки - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);
- ✓ Подборка книг (А. Северин «Три чудесных цвета», н.в. Алешина «Санки», А. Дорохов «Влиятельная палочка» С. Михалков «Дядя Степа - милиционер»), иллюстрации с различными видами транспорта;
- ✓ Дидактические игры («Внимание», «Переходим улицу», «Разрешается-запрещается», «Найди свой домик»);
- ✓ Карточка наблюдений («Опасные участки улиц», «Экскурсия к Волге», «Дорожные знаки»);
- ✓ Карточка подвижных игр («Перекресток», «Красный, желтый, зеленый», «Перейди улицу»);
- ✓ Аудиокассеты.

Группа детей дошкольного возраста (6-7 лет)

- ✓ Макет с различными видами переходов (перекресток, обычный переход), круговое движение, дорожные знаки, островок безопасности, схема микрорайона на магнитной основе;
- ✓ Тематический ковер;
- ✓ Демонстрационный материал (картины, плакаты, сюжетные картинки, комплекты иллюстраций), отображающий дорожные ситуации и знакомящий с улицей, дорожными знаками, правилами безопасного поведения на улицах и в транспорте;
- ✓ Демонстрационный материал (картины, плакаты, сюжетные картинки, комплекты иллюстраций), отображающий дорожные ситуации и знакомящий с улицей, дорожными знаками, правилами безопасного поведения на улицах и в транспорте;
- ✓ Форма милиционера, регулировщика, шапочки с изображением машин;
- ✓ Подборка книг (Я. Пишумов «Азбука города», В. Рублях «Правила дорожного движения», В. Северин «Запрещается - разрешается») иллюстрации (яркие) с различными видами транспорта;
- ✓ Дидактические игры («Не зевай», «Зеленый глаз», «Поставь дорожный знак»);

- ✓ Карточка наблюдений («Наблюдение за работой сотрудника ГАИ», «Внимание» Переходим через улицу», «Какие бывают дорожные знаки», «Путешествие по микрорайону»);
- ✓ Карточка подвижных игр («Воробушки и автомобиль», «Светофор»);
- ✓ Аудиокассеты.
- ✓ Комплекты дорожных знаков размером в половину натуральной величины и несколько настоящих.

Дополнительный раздел

Краткая презентация основной образовательной программы МДОУ Волжского детского сада

Образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения Волжского детского сада ОВ разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом Примерной образовательной программы дошкольного образования и методических материалов комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство», разработанной коллективом авторов: руководители авторского коллектива и научные редакторы программы: кандидат педагогических наук, профессор Т.И. Бабаева, доктор педагогических наук, профессор А.Г. Гогоберидзе, кандидат педагогических наук, доцент О.В. Солнцева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014.-352с.

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на сво-

бодный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Образовательный процесс планируется как совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учетом их возрастных особенностей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;

-художественно-эстетическое развитие;

-физическое развитие.

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована программа:

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп	Количество детей		
			2015-2016 у.г	2016-2017 у.г.	2017-2018 у.г
От 1,5 до 2 лет	Общеразвивающая	1	18	15	15
От 2 до 3 лет	Общеразвивающая	1	17	18	16
От 3 до 4 лет	Общеразвивающая	1	18	19	17
От 4 до 5 лет	Общеразвивающая	1	20	21	18
От 5 до 6 лет	Общеразвивающая	1	23	23	21
От 6 до 7 лет	Общеразвивающая	1	26	24	27
			120	120	114

Характеристики особенности развития детей раннего и дошкольного возраста

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Ранний возраст (с 1 года до 3-х лет).

1-2 года

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250г, а в росте 1см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3-4 часа, у детей 2-х лет – 4-5,5 часа. На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Постепенно совершенствуется

ся ходьба, исчезает шаркающая походка. В начале второго года жизни дети много лазают: взбираются на горку, на диван, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. Дети действуют с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками. Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушки (кукла) на другие (мишки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). На втором году жизни ребенка из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству - сюжетно-ролевая игра.

Второй год жизни – период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6 - 10 раз быстрее, чем в конце первого. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово начинает ассоциироваться не с одним предметом, а с предметами, относящимися к этой группе (кукла большая и маленькая, голышом и одетая). Способность к обобщению позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несуществующие признаки. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8 -10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (там, тут, туда и т.д.), а также предлоги. Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п,б,м), передние небоязычные (т,д) и задние небоязычные (г,х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в

словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко. Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Слово «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других – что он сам упал и ушибся. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех, четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» - то есть «Ира кушала?». Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Это что?».

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». Совершенствуется самостоятельность детей в предметно - игровой деятельности и самообслуживании. Ребенок овладевает умением есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется потребность общения с взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры. Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом. Необходимо формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к

двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для продолжения игры. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях. Основными приобретениями второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметноигрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой – он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно).

