**«Экологический дневник дошкольника» и его роль в формировании целостной картины мира природы у детей старшего дошкольного возраста.**

Формирование целостной картины окружающего мира у дошкольников, в том числе мира природы, является одной из задач психолого-педагогической работы, заложенной в Федеральных государственных требованиях к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Для приобщения ребёнка к миру природы я использую методическое пособие «Экологический дневник дошкольника» Н.О Никонова, М.И.Талызина. Который состоит из четырёх тетрадей-дневников: «Осень», «Зима», «Весна», «Лето».

Структура пособия подчинена логике учебного года и одновременно логике сезонных изменений в природе, поэтому работа с пособием начинается с осени. В каждой тетради-дневнике, неделя за неделей, месяц за месяцем, разворачивается нарастание признаков сезонных изменений в живой и неживой природе, которые фиксируются в «Экологическом дневнике дошкольника».

Работу с дневником веду регулярно. В результате, ребёнок осваивает систему экологических представлений, лежащих в основе формирования целостной картины мира природы.

Образовательная область «Познание», предусмотренная Федеральными требованиями, включает, как одну из ведущих, познавательно-исследовательскую деятельность детей, направленную на освоение знаний об окружающем мире, в том числе и мире природы. Познавательные задачи решаются с помощью опытов, сравнительного наблюдения и в процессе эвристического рассуждения. В результате поисковой деятельности происходит открытие новых знаний и способов познания.

Таким образом, познавательно-исследовательская деятельность - это и наблюдение, и эвристическое рассуждение, и опытно-экспериментальная деятельность.

Структура «Экологического дневника дошкольника» содержит все перечисленные разновидности познавательно-исследовательской деятельности, интегрированной с другими видами деятельности, и помогает ребёнку включиться в наблюдения, и в опыты, и в эвристические рассуждения, и в работу с поэтическим материалом, и в рисование. Это способствует познанию ребёнком мира природы с разных сторон и позиций.

На каждой странице дневника нас встречают персонажи: любопытная, эмоциональная Рита и всезнающий, рассудительный Никита. Эти персонажи выбраны не случайно. Они ровесники старших дошкольников, которые осваивают данный материал. Эти персонажи не делают ошибок, а просто поддерживают интерес дошкольников к познавательной деятельности, являясь как бы их партнерами.

Образовательные ситуации в «Экологическом дневнике дошкольника» задаются различными рубриками. Рассмотрим их на примере тетради-дневника «Зима».

**Рубрика « Присмотрись».** Каждая неделя начинается со стихотворения известных поэтов. Это помогает детям ярче ощутить тот период времени, который они разбирают, образы, представленные в том или ином стихотворении поэтами. Рита задет вопросы, загадывает загадки, произносит поговорки, удивляется, восхищается. Никита рассказывает о природных явлениях, дает советы, объясняет. Диалоги любопытной Риты и всезнающего Никиты помогают воспитателю поставить перед детьми задачи, создать проблемную ситуацию, побудить к поиску ее решений.

**Рубрика «Подумай»** запускает самостоятельные эвристические рассуждения детей, на основе уже имеющегося личного культурно-экологического опыта:

- Почему декабрь называют хмурень?

- Почему февраль в народе называют снеговеем?

- Почему зимой многие птицы и звери из лесной чащи перебираются ближе к человеческому жилью?

Также для кругозора взрослых и детей, авторы дневника пишут о важных датах природы нашей полосы, и каждая неделя дневника снабжена народными приметами. Например, синички с утра пищат – к морозной ночи. Галки и вороны кричат беспрерывно – к снегопаду или метели.

**Рубрика «Нарисуй».** Образовательные ситуации, в которых познавательную задачу можно решить с помощью рисунка, позволяют детям проверить свои знания о природе, внимательность и наблюдательность.

Например, - Нарисуй и раскрась снег – такого цвета, какого ты видел.

Или,

- Поймай снежинку варежкой. Рассмотри её в лупу, сосчитай лучики у снежинки, зарисуй самую красивую снежинку.

- Кто навестил птичью столовую, зарисуй.

- Нарисуй зимние узоры?

- Найди и обведи животных, которых нельзя встретить в зимнем лесу? Почему? и т.д.

Выполнять рисунки следует карандашами, так как они позволяют при необходимости исправить ошибки.

**Рубрика «Твоя малая родина»** позволяет ребёнку ощутить свою принадлежность к родному краю, увидеть особенности его природы, быть не равнодушным к красоте родных мест, замечать экологические проблемы в привычном природном окружении.

**Рубрика «Лаборатория природы»** завершает каждый месяц «Экологический дневник дошкольника» и посвящена опытно-экспериментальной деятельности детей.

Заполнять «Экологический дневник дошкольника» лучше не сразу, а постепенно, обращаясь к каждому развороту, отражающему неделю по нескольку раз. Регулярность обращения к дневнику позволит ребёнку «втянуться» в работу с ним, уточнить и углубить полученные представления о связях и зависимостях, существующих в природе.

В конце каждого месяца дети раскрашивают соответствующий сектор в «Круге года». К окончанию работы со всеми тетрадями-дневниками «Круг года» будет являть красочную модель года, что поможет детям представить целостный годичный цикл и наглядно познакомиться с такой особенностью времени как текучесть.

Работать с «Экологическим дневником дошкольника» можно индивидуально, с подгруппой детей и всей группой.

**Работа с пособием научит ребенка:**

* вести целенаправленные наблюдения, анализировать увиденное и делать выводы;
* обнаруживать сходство в многообразии явлений природы и их признаков;
* понимать, как живые существа приспосабливаются к сезонным изменениям в природе;
* устанавливать связи, существующие в природе;
* видеть экологические проблемы в привычном природном окружении.

**Дети приобретут навыки:**

* исследовательской работы;
* предвидения экологических последствий неразумной деятельности человека в природе;
* осознания своеобразия и неповторимости каждого живого существа;
* правильного поведения в природе.

А сейчас вернемся к рубрике «Лаборатория природы» и посетим нашу Эколабораторию, которая создана для организации детского экспериментирования.