2-3 года

На третьем году жизни дети становятся самостоятельными. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате общения взрослых и ребенка, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды дея-

тельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни проявляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, цвету и величине; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух.

К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большим искажением. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляется чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ «Я». Кризис сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может проявляться от нескольких месяцев до двух лет.

От 3 до 4 лет

В три года или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам». Ребенок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого – характерная черта кризиса трех лет. Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости - сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, он может стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребенок четвертого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. Большим эмоциональным благополучием характеризуются девочки. Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребенка произвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребенок не представляет, нормально развивающемуся ребен-

ку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребенка быть независимым от взрослого и действовать, как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения.

3–4-летние дети усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерется»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребенку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребенок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В три года ребенок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, прическа и т.д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

У нормально развивающегося 3-летнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания – самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). 3-4 года – также благоприятный возраст для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий). Если перед ребенком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет 3–4 цвета по названию и 2–3 из них самостоятельно назовет. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может еще путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать «самый большой» или «самый меньший» из 3-5 предметов (более пяти предметов детям трехлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растет дерево, за домом – гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлогами и наречиями).

В этом возрасте ребенок еще плохо ориентируется во времени. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребенка определенным образом реагирует: в одно время хочется спать, в другое – завтракать, гулять.

Представления ребенка четвертого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой, его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает 2–3 вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10–15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него.

Память трехлеток непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребенок из 5–7 специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух–трех). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление 3-летнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребенок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В три года воображение только начинает развиваться, и прежде всего, в игре. Малыш действует с одним предметом и воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камушек вместе мыла, стул – машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка – носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребенок 3-4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребенка первой половины 4-го года жизни – скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместном со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие 1-2 роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использует речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых задействовано 2-3 подруги.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трехлетки характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнером открыто высказать негативную оценку

(«Ты не умеешь играть»). Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы. Умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения. Высказывается в 2-3 предложениях об эмоционально значимых событиях. Начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по всем показателям развития превосходят мальчиков: артикуляция речи, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребенок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослым рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т.е. соотносит картинку и прочитанный текст. Начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы. Уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие трудовой деятельности в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют - трудно догадаться, что изображено ребенком. В лепке дети могут создавать изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В аппликации - располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, менять сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из 2 - 3 частей. Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретиче-

ский характер. Восприятие музыкальных образов происходит в «синтезе искусств» при организации «практической деятельности» (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко-тихо, высоко-низко и пр.). Может осуществить элементарный музыкальный анализ (заметить изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинают проявляться интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

От 4 до 5 лет

4–5-летними детьми социальные нормы и правила поведения все еще не осознаются, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести». Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым – дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребенок «хорошо себя ведет» только в отношении наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как «положено» вести себя девочкам, и как – мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только поведение другого, но и своего собственного и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение 4–5-летнего ребенка не столь импульсивно и непосредственно, как в 3–4 года, хотя в некоторых ситуациях ребенку все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днем рождения, элементы группового жаргона и т. п.).

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло, полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своем самочувствии, ребенка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4–5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое само-

чувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. 4-5-летние дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я – мальчик, я ношу брючки, у меня короткая прическа», «Я – девочка, у меня косички, я ношу платьице»). Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик - сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка – дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки матери», «Модель», «Балерина», они больше тяготеют к «красивым» действиям. К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. В этом возрасте умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4–5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствуют реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб, и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем возрасте и в самом начале дошкольного последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре ребята называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий. В процессе игры роли могут меняться. В 4–5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от 2 до 5 детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15–20 минут, в отдельных случаях может достигать и 40–50 минут. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребенок еще не относится к другому ребенку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети все чаще стараются договориться с партнером, объяснить свои желания, а не настоять на своем.

Развивается моторика дошкольников. Так, в 4–5 лет ребята умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе. Подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее 3–4 раз подряд в удобном для ребенка темпе). Нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жестким наконечником). Ребенок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4–5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребенку предложить план части групповой комнаты, то он поймет, что на нем изображено. При этом возможна небольшая помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам внимание становится все более устойчивым в отличие от трехлетнего малыша (если он пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребенка появляется действие по правилу – первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет ребенок может запомнить уже 5–6 предметов (из 10–15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению. Это проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со

сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации «чистого общения».

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. В большинстве своем дети этого возраста уже четко произносят все звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («у лысого голова босиком», «смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные. Пятилетки умеют согласовывать слова в предложении и способны элементарно обобщать, объединяя предметы в родовые категории: одежда, мебель, посуда. Речь становится более связной и последовательной. Дети могут пересказать литературное произведение, рассказать по картинке, описать характерные особенности той или иной игрушки, передавать своими словами впечатления из личного опыта и вообще самостоятельно рассказывать.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с «анализом» произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о ее содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребенку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике. С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ре-

бенка) в управлении поведением ребенка, становится возможным решение более сложных задачи в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении пятилетнего ребенка.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкальнохудожественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлеченно говорят о нем (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности), соотнося их с жизненным опытом. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок.). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой, На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых. Важным показателем развития ребенка дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию

и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции – располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

От 5 до 6 лет

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане

Несмотря на то, что, как и в 4-5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки «хороший» - «плохой», «добрый» - «злой», значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий – «вежливый», «честный», «заботливый» и др.

Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников – формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют

успешностью того или иного ребенка в игре («с ним интересно играть» и т.п.) или его положительными качествами («она хорошая», «он не дерется» и пр.).

В 5-6 лет у ребенка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и др. видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки – на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом, если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются «мальчишеским» обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5-6 лет дети имеют представление о внешней и внутренней красоте мужчин и женщин. Устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

При распределении детьми ролей для игры в этом возрасте можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются «Сцена» и «Гримерная»). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативными. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые дети могут обращаться со шнурками – продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и темно-красный). Дети шестого года могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложечек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кровать, на которой спит. Освоение времени все еще не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым (отобрать несколько фигур определенной формы и цвета, отыскать на картинке изображение предметов и заштриховать их определенным образом).

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания детьми уже могут использоваться несложные приемы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки). На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произ-

ношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно «чтение с продолжением». Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика «анализа» текстов, работа с иллюстрациями способствует углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей. Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5-6 и 6-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники. Создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

От 6 до 7 лет

В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную – слова «жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо». Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека – сочувствие – даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих дей-

ствий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения – ребенок не только может отказаться от нежелательных действий или вести себя «хорошо», но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого, ребенок при этом стремится как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п. Развитие общения детей со взрослыми к концу 7-го года жизни создает отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся, в первую очередь, проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер, и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными

способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин. Осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка стойки переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. Мальчики хотят пойти в школу и стать учениками: их привлекает новый социальный статус практически взрослого человека. Девочки хотят идти в школу с одобрения семьи и взрослых и появляются желание продемонстрировать свои достижения. В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В этом возрасте происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник 6-7 лет не только может различать основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы – ребенок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их раз-

новидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребенок начинает относительно успешно использовать новое средство – слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства – картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, непроизвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака. Например, упорядочивание изображений видов транспорта, в зависимости от

скорости их передвижения. Классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам. Например, по родовидовой принадлежности («мебель», «посуда», «Дикие животные»). Возможность успешно совершать действия, сериации и классификации во многом связана с тем, что на 7 году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлеченными, теоретическими, они сохраняют еще тесную связь с его непосредственным опытом. Часто первые свои понятийные обобщения ребенок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будут объединены, «потому что она его носит».

Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Причем детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте высказывания детей все больше теряют черты ситуатив-

ной речи. С тем, чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребенок знаком и ориентируется в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками

К концу дошкольного детства ребенок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в его жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста ребенка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет.

В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше. Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

Парциальные программы

Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией

коллектива кафедры дошкольной педагогики Института детства Российского государственного педагогического университета им. А.И.Герцена (Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева)

Программа «Са-Фи-Дансе» (Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Сайкина)

Цель: содействие всестороннему развитию личности дошкольника средствами танцевально-игровой гимнастики.

Программа «Безопасность» (Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина)

Цель: формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни.

Задачи: познакомить детей с правилами поведения на улице, природе, дома. Воспитывать здоровый образ жизни через игровые, проблемные ситуации, дидактические игры, общение.

Программа реализуется в группах детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет.

Программа «Добро пожаловать в экологию!» (О.А. Воронкевич)

Цель: воспитание у ребенка основ экологической культуры.

Задачи: развивать познавательный интерес к миру природы, познавательные психические процессы, логическое мышление, познавательно-исследовательскую деятельность; формировать представление о системном строении природы, воспитывать осознанное, бережное отношение к природе.

Программа реализуется в группах детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет.

Программа «Развитие речи детей» (О.С. Ушакова, Е.М. Струнина.)

Главная цель речевого развития ребёнка – овладение родным языком и развитие языковых способностей у детей дошкольного возраста.

Основные задачи развития речи детей:

1. Развитие связной речи, умения строить простые и сложные синтаксические конструкции и использовать их в речи.
2. Развитие лексической стороны речи
3. Формирование грамматического строя речи, умения использовать в речи все грамматические формы.
4. Развитие звуковой стороны речи
5. Развитие образной речи.

Программа «Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников» (Н.Н. Леонова)

Цели учебно-методического пособия:

- обучение детей основам изобразительной грамоты и их активное творческое развитие с учетом индивидуальности каждого ребенка посредством занятий изобразительной деятельностью;
- развитие любознательности, стремления к творческому познанию изобразительного искусства,

приобщение к достижениям мировой художественной культуры;

- максимальное обогащение личностного развития детей на основе широкого развертывания разнообразных видов деятельности, а также общения детей со сверстниками и взрослыми;
- освоение навыков работы с художественно-изобразительным материалом, совершенствование технических приемов во время работы в соответствии с темой.

Программа «Музыкальные шедевры» (О.П.Радынова)

Цель: Формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста.

Программа «Азбука общения» Л.М.Шипица

Цель: Развития навыков общения у детей

Программа «Ритмическая мозаика» А.И.Буренина

Цель: Развитие музыкально-ритмической пластики дошкольников

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева.

Цель: духовно-нравственное развитие дошкольников.

Парциальная программа «Подготовка к обучению грамоте» Л.Е.Журова

Цель: Обучение грамоте

Технологии

- ТРИЗ (теория решения изобретательных задач).
- Здоровьесберегающие образовательные технологии (лично ориентированный подход к каждому ребенку, работа в группах, динамические паузы, бодрящие гимнастики).
- Критическое мышление.
- Проектная деятельность.
- Портфолио педагога.
- Портфолио ребенка.
- Технологии исследовательской деятельности.
- Информационно-компьютерные технологии.

Задачи взаимодействия педагога с семьями воспитанников

Младшая группа:

-Познакомить родителей (законных представителей) с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации к условиям дошкольного учреждения;

- Помочь родителям (законным представителям) в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице;
- Познакомить родителей (законных представителей) с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым, и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах;
- Совместно с родителями (законными представителями) способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
- Помочь родителям (законным представителям) в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
- Развивать у родителей (законных представителей) интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Средняя группа

- Познакомить родителей (законных представителей) с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития;
- Поддерживать интерес родителей (законных представителей) к развитию собственного ребенка, умение оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность;
- Ориентировать родителей (законных представителей) на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе;
- Побуждать родителей (законных представителей) развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения;
- Показать родителям (законным представителям) возможности речевого развития в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора;
- Включать родителей (законных представителей) в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома.

Помочь родителям (законным представителям) развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности;

- Совместно с родителями (законными представителями) развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

Старшая группа

- Ориентировать родителей (законных представителей) на изменения в личностном развитии старших дошкольников – развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности; помочь родителям (законным представителям) учитывать эти изменения в своей педагогической практике;

- Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия на лыжах, коньках, роликах), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема;

- Побуждать родителей (законных представителей) к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремления детей проявлять внимание взрослых и сверстниках;

- Познакомить родителей (законных представителей) с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье; поддерживать стремления родителей (законных представителей) развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника;

- Помочь родителям (законным представителям) создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщение детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству), художественной литературе.

Подготовительная группа

- Познакомить родителей (законных представителей) с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказывать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях;

- Познакомить родителей (законных представителей) с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка;

- Ориентировать родителей (законных представителей) на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности;

- Помочь родителям (законным представителям) создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности;
- Способствовать развитию партнерской позиции родителей (законных представителей) со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

ДОО осуществляет координацию в воспитании и обучении детей с их родителями (законными представителями):

- родители участвуют в работе совета педагогов, органов самоуправления;
 - функционирует родительский комитет;
- родители могут присутствовать в ДОО (на занятиях и др.), помогать в организации и проведении мероприятий, режимных моментов; педагоги организуют работу с коллективом родителей (проводят общие и групповые собрания, беседы, тематические выставки, семинары и пр.);
- педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям (проводят консультации, мастер-классы, совместные выставки и др.);
 - организуются совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей (тематические вечера, семейные праздники и др.);
 - используются новые формы обучения родителей педагогическим знаниям (деловые игры, семинары);
 - используются различные средства информации (выпускается печатный орган для родителей, проводятся тематические выставки, оформляются специальные стенды, демонстрируются видеofilмы, действует сайт ДОО).

Модель сотрудничества семьи и ДОО в течение учебного года

Участие родителей	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование	2—3 раза в год
	Социологический опрос. Интервьюирование	По мере необходимости
	«Родительская почта»	В сети Интернет
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории	1 раза в год

	Помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды	Постоянно
	Оказание помощи в ремонтных работах	Ежегодно
В управлении ДОУ	Участие в работе родительского комитета, совета ДОУ, в педагогических советах	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим», памятки)	1 раз в квартал
	Создание группы в ВКонтakte, одноклассниках	Постоянно
	Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции	По годовом плану
	Распространение опыта семейного воспитания. Родительские собрания. Выпуск газеты для родителей «На пороге школы»	По плану воспитателей
В воспитательно-образовательном процессе, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	Дни открытых дверей. Дни здоровья. Недели творчества	По годовом плану

	Совместные праздники, развлечения. Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах. Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	По плану воспитателей
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------